平成元年11月17日発行(隔週金曜日発行)第5巻21号(通巻91号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータMagazine

430 YEN

1989 NO.21 11月17日号

秋たけなわ 20大ゲーム 特大号

3大スペシャル

ドラゴンクエストIV
ファミスタ'90
悪魔城伝説

●新作16本大特集

道TAO/星霊狩り
ダンジョン&マジック/神仙伝
かってにシロクマ/神仙伝
御存知 弥次喜多珍道中/東風
チェイスH.Q./ぽっくんモグラー
イメージファイト/ザ・マネーゲームII
名門!多古西応援団/ファミコン野球盤
I LOVE ソフトボール/スーパーラグビー
アドベンチャーズ オブ ロロ



攻略 寺尾のどすこい大相撲

超新作先取り大作戦

超ウルトラ技+1

2号連続 別冊付録

RPG攻略大全 下巻

ドラゴンクエストI・II・III/ドラゴンボール2/ファイナルファンタジーI・II
ファミコンジャンプ/桃太郎伝説/チャイルズクエスト/リンクの冒険/ワルキューレの冒険



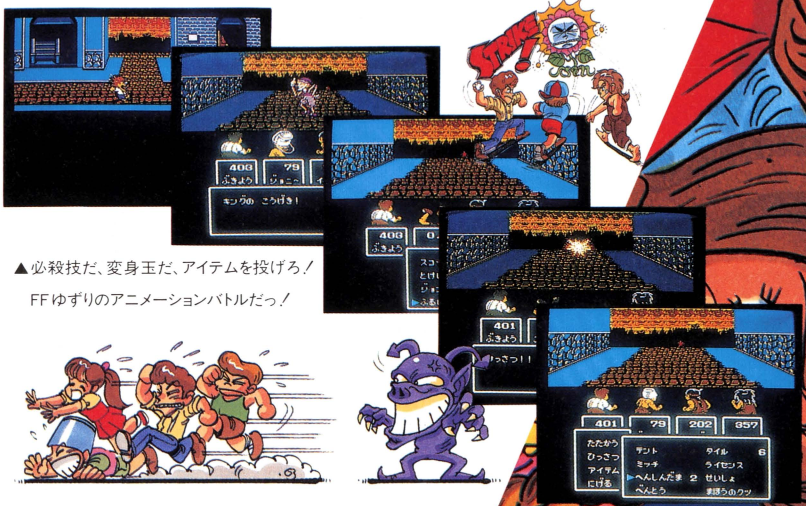
（あのファイナルファンタジーのスクウェア作品。注目のRPG）
新しいRPG
NEW TYPE
SQUARE'S
TOM-SAWYER
Since 1855
▲遥かに見えるサウスエンド。
▲クイズに正解、体力回復だーっ！
▲シネマサイズのゲーム画面だ！
▲墓地に隠された秘密とは!?
▲危ない時はパーティーチェック！
▲ひとやすみ、ひとやすみ。
▲FFゆずりのアニメーション！
▲怪物には怪物、変身だーっ！
11月30日発売
6,500円（消費税別）
2MROM
+
バッテリーバックアップ
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1

SQUARE

スクウェアのトム・ソーヤ

新しい言葉。新しいかたち。
シネマティックRPG





▲必殺技だ、変身玉だ、アイテムを投げろ！
FFゆずりのアニメーションバトルだっ！



▲「シネマティック」っていうのは、画面構成だけじゃない。その動きまでが映画を見てる様にリアルだっていう事なんだ。



▲連射スティックは使えない。努力した者だけが「早足の靴」を手に入れられるのだ！

ファミリーコンピュータMagazine 増刊

持ってね。

巻頭28ページ大特集

魔界塔士Sa・Ga

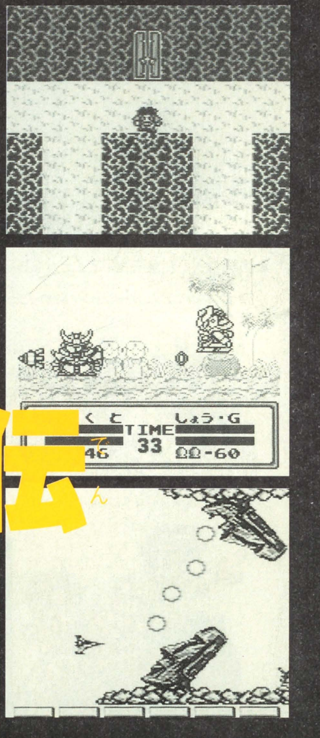
特別付録 攻略ポスター

ドラキュラ伝説

SDガンダムSD戦国伝

ネメシス/セレクション

あやかしの城/NAVY BLUE/北斗の拳凄絶十番勝負
マスターカラテカ/平安京エイリアン/Qビリオン/パズルボーイ
アスミっくんワールド/ゴルフ/ピンボールパーティ/ワールドボウリング
パチンコTIME/対局囲碁/将棋/爆烈戦士ウォーリア



ハンディサイズのゲームボーイ専門誌

390円（税込）

GAMEBOY Magazine Vol.1

11月11日ごろ発売



いっしょに、
こちら
148ミリ
210ミリ
あつ
厚さ140ページ
平成元年11月30日発行
ファミリーコンピュータMagazine増刊11月30日号
ゲームボーイ専門誌
GAMEBOY Magazine
Vol.1
390YEN
年末年始17大ゲーム特集
SDガンダム SD戦国伝
ネメシス
セレクション
あやかしの城/海戦ゲーム
北斗の拳/マスターカラテカ
パチンコTIME/対局囲碁
平安京エイリアン/Qビリオン
ピンボールパーティ/将棋
パズルボーイ/ゴルフ
ワールドボーリング
アスミっくんワールド
特別付録 特大ポスターで完全攻略
ドラキュラ伝説
超ウルトラ技
超新作先取り大作戦
巻頭28ページ大特集
魔界塔士Sa・Ga
●事情により、一部記事内容および表紙文字色が変更されますのでご了承ください。
ゲームボーイといっしょに持って歩ける情報誌、それがこのゲームボーイマガジン。年末年始の新作ゲームはもちろん、注目ゲームの最新情報から攻略法まで、どこよりも早く詳しく解りやすくお伝えしちゃいます。高密度のスペシャル増刊、間もなく登場、乞うご期待！
徳間書店



ゲーム別さくいん

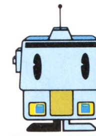
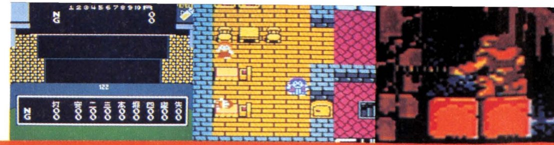
☎03-459-1700

読者のみなさまからのお問い合わせは休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問内容は雑誌に書いてあることについてのみで、ゲームの解答やヒントについてはいっさいお答えしておりません。

Publisher／山下辰巳 〈編集〉徳間書店インターメディア株式会社 ●Editor-in-Chief／山森尚 ●Senior Contributing Editor／村田憲生 ●Senior Editors／山本直人・渡辺雅人 ●Editors／相沢浩仁・黒井敏典・坂井肇・島田政幸・千葉隆司・日高律子・福永寿・三浦昭彦・湊博道・山田政彦 ●Editorial Staffs／荒田茂樹・市川雅文・岡部功子・佐藤善一・平山譲・守屋貴章 ●Assistant Editors／糸井賢一・市原和幸・稲田正義・大野勝久・風間尚仁・北村光広・鬼頭弥生・神野真奈美・櫛谷和也・見目勝美・佐藤水絵・澤田剛・菅間紀夫・杉澤英樹・鈴木浩一・関本恵理子・曽根丈詞・高田雄介・成田圭・西牧真・根岸学・馬場博・早川和広・広井伸也・深川悟郎・福留晴寿・寶山浩史・三浦友子・村田学・山本晃央・山本浩司・吉岡悟 ●Proof Readers／笠原紀彦 ●Contributors／ゲームフリーク・東邦出版 ●Staff Photografers／浜野忠夫・河行勝美 〈制作〉●Art Director／片野厚子 ●Editorial designers／大塚友美子・西川典枝・松尾泰男・㈱ディーズ・デザイラ・ラッキームーン・クリエイティブレイ・マッシュアイランド・渡部孝雄・福島ひろみ・今野文恵・柳沼健・小松雅彦・奥川奈津子・福田克穂・荒井智広・佐藤基樹・鈴木潤 ●Cover Designer／保坂一彦 ●Cover Illustrater／佐々木けい子 ●Finish Designer／㈱創文新社・キンダイ・あくせす ●Printer／凸版印刷株式会社



CONTENTS

★注目3作大特報!



ファミリーコンピュータMagazine

続報

新システムを詳しく紹介!!

ファミスタ'90



データが変わっただけじゃない
新しいファミスタの内容を、今回
じっくり紹介しよう!!

12月19日発売予定

ナムコ　5800円　消費税別

カセット　1M＋1M
バッテリーバックアップ
野球

中身一新!! モードも変わった

まずは'90年度版で、どうモードが変わったか紹介しよう。'89年度版までいろんなモードがあった。1P、2Pをはじめ、ウォッチ、プレイヤーエディットなど。しかし'90年度版には今までになかった、リーグモードが登場する!!

新たなモードに!!



◆これは'89年度版のモード選択画面。モードは4つだ



◆新しいファミスタのモード選択画面。新たなモードが加わった

1Pモード

1人でコンピュータと対戦する1Pモードも変わった点がある。対戦パスワードだ。今回の'90年度版で対戦パスワードは廃止となってしまった。つまり、勝ち抜きの楽しみはリーグモードで味わえるので、パスワードはいらなくなったということかな。



◆'89年度版の画面。1Pには、パスワードが付いていたが……

パスワード廃止



◆今回でパスワードは廃止。寂しい気がするがリーグモードがある

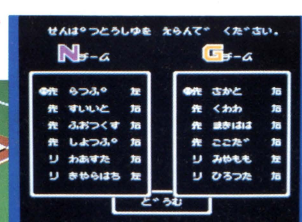


◆すんなりどのチームとも対戦することができる。1戦のみネ

2Pウォッチモード

プレイヤー同士で対戦する2Pモードも変わったぞ。'89年度版までは3連戦で、登板できる投手が試合ごとに変わった。しかし'90年度版の2Pは1戦のみ。だから先発型の投手を毎試合登板させることができる。うれしい。

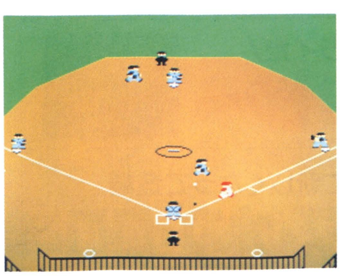
連戦はないが投手6人



◆3連戦ではなくなったので、投手がふんだんに使える



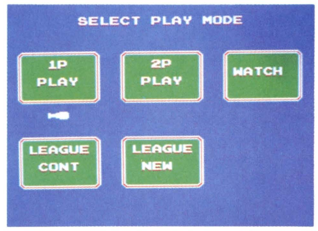
◆次の試合を気にせずに、ガンガン先発型を投入だ!!



◆ウォッチモードも連戦はなくなった

今明かされるリーグモードの全貌

今回のファミスタの目玉ともいえるのがこのリーグモード。最高6チームでリーグを組んで試合を行えて、さらにバッテリーバックアップで成績などを残せるというもの。すごいでしょ。さらに、このモードでは6人でプレイすることができ、1人1チームを受け持てるんだ。



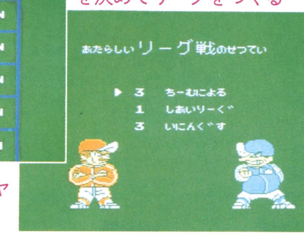
↑リーグコンティニューを選ぶと続きができるってわけ

CONTで続きが!!

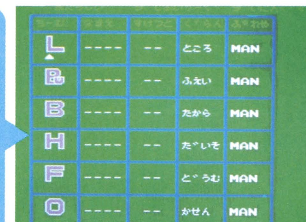


↑リーグコンティニューを選ぶと、最初に出るのがこの画面だ

なんといっても6人でプレイ!!



↑最初の設定画面。それぞれを決めてリーグをつくる



↑チームを決めたらプレイヤーを決める。6人プレイも

対戦表へ



↑さぁ、いよいよだ。華やかにリーグ戦開幕!! かわいい



↑元気いっぱいリーグ開始。次は対戦表で試合を決めよう

対戦表


↑対戦を決めるこの対戦表。順序は自由に決められる

成績表


↑リーグ戦を進めて行くとこの成績表が重要になる

COM同士の試合は見ずにOK!!



↑COM同士の試合は結果のみ



↑この画面はリーグ戦終了を告げる。結果が気になるね



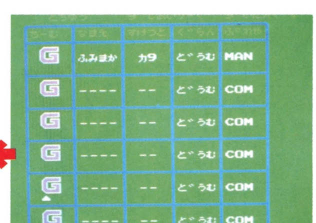
↑優勝が決まった。これをみることができるのはキミ? 友達?

助っ人とは?

助っ人とは、リーグモードで、名前、タイプ、数字を最初に登録すると代打に登場する選手のこと。数字などがサイコロの役目をして選手のデータが決まる。したがってどんな選手が出るか、試合が始まってみないとわからないのだ。すごい選手がでるかも?

助っ人とはこれで決まる

名前…50音
タイプ…技、力、足
数字…1〜9



↑ここで助っ人を登録。名前、タイプ、数字を決めると……

助っ人登場!!



↑すると、代打の最後の選手に変わって、この助っ人が登場する

名前が同じでもタイプがちがえば…



↑能力は違う。うーん



↑名前が同じでも

タイプが同じでも名前がちがえば…



↑能力が違うのだ!!

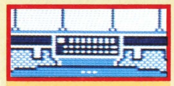


↑タイプが同じでも…

全6球場をくまなく紹介しよう

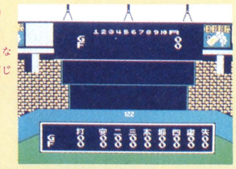
'89年度版から受け継がれた球場、そして今回新たに登場した球場、合わせて球場数はいままでで最高の6つ。6つという数が、どういう意味をもっているのか。それはリーグモードで、1チームに1球場のフランチャイズ制を導入することができるってことだ。

どうむ球場

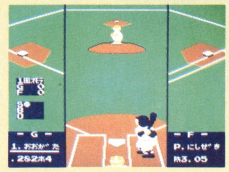


'88年度版で初登場。以降広い球場として有名な、屋根付き球場。今回は屋根が破れる。

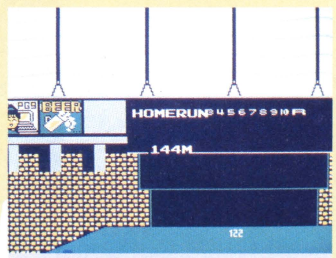
●球場の広さ
両翼 100M
センター 122M
●グランド 芝



お馴染みドームのスコアボードだ。屋根が魅力

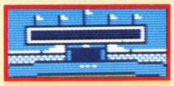


ベースのまわりが土の、オーソドックスな球場だ



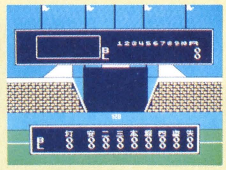
屋根をつき破るホームランも？

ところざわ球場

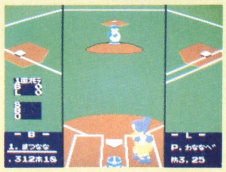


外野客席が芝、外には風車という、なんともドンくさい球場。広さは平均的。

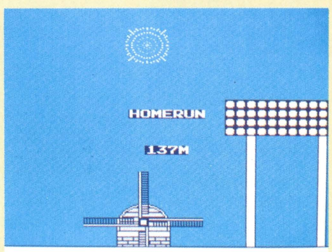
●球場の広さ
両翼 95M
センター 120M
●グランド 芝



長方形のスコアボードが特徴的のところざわ

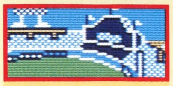


どうむ球場と同じく、ベースのまわりのみ芝



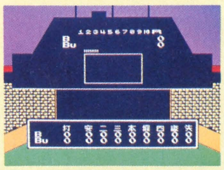
球場の外には風車が！

たからづか球場

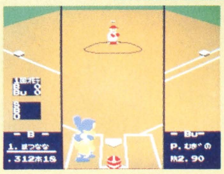


しやちほこ球場に、ラッキーゾーンを付けたという感じの球場。ラッキーゾーンは狭い。

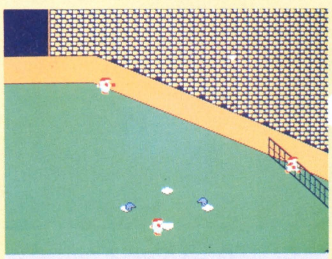
●球場の広さ
両翼 91M
センター 119M
●グランド 土



ろっこうさんをほうふつさせる、スコアボードだ



土の球場の代表格がここ。雰囲気いいねえ



ラッキーゾーンがこの球場の売り

球場は6つ



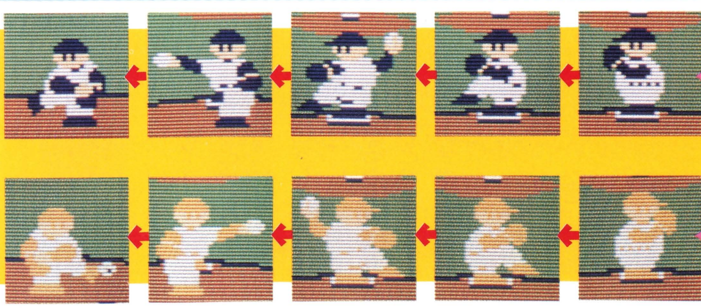
球場は右の6つに増えたぞ

わかったその他の新システム

細かいところも変わった点がたくさんある。ここでそれらを一気に紹介しよう。

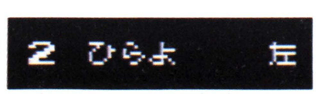
サイドスロー

まずはグラフィック。投手に新たなタイプが登場。サイドスロー（横手投げ）だ。打ちにくいことこの上なし!!



スイッチバッター

打者もスイッチバッターが加わって、層が厚くなっている。画面では「両」と表示されているスイッチヒッターは、相手投手のきき腕によって右や左に打席を変える。右投手なら左打席にといった具合。



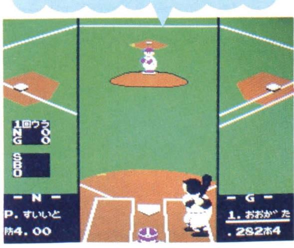
今までスイッチだった打者は、なぜか左打ちにされていたが…



見よ!! この「おおがた」の『両』という表示を。ついに両打ちが可能に

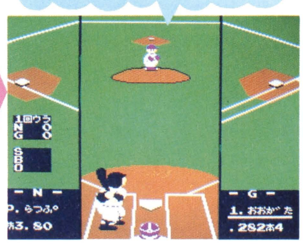
どちらにも立てる!!

相手投手が左だと



右バッターボックスに入れ!!

相手投手が右だと



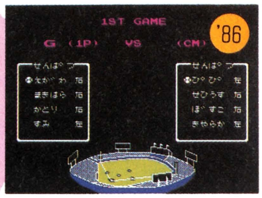
左に入れば打ちやすくなる

ファミスタ'90

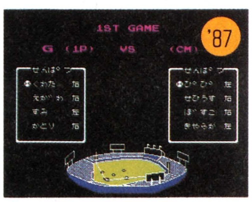
球場変遷史

初代球場ピッカリスタジアムは、ちょうどいい広さをもった馴染みぶかい球場。この広さはしやちほこ球場に受け継がれたが、それも'89年度版でおしまい。たからづかは右記の通りだし、淋しいね。

さらば!! ピッカリスタジアム



ベスト球場ともいえるココ

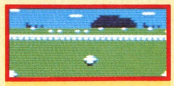


だが、ピッカリスタジアムも終わり



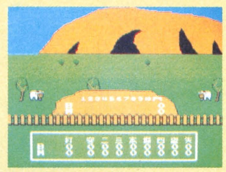
しやちほこ球場の登場

だいそうげん球場



●球場の広さ
両翼 ?
センター ?
●グランド 草

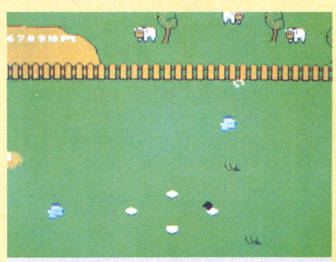
かせんじきと対象的に、広ーい球場。フェンスは低いが、フェンスまでとどくかが問題。



動物がたわむれている、自然いっぱいの球場

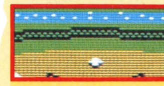


草がボウボウ。でもイレギュラーはしないよ



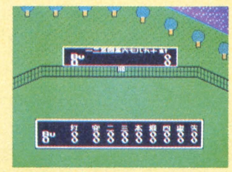
フー。入らない。ここは広〜い

かせんじき球場

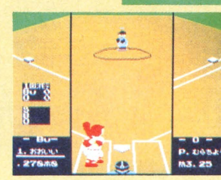


●球場の広さ
両翼 85M
センター 110M
●グランド 土

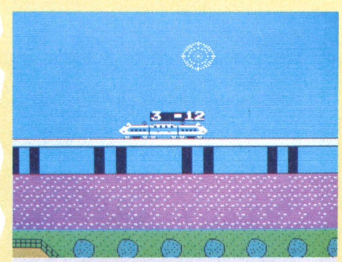
狭さでお馴染みの球場。ホームランの応酬が見もの。満塁ホームランで新幹線の登場。



フェンスもスコアボードも情けない。軽くさく越え

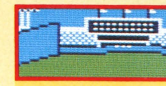


この球場も土の球場。草野球ぽさを感じさせるね



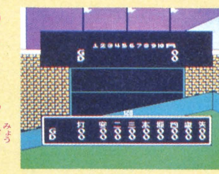
今回は満塁ホームランで新幹線!!

ふえいふえい球場

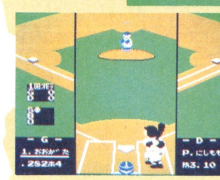


●球場の広さ
両翼 96M
センター 120M
●グランド 土

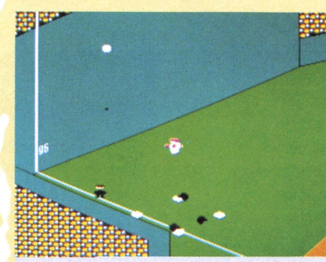
レフトのフェンスのみ異常に高いので、主力が右打者のチームには不利な球場。



ムム……。妙な形をした球場だ。異様に左側が……



芝と土が半々ぐらいの、おもしろい球場だ

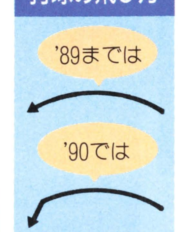


左のフェンスだけ高い!! 驚き

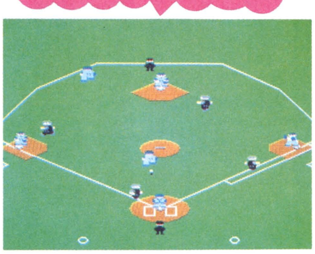
打球の動き

ゲームの中身も変わったところがある。それは打球の動きだ。ライナー制の打球にはすべてドライブがかかり、補球前に落下してしまうのだ。ヒットがかなり増えたぞ。

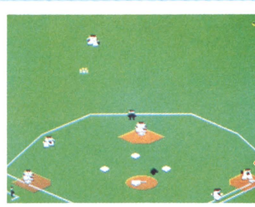
打球の飛び方



COMも賢い!!



打球処理もうまくなったCOM



'90年度版からは、低い打球がすべてドライブがかかって落下してしまう。ムズイ

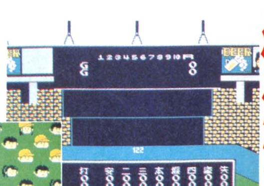


外野へライナー性のあたりが飛んだ。今までは軽く取れたあたりが……

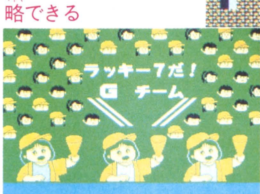
音楽・ニュースなど

音楽もかなり変わった。ニュースもホームランの最大飛距離が表示されるようになった。デモなどⒷボタンで飛ばせるようになったなど、細かい点もかなり変わっている。

試合がスピーディに!!



試合前のスコアボードのデモや、攻守交代のデモ、それに……



ラッキーセブンのデモなどを、バシバシ省略できる

ニュースが変った!!



ホームランの飛距離を表示

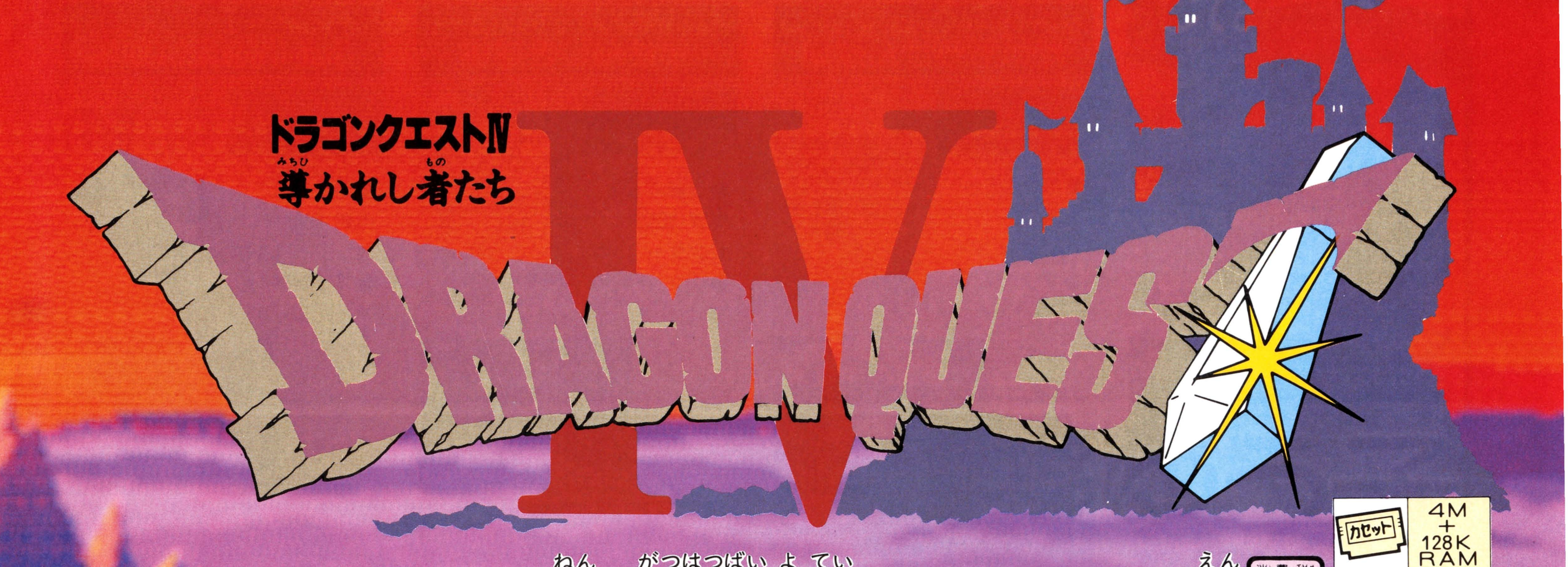
♪音楽が変った!!



明るい雰囲気になった

各章のオープニングが見えてきたぞ!

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち



'90年1月発売予定　エニックス　8500円　消費税別

カセット　4M+128K RAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

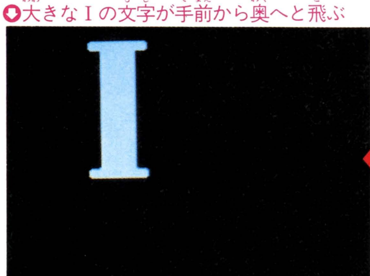
一段とハデになったIVのオープニング画面だ!

前号ではイラストでしか紹介できなかったオープニングのシーンを今回は完全に実際の画面を使って紹介しよう。

電源を入れるとメインスタッフの名前が現れ、続いてIとVが画面手前から奥へと飛んでゆく。IとVが横に並びIVの文字が完成。そして次には雲の流れる画面が現れるんだ。



メインスタッフの名がまず最初に登場



大きなIの文字が手前から奥へと飛ぶ



続いてVの文字がIの文字を追って飛んでゆく。うまく並びそうだ



合体してキレイなIVの文字になったぞ

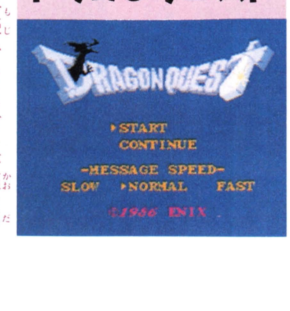


I II IIIでは

IVのオープニングと過去3作のオープニングを比較してみよう。異色という点ではIIIが一番。

IVからはロトシリーズも終わりタイトルの感じも変わる。

ドラゴンクエスト



Dの文字からドラゴンが顔を出して剣をかたどったTが光る

ドラゴンクエストII



下からDRAGON QUESTが上からはIIが降りてきて合体

ドラゴンクエストIII



黒一色の画面に小さな文字だけのタイトルはとてもさびしい

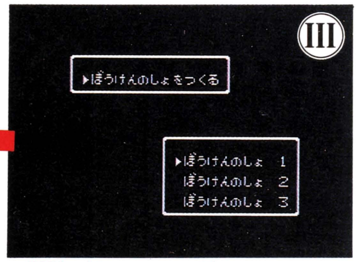


今回は前回に引き続き全体のオープニングと各章の出だしの部分の特集だ。前回よりもさらに詳しく紹介するのでよく頭に入れておこうね。

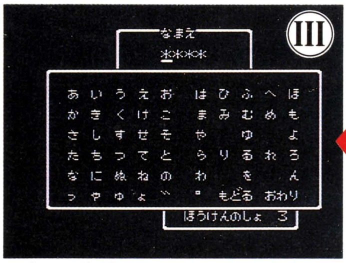
各章のオープニングタイトル決定。話の内容は？

オープニングタイトルの後はⅢのときと同じように冒険の書を作ろう。おそらくここで自分（勇者）の名前を入力することになるだろう。冒険の書はⅢと同じく3つぐらいできるらしいぞ。

冒険の書を作り終えるといよいよ第一章から順番に冒険への始まりだ。各章の一番初めに出るタイトルもすでに決定されてる。タイトルはあまりハデにならずBGMなどもなしだよ。



冒険の書は3つまで作ることができた



好きな名前を入れてゲームの開始！



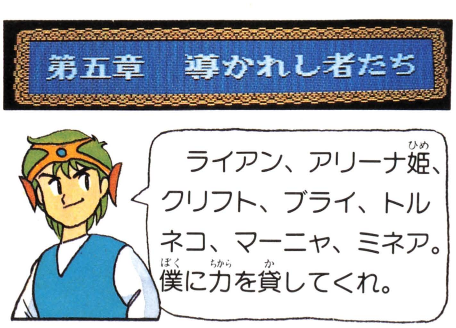
画面ほぼ中央にタイトルが表示される。BGMは流れない









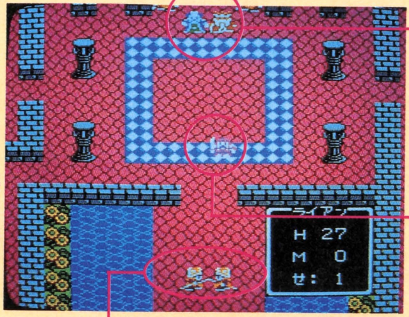


章の始まりはそれぞれに個性的。まだまだ秘密も

各章のタイトル画面が出た直後の展開を紹介しよう。最初の第一章などはかなり明らかになってきたが第四章、第五章は今だにハッキリとしたことが分かっていない。なにかドラマチックな展開がまっているのだろうか。各キャラのレベル1でのHPとMPも紹介するぞ。

第一章王宮の戦士たち

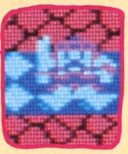
第一章はお城の中から始まる。王様の命により招集を受けたライアンを含む4人の戦士たち。王様からの命令は最近子供たちが行方不明になっている事件の解明だ。ライアンは王様の話を聞いて1人で冒険の旅に出ることを決意する。まずはイムルの村へと行ってみよう。



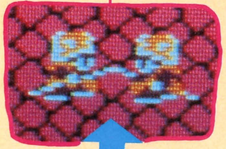
●ここはバトランド城の1階かな。柱のグラフィックがとても美しい

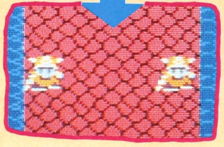


●バトランド城の王様とその忠実なる家臣

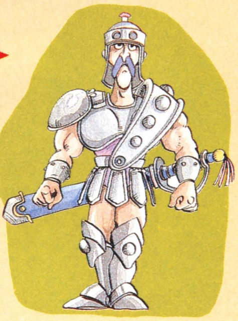


●子供たちを助けるため冒険へ向かうライアン





●●行ったり来たり、いろいろと動きまわる城の番兵2人



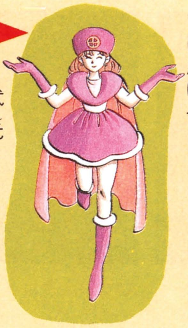
ライアン

呪文は使えないがHPは最初から高いぞ



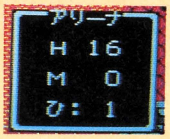
第二章おてんば姫の冒険

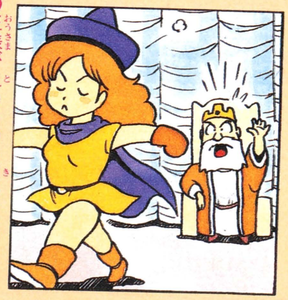
第二章もお城の中から始まる。ひそかに計画していた力試しの旅を王様に知られてしまうアリーナ姫。このときはじいやもブライもまだ登場していないぞ。



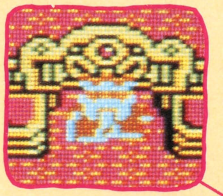
アリーナ姫

女の子のわりには武闘がとても得意。元気なおてんば姫だ

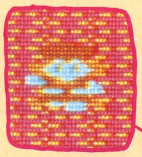




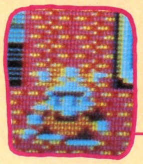
●王様が止めるのも聞かずにスタスタと歩き出してしまうアリーナ



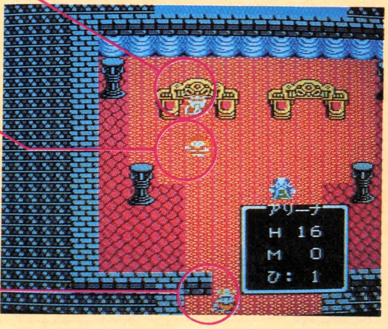
●サントハイム城の王様。アリーナ姫の父親なんだ



●歩き去ってしまうアリーナ姫



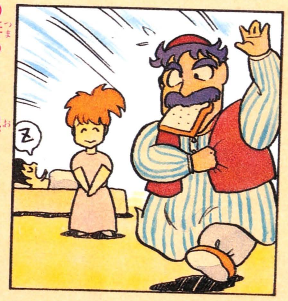
●お城の衛兵ってとこかな？



●お城の中はおなじみの風景。アリーナ姫と王様の親子ゲンカってとこ

第三章武器屋トルネコ

第三章はトルネコの家の2階から。妻のネネにゆり起こされて勤めている武器屋へと向かう。トルネコの寝ていたベットのとなりにはまだ子供が寝ているよ。



●妻のネネに起こされてしぶしぶ出かけて行くトルネコ



トルネコ

戦士や勇者ほどはHPが高くない。商人なので呪文もダメ？

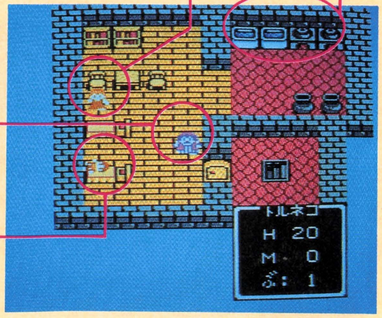




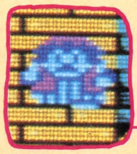
●これはキッチンかな



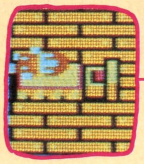
●トルネコの妻で名前はネネ



●トルネコの家の2階かな？　扉を開けると下へ降りる階段がある



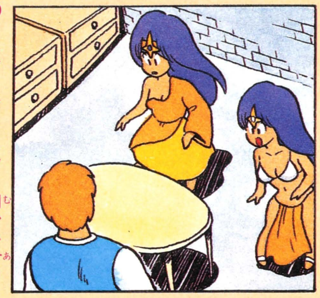
●寝坊してあわてるトルネコ



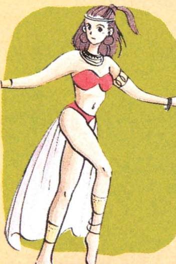
●ベットには寝ている子供が

第四章モンバーバラの姉妹

父のかたきを探すミネアとマーニャが主人公の第四章では、姉妹ということだけあって最初から2人登場。2人の前にいる男は誰だろう？



ミネアとマーニャと向かい合っている男はいったい誰だろう？





マーニャ

ミネア

レベル1の時点ではほぼ力は同じ。やっぱり姉妹だね



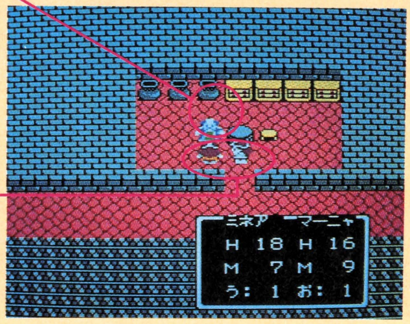


この男は？

謎の男。仇なのか。それとも父親かな？



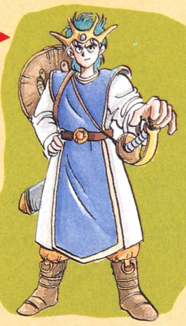
最初から2人で登場。仲が良さそうだなー



家とも城とも想像がつかないこの場所はいったいどこなのだろうか？

第五章導かれし者たち

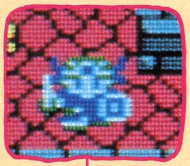
第五章も第四章と同じく始まりの場所がよく分からない。見たところどこかの村の家の中という感じがするが、はたしてここが勇者の生まれ育った家なのだろうか。だとすると家の中にいる女性は母親なのかもしれないね。一刻も早く仲間を見つけて本格的な冒険へと旅立とう。



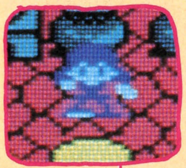
勇者

戦士並に体力がありMPも最初からある。さすがは勇者だね

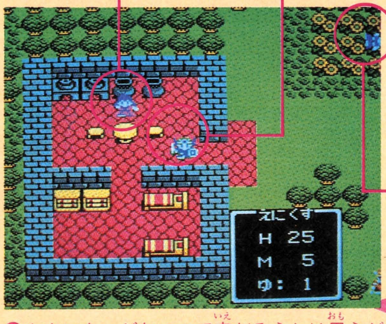




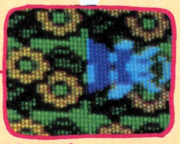
勇者には男と女がいるが、こちらは男のほうに見える



母親、ガールフレンド、行きずりの人かな？



畑で寝てる人？



畑の上で気持ち良さそうに寝ているぞ

ここはどこだろう

カウンターがないので家だろうとは思うが

ドラクエゲーム？発売

さて、Ⅳの話とは直接関係はないが、12月1日にドラゴンクエストのボードゲームとカードゲームがエニックスより発売される。Ⅳの発売までどうしても待ちきれない人はこいつで遊ぶのもいいかも。

モンスタースクランブル

各地方のモンスターを倒すため転職や武器を買いながらゴールドを稼いでいく、モノポリータイプのボードゲームだ。価格は3800円。



モノポリーの感覚で遊べるゲームだ

祠の勇者

数枚の迷路カードをつなぎ合わせて財宝への洞窟を完成させることが目的。水道管タイプのカードゲームだ。カードは実際の洞窟となる迷路カード以外にモンスターカードや武器カード。妨害カードがある。早く財宝を手に入れよう。価格は2300円。

不思議迷宮

ボードの上に動く小ボードがあり、その動きによってボード上の迷路が変化してしまう。迷路の中にある秘宝を見つけ出して早く脱出せよ。価格は3600円。



小さなボードによって迷宮が変化する

パルプンテ

呪文カード、モンスターカード、HPシートを使って友だちと呪文で勝負できる。価格は2300円。

メガンテ

モンスターカードの神経衰弱ゲーム。サイコロでモンスターとも対決できるぞ。価格は1800円。

格闘技場

カードを使ってドラクエⅢの格闘技場が楽しめる。ゴールドを賭けたモンスターを生き残らせろ。2000円。

※価格は消費税別です

あくまじょうでんせつ

悪魔城伝説™

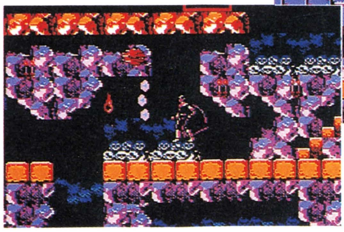
続報

全体の構成がわかってきた

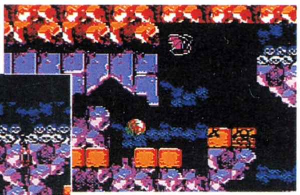


今回は、パートナーと主人公の具体的な交替のシステムや、コースの選択とストーリーの関係、そして、途中までのマップがどのようにつながり、どのような構造になっているのかを、詳しく紹介していこう。

12月22日発売予定
コナミ
6500円 消費税別
カセット 3M+64KRAM
パスワードコンティニュー
アクション



⬆パワーアップすると3方向に弾を撃てるようになる



⬆アルカードは十字ボタンの下とⒶボタンを押すとコウモリに変身できる



⬆ある場所でドラキュラの息子アルカードと出会う。彼をパートナーにすることも可能なのだ

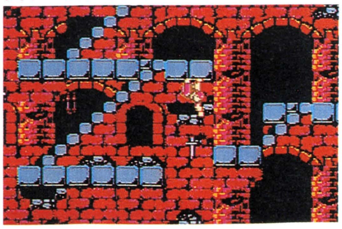
パートナーと協力しあえば戦いはだんぜん有利になる

パートナーたちと一緒に戦うことにより、ラルフは戦いをより有利に展開することができるようになった。

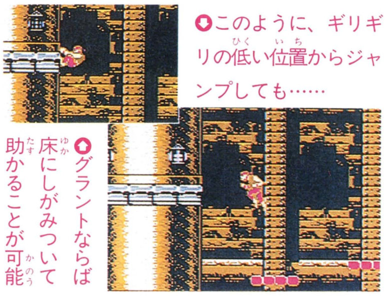
個々のパートナーには各々特別な能力が備わっており、彼らとラルフは、セレクトボタンを押すことにより、いつでもどこでも自由に交替することができるのである。

パートナーの1人として、一番最初に出会うことになるのは身軽なグラントであろう。跳躍力が優れており、ラルフの2倍高くジャンプすることができる。また、天井や壁にはりついて移動することができるので、近道をしたりして、敵と戦わずに進める。

グラントは、その他にもナイフを武器として投げることができるという利点がある。



⬆このようにして天井に張りつきながら真下へ攻撃をすることもできる



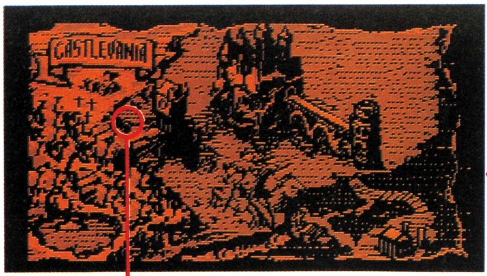
⬆このように、ギリギリの低い位置からジャンプしても……

⬆グラントならば床にしがみついて助かることが可能

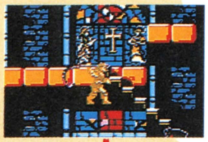
 ※画面は開発中のものです。

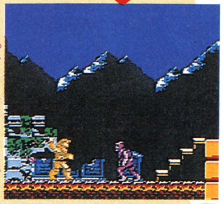
たどるルートの選択により ストーリーも変化していく

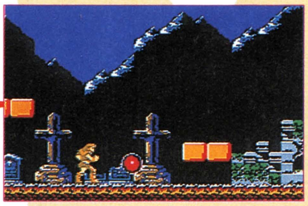
前回でも触れたように「悪魔城伝説」では面クリア後にコースを選ぶことができる。
しかし、ただ無意味に選べるようになっているわけではない。プレイヤーの選んだコースにより、出会えるパートナーも変わってくるし、ストーリーも変化してくる。近道であったり回り道の場合もある。



面クリアすると全体マップが出現してくるのだ


1面教会内部




玉が出現!!


1面での敵との戦い。まだまだ肩ならし程度

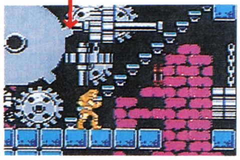
楽勝だっ!!


いよいよボスのいる場所


ボスが立った


このシーンで、自由に上下のコースを選択できる

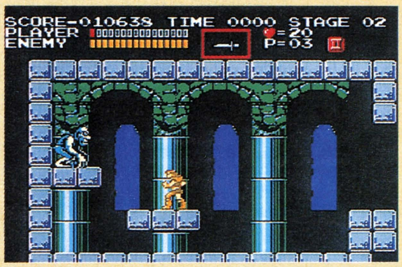
上のコースを選ぶと時計塔の面へ



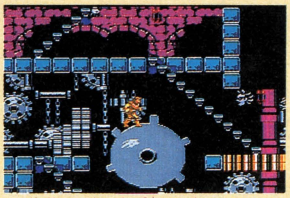

下のコースは緑と遺跡の面

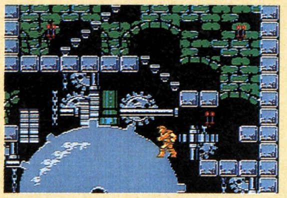
グラントとの出会い

ステージ1をクリアして、上のコースの時計塔のほうへと進み、上へ、上へ、奥へ奥へと進んでいくと、グラントに出会うことができる。
ただし、グラントはドラキュラの呪縛を受けており、ボスとして襲いかかってくる。



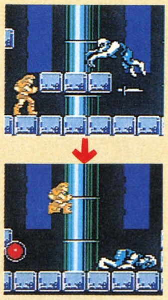
一番上の左上奥に、ボスはいる!!

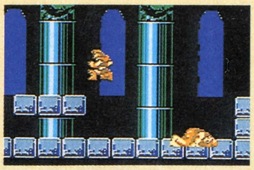

歯車は常に回転し続けているので、注意していないとずり落ちてやられてしまう


歯車が回転するなかを、敵と戦いながら、上へ上へと登っていくのだ

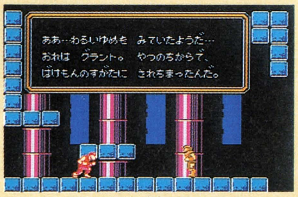
ボスを倒すと

ボス(=グラント)を倒すと呪縛が解け、彼は正気を取り戻す。どうやら彼は一族をドラキュラに殺されたらしい。一緒に戦いたいと言ってくる。

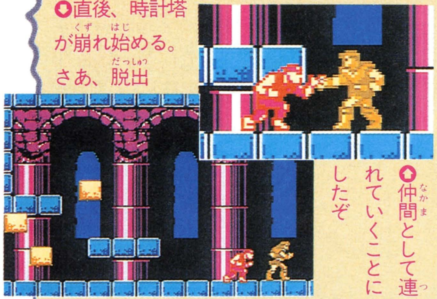



最上段のボスは、身軽な敵である

ボスを倒してからしばらくたつと色が変わって……



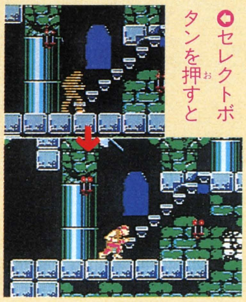
呪いが解けた状態。どうやらドラキュラに呪いをかけられていたらしい。パートナーとの出会いだ


直後、時計塔が崩れ始める。さあ、脱出

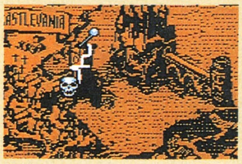
仲間として連れていくことにしたぞ

下へ戻らねば

グラントを助けると、突如時計塔が崩れ出す。そのためラルフ達は脱出するために、下へ下へと戻っていくこととなる。

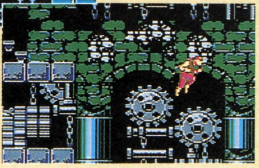

セレクトボタンを押すと

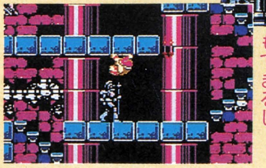
ラルフがぼやけ、その後にグラントが出現!!



塔からこんどは戻って下へ進まねばならない


グラントの能力の特性を活かして素早く、サッサと逃げよう


天井をつたって移動することもできる。まさに、どこでも自由自在に移動できるのだ


壁にはりついて攻撃することもできるし

先のステージのつながりはどのようになっているか?

最終的には、ドラキュラが待ち構えるドラキュラ城へと進んでゆかねばならない。

だがラルフを待ち構える道のりは遠く、険しく、波乱に満ちており、敵との戦闘もし烈を極める。

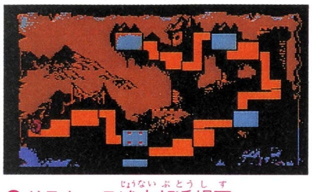
それに加え、前出のとおり、コースが何本にも分岐している。ここでは、全体の構造とつながりを紹介しよう。



○デモのワンシーン。ドラキュラ城遠景図



○ドラキュラ城での戦いが待ちうけている

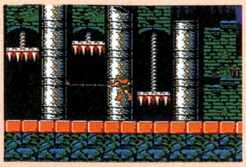


○ドラキュラ城内部透視図

A 緑と遺跡のある暗い森林の続く面

ステージ1をクリアして、下のコースを選択すると、この森林の面に来ることとなる。

上の面から下の面への階段を降りると、夜の森が広がり、ふくろうが襲ってくる。



○つり天井の仕掛けがラルフに襲いかかる!!



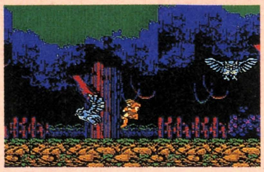
○ラルフのムチがうなる!!



○うまく誘導するとスケルトンが勝手に落ちる



○一度下へ降りてからまた上へと登ると、そこは幻想的な霧の世界。稲妻も落ちてくる



○暗い森の中で、ふくろうが襲ってくる

B 霧のたちこめる地帯。くらげやくものいる面

森の面をクリアして、上のコースを選ぶと、この神秘的な面にくる。

ここにはくもがいる。



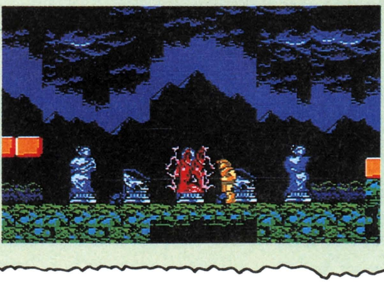
○スタートしてすぐの地点。からすの動きがいやらしいぞ



○この面での霧の世界。くらげがヘン



○くもが子ぐもを飛ばして攻撃してくる。おので早めに攻撃しよう

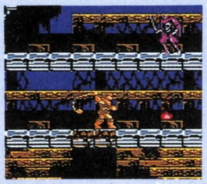


○背景の像に、謎の落雷が。なんだろう? ここになにかあるのだろうか

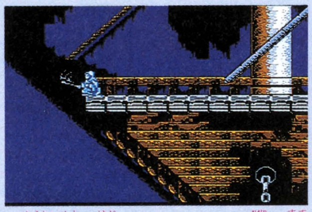
C 幽霊船の内部で戦う面。足場がもろく危険!!

Bの神秘的な面をクリアすると、自動的にこの面にくる。

ここの面は、幽霊船が舞台となる。船の中とはいえ足場がもろい場所がある。また、壊れるブロックや、上下するリフトなど仕掛けもたくさんある。

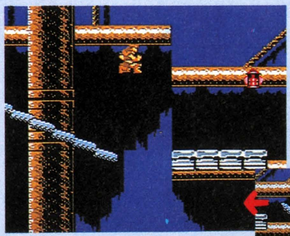


○ラルフの立っているブロックは、だんだんと壊れていく!!

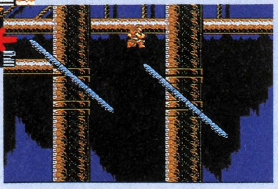


○幽霊船の始まりのシーン。左へ進むと落ちてやられてしまう。注意

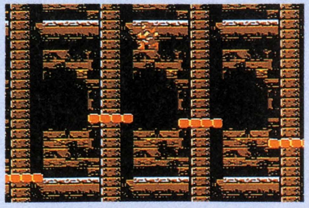
○真ん中を軸に動く、板。なにもしないと落ちる



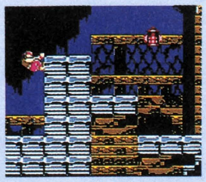
○うまくジャンプして、右端へ飛び移ることができた

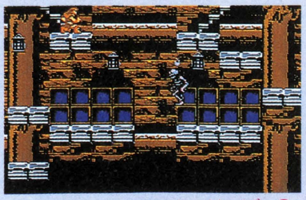


○グラントならば、近道をすることが可能だ

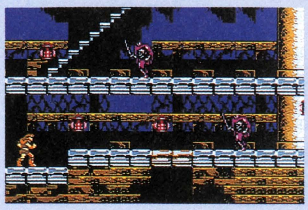


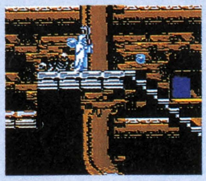
○下へ落ちている板の上を飛び移っていく。ジャンプ力がたりないと死





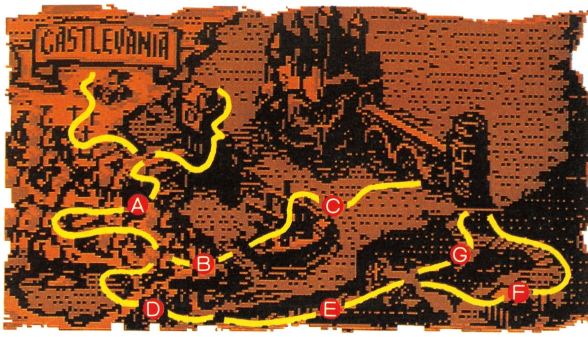
○船の右上部へ出てくる。ドクロを手に持つ敵はとても少ないのでいい





○ガイコツの投げる骨に気をつけて、右側へいかなければ……

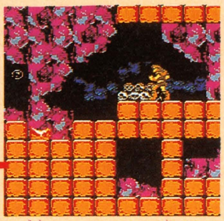
○サイファなら、全身を魔法で守ることだって可能

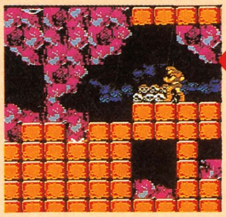


E 赤い炎の鍾乳洞の続く上下に別れた面

泥沼の面を越えると、自動的にここにくる。この面は、上下に2つのルートがある。炎の鍾乳洞の面である。

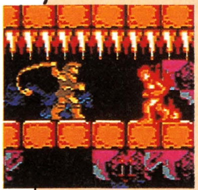
滴り落ちるしずくに、ブロックが解かされていく場所がある。



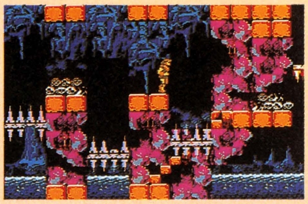


もっと待っていれば、ブロックが溶け、下へ進む路ができるのだ

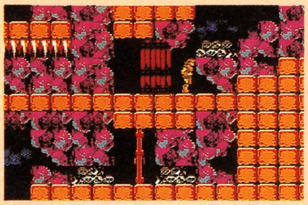
上からしずくが落ちてブロックを溶かしていく。しずくは触れてもいい



火の怪物。歩いた後に、炎が残っていく



上下に動くトゲのある仕掛けがある。下にいったところで、ジャンプして先に進まねばならない



上のルートを通り、扉を開けて先へ進む。下の方を通っていたならブロックを壊さないと進めない

D 泥沼のある面。そこなし沼である

Aの面から下のコースを選ぶと、この泥沼の面にくる。

ここでは泥沼の上に立っているだけで体が沈んでしまう。

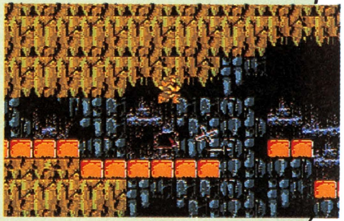




そこなし沼の面がスタート

沼の中から出てきて長い舌で攻撃してくる





沼ではジャンプしないと沈んでいくので、気をつけよう

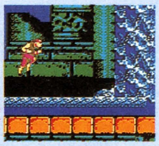
コウモリが狭い洞くつの中で飛んできた。早めに十字架を投げたのだがはずれたのでジャンプ

G 滝のある変化に富んだ長い面

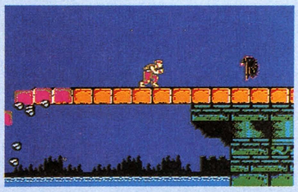
Eの面から上の面を選ぶとここの面にくる。この面は、かなり長く、背景も赤っぽい面や、水の流れる青っぽい面などバラエティに富んでいる。前半部分に居並ぶ骨柱軍団やガーゴイルがいやらしい。



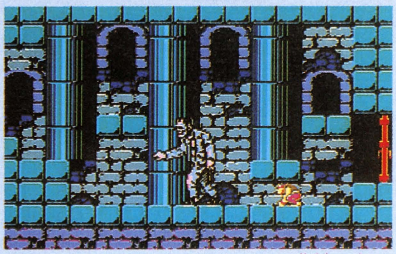
滝が流れていく。流される〜



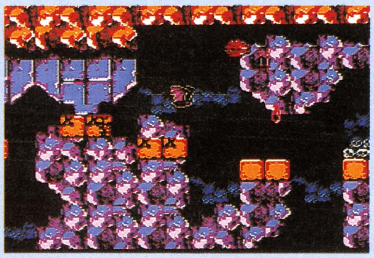
半魚人が出現。ナイフで攻撃



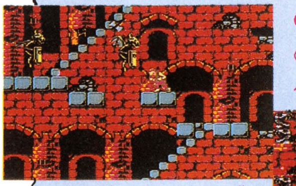
通るとくずれていくブロック。急いで右へ



フランケンシュタインがいる。地面を踏みならして、石を天井から落としてくる



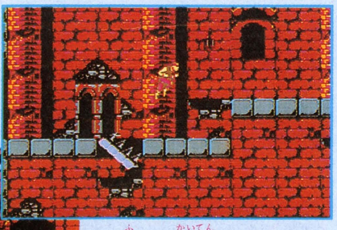
足場がもろい。ブロックは壊れていく。コウモリに変身して、安全に移動中



骨柱が並ぶ。火の玉をよけつつ上へ上へ進む



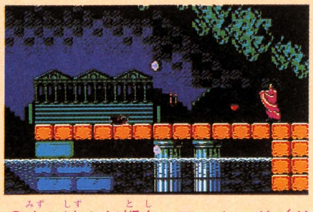
上下に揺れながら飛行する敵。出現と同時に倒さないと危険!!



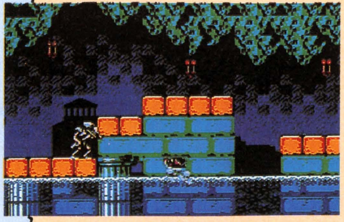
踏むと回転して、トゲのある面が上を向く。回転する床の強力な障害物

F 水が美しい水没都市の面。半魚人が出現

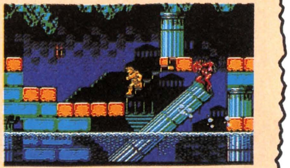
Eの面から、下のコースを選択すると、この水没都市の面へとくる。この面には、半魚人や骨龍などの懐かしい敵が登場する。



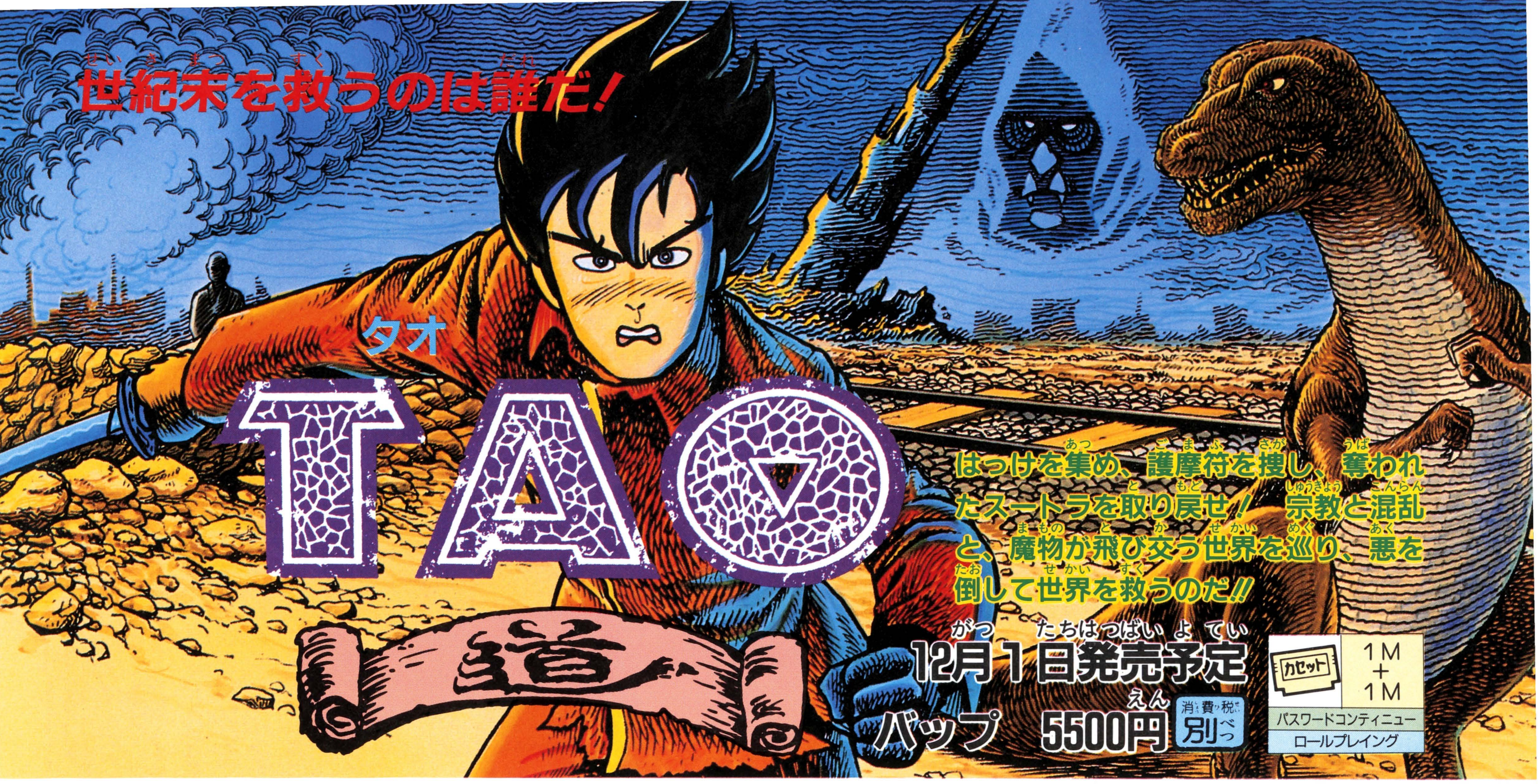
水に沈んだ都市。アルカード（ドラキュラ）なら、3方向に攻撃できるので、敵が多く出現しても安心



コウモリに変身すれば、こんなところを通って進むこともできるけれど、ガイコツがじゃまだ



水中に影が動いたかと思ったら飛び上がってくる半魚人。へたに動くと下へ落とされる



世紀末を救うのは誰だ！

はっけを集め、護摩符を捜し、奪われたスートラを取り戻せ！ 宗教と混乱と、魔物が飛び交う世界を巡り、悪を倒して世界を救うのだ!!

12月1日発売予定
バップ 5500円 消費税別
カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
ロールプレイング

世紀末がやってくる

魔の法力で世界中の動物をさらった男、ヒスター。真の神、ラウム様の降ろされた護摩符を集め、はっけを揃えてヒスターをやっつけろ！

神秘的なRPG

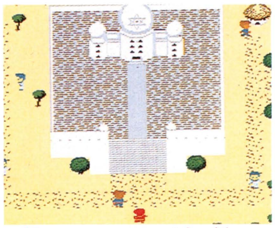
ゲームの舞台は世紀末の世界。人々はみな救いを待ち望み、寺に祈り、教会を建てる。地上にはびこる魔物を倒し、真の救いをもたらすために主人公は立ち上がった。

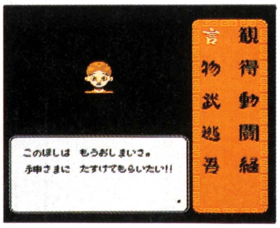


「タオ」というのは中国語で「道」のことなんだ

町の中では

町は全部で6つ。大きなお寺のあるアンゴルモアや、傾いた教会のあるモスコフ、砂漠の広がるカリバトスなど、特徴のある町ばかりだ。

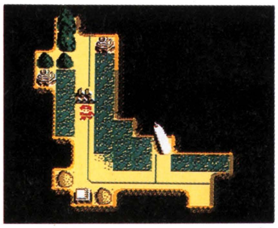

町というワリには家が少ない。人はいっぱいいるけど



通行人とぶつかってⒷボタンを押すと話すことができる

町を出ると

町の中心を出ると町全体のマップになる。けもの道や刑務所、それに塔があったり。重要なヒントがあるかも。


まっ黒なバックにポッカリ浮かんだ全体マップ

町の外にも人が住んでいる。情報をくれることもある

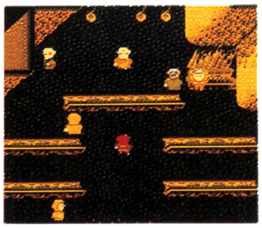




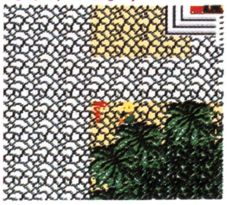
刑務所もある。悪いことをすると入れられちゃうのかな？

建物に入ると

いくつかの建物は、広大な敷地を持っている。いろんなところをのぞいてみよう。


教会の中。ちゃんと牧師さんがいたりする

お寺の中。掃除してるおぼうさんもいるぞ。話しかけてみよう



移動は恐竜に乗って

町の駅やヘリポートから、次の町へ移動。恐竜の背中に乗って旅をしよう。



恐竜がレールの上を、きちんと走っていく姿がカワイイ

翼竜がヘリコプターなんだって。なんかのどかだなあ



システムも進化した

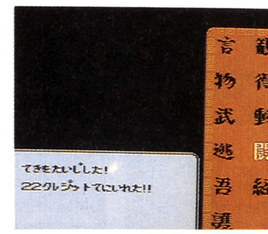
世紀末にふさわしく、ゲームシステムも変わっている。コマンドの表示は漢字で1文字。そして戦闘はⒶボタンをひたすら連打。ここがいままでのロールプレイングゲームとはすこし違うところ。慣れないうちはちょっとややこしいかもしれないね。

コマンドは漢字1文字

十字キーで明るい四角を動かしてⒶボタンを押すと、コマンドが使える。最初は8つしかないけれどゲームが進むとコマンドも増えていく。

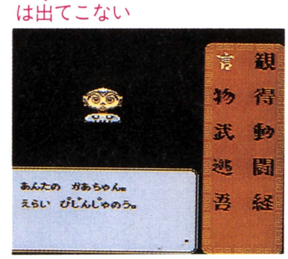
コマンド一覧表

言	人に話しかけたり、人の話を聞くときに使うコマンド	観	物を見たり、調べたりするときに使うコマンド
物	取ったアイテムを使ったり装備したりするときに使うコマンド	得	アイテムを取るときに使う。アイテムを買うときに使うことも
武	買ったりもらったりした武器を装備するときに使うコマンド	動	人と話したあとで移動するときに使うコマンド
逃	戦闘中、敵から逃げるときに使うコマンド	闘	敵と戦うときに使う。敵が出現すると自動的に「闘」になることも
吾	ステータスを見たいときに使うコマンド	経	パスワードを知りたいときに使うコマンド
護	戦闘中、ぶちぞうを使って敵を攻撃したいときに使うコマンド	符	護摩符にお祈りをするときに使うコマンド



ひょっとして漢字の勉強もできてしまうかもしれない

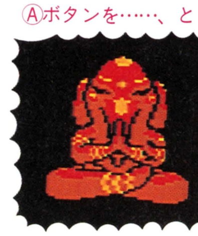
はじめのうちは「護」や「符」は出てこない



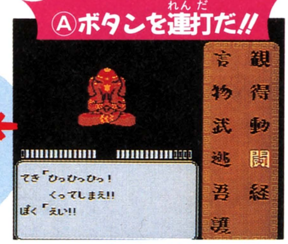
戦闘はⒶボタン連打

敵が現れると、画面中央にレベルメーターが。左が敵で右が自分。Ⓐボタンを連打して敵のレベルメーターを減らすんだ。

出た!! 敵だ!! 落ちついて落ちついて、Ⓐボタンを……、と

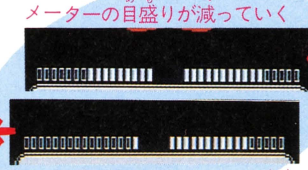


Ⓐボタンを連打だ!!



ひたすら連打、連打!! 速く押すほど敵を倒しやすくなる

ダメージを与えると敵のレベルメーターの目盛りが減っていく



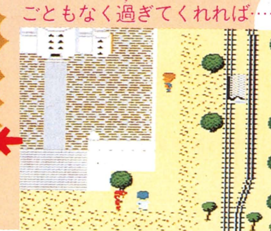
早く敵のレベルメーターの目盛りをなくしてしまえ!

勝った!!



勝つとお金ももらえる。ラッキー

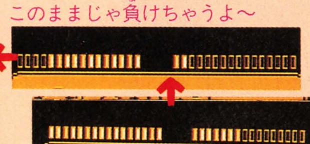
あー、平和だ。このままなにごともなく過ぎてくれれば……





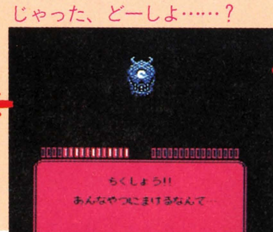
と、思ってると突然出てきたりして……

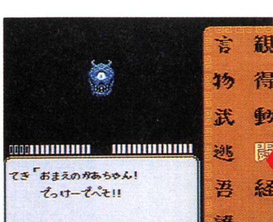
ゲッ、ヤバイ、やられてるよ、このままじゃ負けちゃうよ〜



エーイ、連打連打連打ー! でもコイツがけっこう強くて……

あ〜、やられちゃった、死んじゃった、どーしよ……?

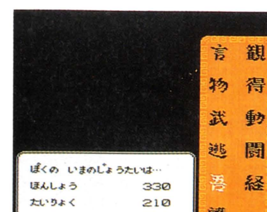




レベルに応じて何度か復活できるのだ。さあ、再び挑戦だ!

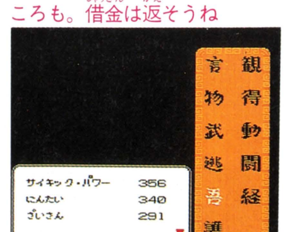
ステータス

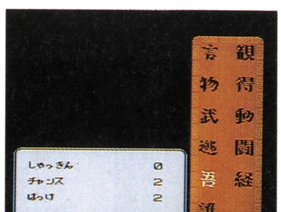
敵を倒せば「ほんしょう」「たいりょく」「サイキックパワー」が上がる。修行で上げられるものもある。一歩一歩、確実にいこう。



「吾」を選んでステータスを見る。いまの状態は、と

町によってはサラ金のあるところも。借金は返そうね





チャンスは復活できる回数を表す。死んでも生き返るんだ

「ほんしょう」を上げる修行。ここでもⒶボタンを連打!

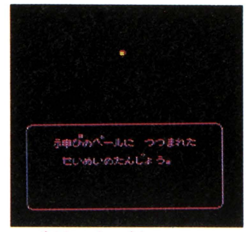


新たなる神秘への旅立ち

いよいよゲームスタート。6つの町を巡り、いろんな人の話を聞いていこう！

生命の神秘に挑戦!?

ゆっくりと成長していく胎児とともに、メッセージが表示される。神秘的だね。



⬆画面の真ん中にあるのはいったいなんだろう

⬇なんだか魚のような……。でもよく見ると……





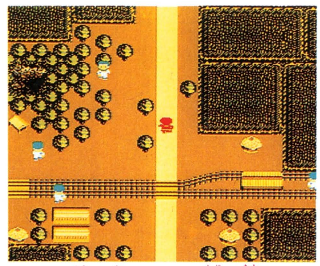
⬆すこしずつ大きくなって形もハッキリしてきて

⬇進化の過程を経て生まれる、われわれ人間の誕生だ



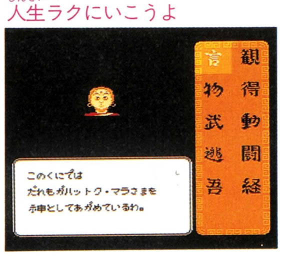
アンゴルモアで

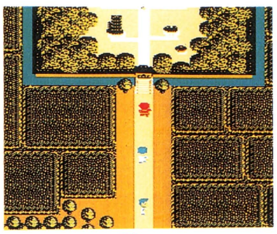
ゲームが始まる町、アンゴルモア。どうやらこの町にいん石が落ちたらしい。いろんな人に話を聞いてみよう。そして駅や博物館など、いろんなところに行ってみて、町の様子がだいたいわかったら、この町の北にあるカダルカジャマ寺院に行ってみよう。



⬆いん石が落ちたのは森の中らしい

⬇なんかクライなあ、この人。人生ラクにいこうよ



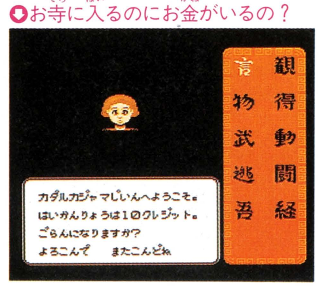


⬆でっかいお寺。これがカダルカジャマ寺院だ

カダルカジャマ寺院

いくつも立派な建物があるカダルカジャマ寺院。どうやらここは、ハットク・ラマという偉いお坊さんが建てたらしい。ハットク・ラマが書いたという教典(お経)、マハーマラ・スートラも残っているそうだ。まずはその教典を見にいこうか。

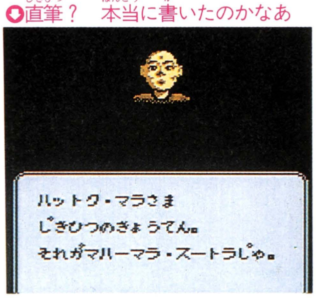
⬇お寺に入るのにお金がいるの？





⬆金色のミイラ、ハットク・ラマ

⬇直筆？ 本当に書いたのかなあ



神秘のアイテム

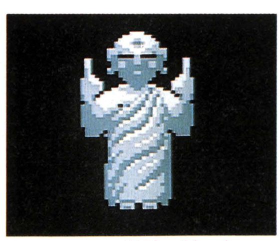
このゲームには他のゲームにはない特殊なアイテムがある。ここでそれを解説しよう。

護摩符

この世界を作ったというラウム様が、地上に降ろされたという護符(おまもり)。破軍、武曲など7つあり、北斗七星と深い関係がある。これに祈ると願いがかなうといわれる。

ぶちぞう

修行僧がゴルゴダの丘の岩から掘り出したという。敵の体の特定の部分を攻撃する。



⬇なんとなく本当に役に立ちそうな形をしている

ぶちぞう	攻撃する場所
アジナのぶちぞう	敵の額を攻撃・破壊する
サハスラのぶちぞう	敵の脳天を破壊・攻撃する
ビシュダのぶちぞう	敵の後頭部を破壊・攻撃する
アナハタのぶちぞう	敵の脊髄を破壊・攻撃する
マニプラのぶちぞう	敵のみぞおちを攻撃・破壊する
スワジスターのぶちぞう	敵の下腹部を破壊・攻撃する
ムーダラーのぶちぞう	敵の急所を破壊・攻撃する

はっけ

宇宙を作りあげる火・水・木・金土の物質に基づいた、8つのもの。世界中を旅して集めなければならない。全部揃えると、救世主がこの世に現れるといわれている。



⬆はっけにはいろんなのがある。これは燭台(ロウソク立て)

⬇これもはっけのひとつ。どこにでもありそうな湯のみだけど

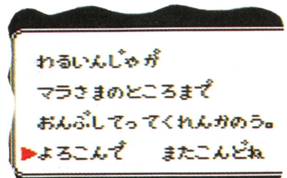


スートラを取り戻せ

アンゴルモアの町とカダルカジャマ寺院で話を聞いたら、今度は町を出てみよう。

老婆が魔物に!!

アンゴルモアの町の外を歩いていると、けもの道に出た。そこでお婆さんに呼び止められた。足をくじいたのでカダルカジャマ寺院までおぶってほしいという。でもこのお婆さん、実は……。

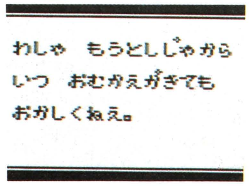


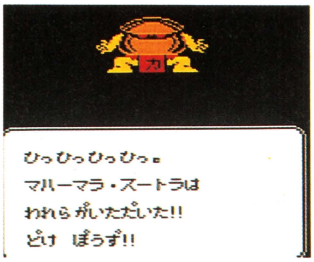


やっぱりお年寄りには親切にしなくちゃね



おばあちゃん、なにを弱気になっているの





しまった、だまされた〜!

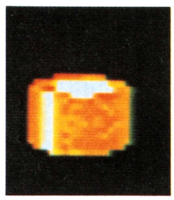
はっけを集める

お婆さんの正体は魔物だった。そしてカダルカジャマ寺院の宝、マハーマラ・スートラを奪い去ってしまい、お寺のお坊さんたちは大騒ぎ。

本堂に行ってみると、大僧正のゴギョウ・ラマが話しかけてきた。「はっけを集め、奪われたスートラを取り戻してくれ」。ゴギョウ・ラマからはっけのひとつ、香木の器をもらって、いよいよ出発だ。

大僧正じきじきのお話。なんだろ





はっけのひとつ、香木の器(香木入れ)をくれたぞ



スートラを取り戻せ、だって

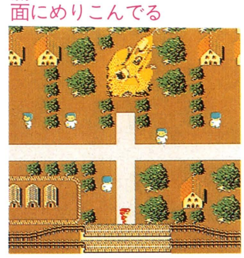
モスコフへ向かう

駅に行くと、いつの間にか別の町に行けるようになっていた。その町の名はモスコフ。モスコフの駅の前に傾いた教会があった。鍵がかかっていて入れないけど、中から人の気配が……。町の人に話を聞くと、教会は突風で傾いてしまったとのこと。



あれ、前に来たときは不通だったのに

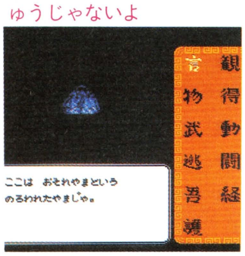
モスコフの町。教会が地面にめりこんでる





イタコか。なにか知ってそうな気がするね

灰色の恐れ山。おまんじゅうじゃないよ



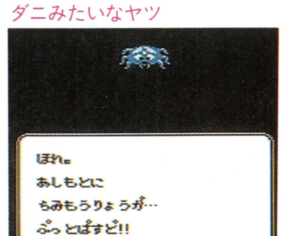
恐れ山でぶちぞうを

モスコフの町を出てイタコのいる恐れ山へ。イタコとは霊を呼び出して話をさせてくれる人のこと。そういえば恐れ山ってなんとなく薄気味悪いような……。

恐れ山での戦い

恐れ山を調べていると、足元に魔物が出現!! Ⓐボタンを連打して、魔物をやっつけてしまおう。

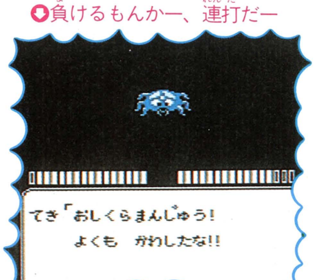
突然出てきた魔物。まるで、ダニみたいなヤツ





アップにするとけっこう迫力がある。でもカワイイ

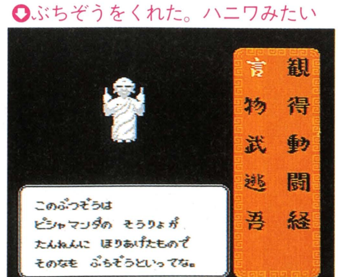
負けるもんか—、連打だ—

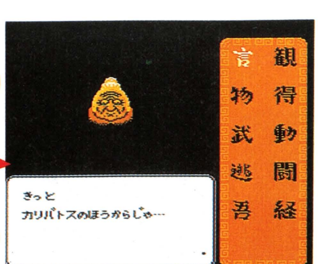


ぶちぞうをもらう

魔物との戦いに勝つと、イタコが現れる。イタコはどこかでいまの戦いを見ていたらしい。「なんじゃ、いまの戦いかたは!」と怒ったあとで「頼りないからこれを持っておけ」と、アジナのぶちぞうをくれた。イタコは「カリバトスのほうから妙な空気が」という。よし、じゃあモスコフの駅からカリバトスに行ってみよう。次の町では、どんなことが起こるのだろう。

ぶちぞうをくれた。ハニワみたい





カリバトスに何があるのだろう?

次はカリバトスだ!!



中国っぽい感じが漂うRPGだ

神仙伝

しんせんでん

神の力を持つ伝説の宝剣を狙って邪悪な力が動き始めた。鍛えた技と術を使ってモンスターどもを打ちはらえ！

12月15日発売予定

アイレム

6300円 消費税別

カセット 2M
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

幼なじみの2人の武闘家が4つの章を大活躍するぞ！

4つの章に分かれているRPG。主人公とらいちの2人がいろいろとパーティを変えながら話が進んでゆく。最大3人までパーティを組むことができる。

主人公





らいち





2人とも武闘家。主人公は君だ

序章 → 玄武の章 → 仙府の章 → 激甚の章

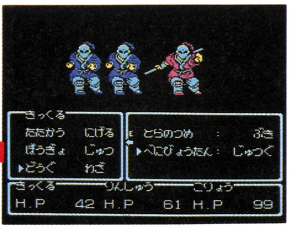
この2人を中心にパーティが変わってゆく



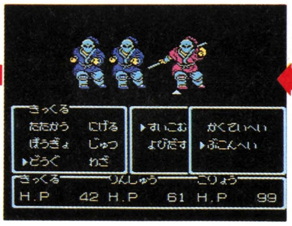


紅瓢箪

特殊な道具の紅瓢箪は戦闘中に使うと敵を吸い込むことができる。しかも吸い込んだ敵は味方にできるんだ。



戦闘中に紅瓢箪を使ってみよう。紅瓢箪は玄武の章で手に入るよ

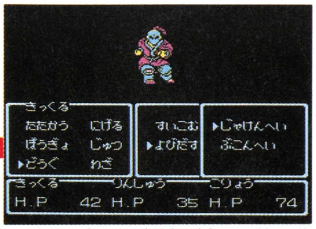


右はしにいるぶこんへいを狙ってみよう。うまくいってくれよ

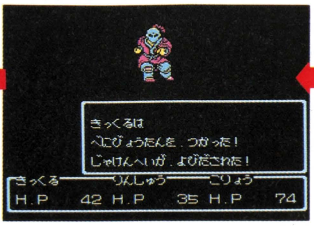
敵を吸い込んだ



大成功！ ぶこんへいは紅瓢箪の中へ

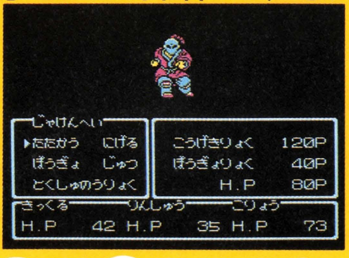


今度は逆に紅瓢箪の中から外へ出してみよう。ゆけっ、じゃけんへい

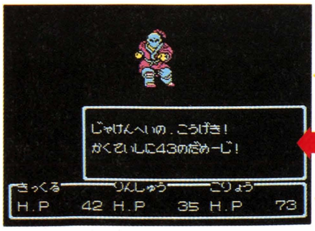


画面に姿は映らないがじゃけんへいが出て来てくれたようだ

味方として操作できる！



コマンドで操作できるぞ



ふっふっふっ。自分の手を汚さずに勝つ。とっても便利だなー

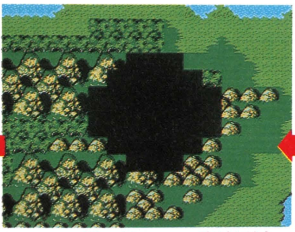
　イラスト/高木祐一（デザイラ）・桑畑浩

術と技をうまく使い分けてきびしい戦闘をのりきろう

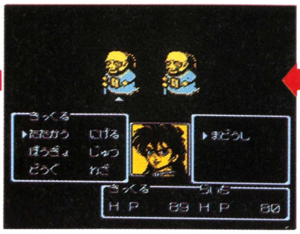
戦闘シーンは一般的なドラクエタイプ。装備している武器や防具で闘う以外にも道具を使ったり、術や技で攻撃することができる。術と技の一番の違いはその効果。術は攻撃だけではなく回復、移動、攻撃の補助など使用目的が広く便利なものが多い。しかし強い敵には効かなかったり威力が弱められたりする。技は攻撃的なものがほとんどだが、どんな強敵にも一定のダメージを与えることができる。技と術をうまく使い分けよう。



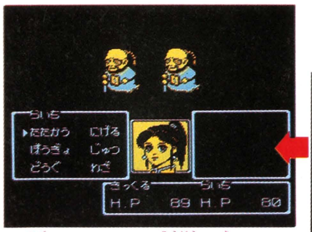
フィールド上をてくてく歩く



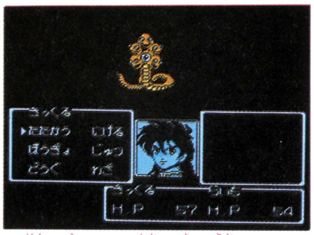
おっと敵が現れた。画面中央から黒いものが広がってゆくぞ



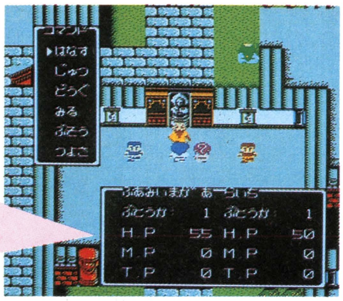
順番に行動を決定しよう。まずは主人公のきっくるからだ



続いてらいちの行動を決めよう。術でも使わせようかなー



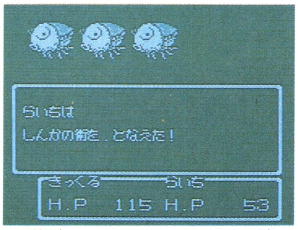
毒を受けると顔が真っ青になってしまう。顔色が悪いぞー



レベル1の状態ではMPもTP（テクニカルポイント）も0。術を使うとその分MPが減るように、技を使うとTPが減ってしまうよ

術

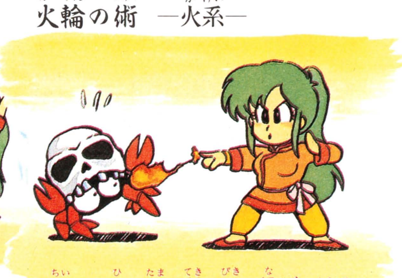
攻撃、攻撃補助、回復、その他と4つに分かれていて、攻撃だけでも火、氷、死、雷、大気と分類されている。総数は48。主人公もらいちもレベルアップごとに新しい術を覚えていくが、らいちのほうが覚えが早いようだ。覚える術の種類も主人公とらいちでは多少違っている。



画面がフラッシュ！ 術を使った瞬間だ。やっちまえー

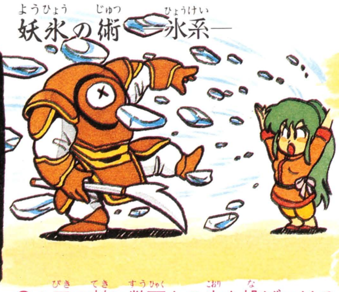
真火の術 敵にまとわりつく炎を放つ。複数の敵に対して有効。
烈気の術 高圧の大気を敵1匹の周りにはりダメージを与える。
甘露の術 味方1人のHPを30ポイント回復させる。
移山の術 1度行った町や村や洞窟などに瞬時で移動できる。

火輪の術 —火系—



小さな火の玉を敵1匹に投げつける

妖氷の術 —氷系—



1匹の敵に数百もの氷を投げつける

雷火の術 —雷系—

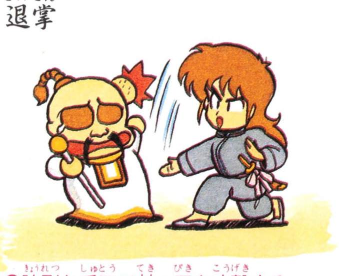


敵1匹に強力な雷を落として攻撃

技

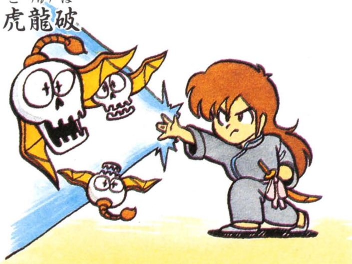
総数は12。そのほとんどが攻撃用だ。技も術と同じようにレベルアップのタイミングで覚えていく。技に関してはらいちよりも主人公のほうが一枚上手。さすがに男だけのことはあるかな。

退掌



強烈な手刀で敵1匹を攻撃する

虎龍破



体内の気を複数の敵にぶちあてる

中国っぽい品がたくさん

舞台が古代中国なだけにそれっぽい名前のものばかり。序章に出る武器、防具、道具を紹介しよう。

武器
匕首
鋼の剣
鉄の尺
龍泉剣
方天戟
宣花斧
斬妖剣

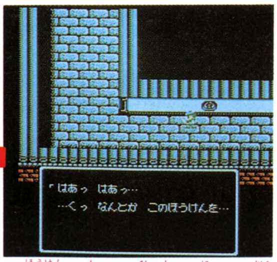
防具
道着
武術着
木の盾

道具

甘露水 HPを30ポイント回復できる甘い水。
瓏内丹 解毒薬。2〜3個は常に持って歩こう。
回生丸 1度にHPを50ポイント回復できる便利な丸薬。
歩雲履 戦闘中に使うと多少だがすばやさが上がる。
虎力の帯 戦闘中に使うと力が強くなる虎力仙人の帯。
羅漢の帯 戦闘中に使うと多少だが力が強くなる。
三像鏡 3つの像が写っている不思議な鏡。戦闘中に使うと賢さが多少上がる。
火輪児 火輪の術と同じ効果。火の玉を敵に投げつける。
移時実 1度行ったことのある場所へ戻ることができる。移山の術と同じ効果。

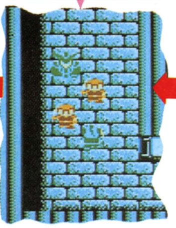
師匠から与えられた試練が意外な展開に。序章開始!!

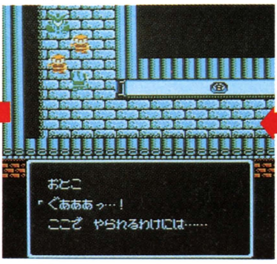
主人公とらいちが登場するまえに宝剣を持って逃げる男と、それを追いかける3人の男が現れる。いったい序章とどういう関係があるのだろうか。



宝剣を持って必死に逃げる男

追っ手がたちはだかる





負傷を負いながらも逃げる



いったい何事が始まったのか

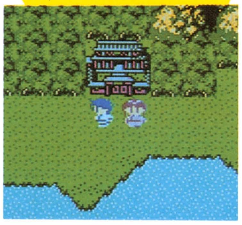
旅立ち

画面が護壮館の中へと変わって主人公とらいちの登場。2人は幼なじみの武闘家で、師匠から最後の試練を与えられる。その試練とは妖怪どもの住む妖霊洞の奥へ行って、1枚のお札を取って来ることだった。まずは装備を整えるために蓬莱の村を目指そう。

序章の舞台となる小さな島



さあ出発だ

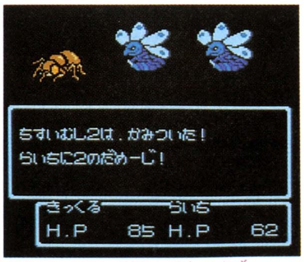




師匠（らいちの祖父）が2人に最後の試練を与える

蓬莱の村

闘ってレベルを上げながら蓬莱の村にたどり着いた。この村のまわりで敵を倒してお金を貯め、武器屋で装備を整えてから妖霊洞へ進もう。



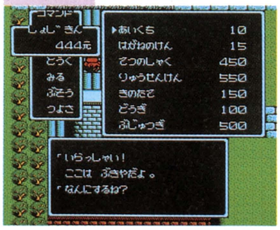
闘いながら蓬莱の村を目指そう

蓬莱の村だ



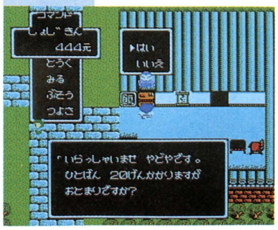
武器屋

買うと誰が装備できるか教えてくれる



宿屋

HP、MP、TPを最大まで回復



敵キャラたち

序章で登場する敵キャラを一部だけ紹介しよう。術を使ったりマヒ攻撃をしかけてくるやつもいるので、序章といえどもゆだんはできないぞ。


ちすいむし
人間の血を吸って生きる虫だ

しにがに
マヒさせる力を持っている嫌なヤツ




きよ
烈気の術を使う妖怪。早目に倒しちまおう

まどうし
火輪の術で攻撃してくるぞ




ごきぶりもどき
団体で出現。名前が示す通りにかなりしぶとい

りゅういん
毒を吹きつけてくる敵だ



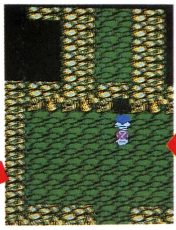
神仙伝

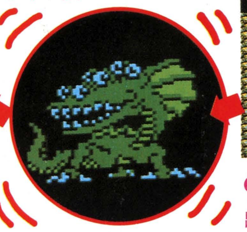
妖霊洞

妖霊洞の内部はダンジョンになっている。地下1階にはお札があるが、取るとおおさんしょうが襲ってくるので注意しよう。戻る途中に来るときには閉じていた扉が開いている。中には序章の初めに出た男が倒れている。男を追う玄武兵と闘って、護壮館へと戻ろう。

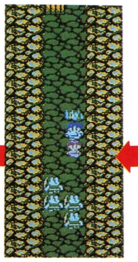


○お札を発見！はがしてみると

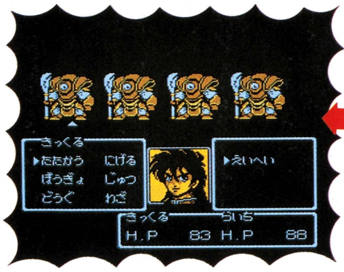

○奥へと続く穴が出てきたぞ


○画面が揺れておおさんしょうが襲ってきた


○奥のつぼの中には何がある？



○○閉じてた扉が開いてる

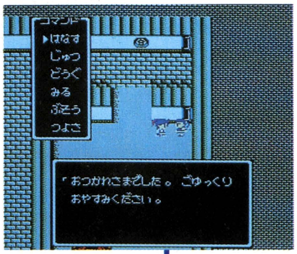
○玄武兵だ！



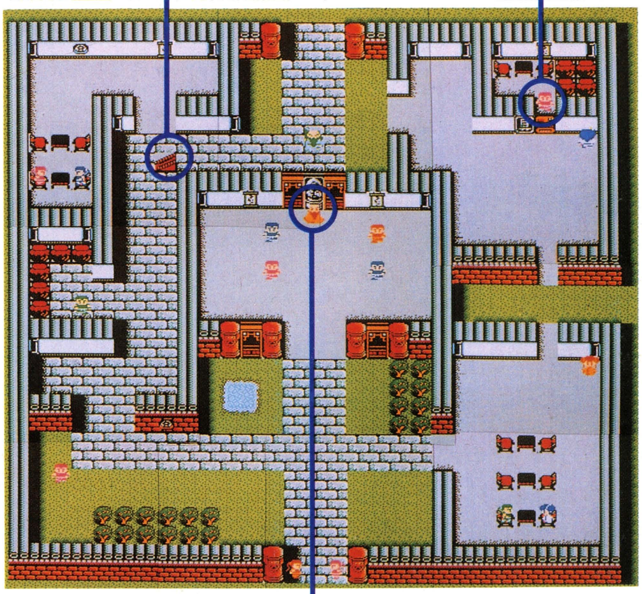
○手強い玄武の衛兵4人と対決だ！

護壮館

始まりの町護壮館。店屋は道具屋が1つあるだけで他には宿屋すらない。しかし2階には無料で体力などを回復してくれる人がいるので安心だよ。町の中ではⒷボタンで速く歩けるし、戦闘や人の話はいつでもスピードが変えられる。



○えっ、無料。いやー悪いねー



師匠と話すとセーブできる。ここでしか序章ではセーブできないぞ

玄武刀を探せ

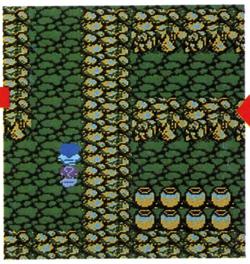
男は白虎王の家臣しょうえんと名乗った。神の力が宿る5つの宝剣の1つ、玄武刀を邪悪な者の手先となった玄武王から奪って妖霊洞へ隠したらしい。玄武刀を探しに再度妖霊洞へ行こう。

再度妖霊洞へ



○男を護壮館に連れて戻り話を聞こう


○奥へ進もう


○玄武刀はどのつぼの中に？



○ついに見つけたぞ。急いで戻ろう

玄武兵の襲撃

玄武刀を手に護壮館へ戻ると玄武兵の襲撃の最中だった。2階へ上がり師匠を襲っていた玄武兵を倒すが、すでに師匠は虫の息。絶命してしまう。主人公たちはしょうえんとともに白虎王のところへ旅立つ。

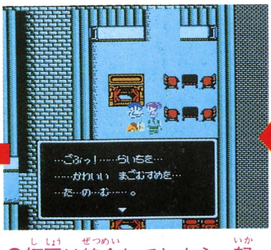


○護壮館は玄武兵たちの手によって襲われていた。師匠は

玄武兵を倒せ！



○師匠を助けるために闘う。よくもきさまらー



○師匠は絶命してしまう。怒りと悲しみがこみあげてくる

そして玄武の章へ





古代遺跡をめぐるミステリー冒険!

飛鳥の巨石群、ソロモンの財宝伝説、卑弥呼の墓と、日本のミステリーゾーンとして実在する秘境が舞台のアドベンチャー。

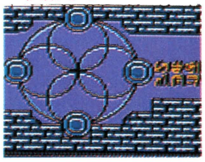
最初はさらわれた女の子を救うための冒険の物語が、ストーリーを追うごとに深まる真の目的を知ってゆくという謎解きが中心。オカルトものらしく、モンスターもたびたび出現する。ゲームそのものは謎解きよりストーリーの展開を楽しむタイプのようだ。



ローゼンに狙われた一家。平和な中にも謎を含んだ家庭だ



果たして彼は魔物か悪霊かエスパーか? とにかく悪いヤツ



マンダラ。物語ではとある洞くつにあって宝のありかを示す暗号の役割をもっている

飛鳥巨石群



修学旅行かなんかで行った人も多いんじゃないかなあ…亀石



主人公ミチムネは傷つき倒れた



ローゼンの不思議な魔力に破れ、こときれるおじいさん



家では少女の誕生日を祝うささやかな会食のまっ最中だった

オープニングストーリー

家族はおじいさんと孫娘と居候の少年だけといういわくありげな一家だが、いままで3人は平穏に暮らしていた。だがある日、ローゼンという悪いヤツが現れ、少女ミウはさらわれローゼンを知っているらしいおじいさんは殺されてしまう。そして少年は傷つき、病院送りとなってしまう。

冒険に関わる人々

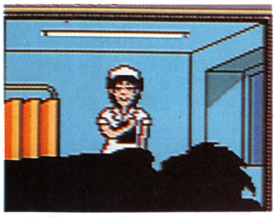
主人公・ミチムネはじめ、彼に深く関わっている人々。彼らはみんな何かインネンめいた謎を持ちつつ登場するぞ。



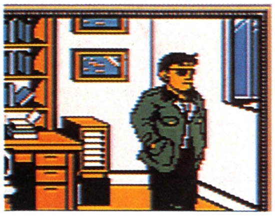
ローゼンクロイツ	おばば	草野教授	おじいさん	ミウ	ミチムネ
世界征服を本気で企むフトドキな男	かわり者の巫女。いろいろ助言をくれる	ミチムネと行動を共にする謎の考古学者	ミウとミチムネの出生の秘密を知る人	16歳の女の子。現在捕われ行方不明	主人公の少年。不思議なパワーをもつ

草野教授と共にローゼンの屋敷へ…

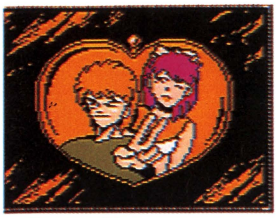
病院で目覚めたミチムネは、そこで知りあうサングラスの男、草野と出会う。草野は妙に事情にくわしくて、信用できるんだかできないんだかよくわからない人物だがこれからすべきことを知っていそうなので行動を共にすることにする。行き先はローゼン屋敷。



目覚めると病室。さてこれからどうしようと途方にくれる



草野教授はローゼンについて何か知っているようだ



手もとに残ったロケット。やっぱりホレたハレたの仲だった

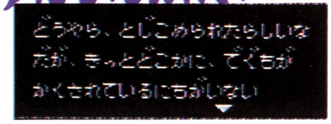
屋敷へ潜入！

古くて、もう空家になってしまった洋館。こういうところはきまってタタリだのオバケだのがいそうでタダで出られそうにない。案の定、入ったとたん閉じこめられてしまった。さあ、どうする!?

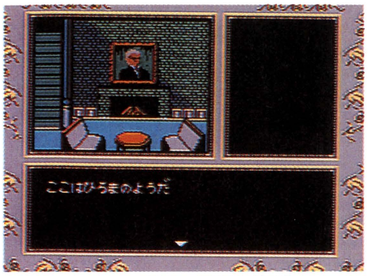


レンガづくりの古いお屋敷だ

閉じこめられた!!



フフフ、こんな事態はすでにお見通しさ。でもやはり背筋が寒いです



しかたない、屋敷の探索を続行しよう

広間

屋敷の各所へは広間を通じてつながっている。ここはいちばん不吉な感じのするところだ。カベにあの、ローゼンの肖像画があり、不気味な微笑を浮かべている。他にはこれといって目につくものはなさそうなのだが…!?



だんろにソファ、肖像画。昔はけっこうな家柄だったみたいだ



ローゼンの肖像。静けさ漂う広間の中で生々しさすら覚える

階段

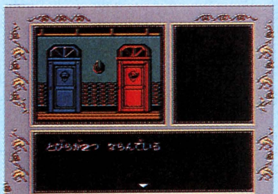
2Fへと続く階段にも、何かカラクリがありそうだ。床に穴があいてるとか何とかね。



ここのかべかけもそうだけど、屋敷の中はドクロの紋章だらけだ。まさか家紋なのでは!?

2F

ここには2つの部屋があり、ひとつはカギがかかっていて入ることはできない。カギを手に入れ部屋に入ると、ローゼンとミウの秘密に関する事実を知ることができるのだ。



赤と青の扉。どちらもドクロの形をした紋が飾られている



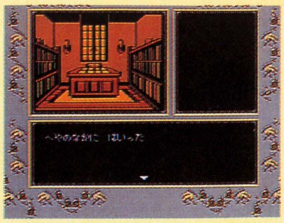
木づくりの机にベッドがある



今にも天井がくずれてきそう

書斎

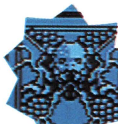
最初ここにはカギがかかっていて中に入れない。どこかでカギを探してきて入るとそこは書斎。ローゼンはここで古代遺跡の研究をしていたようだ。いろんな本があるぞ。



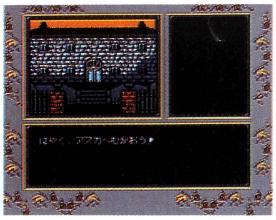
古代遺跡の文書でいっぱいだ

さあ脱出だ!!

ひととおり調べ終わり、屋敷からの脱出をはかるミチムネたち。そういえば屋敷の中には意味ありげなしかけがここそこにありそうだ。



いたるところにあったドクロ。いちばんあやしい気がするが



脱出に成功した2人は次の目的地へ。古都・ミステリー紀行

飛鳥村巨石群の秘密とは⁉

飛鳥では、けっこう町の出入りがはげしくなる。行くべきところがとても多いのだ。ここでは巨石群、亀石や岩船石、逆船石といった遺跡をひとつずつ調べていくことになる。小鳥屋や資料館といった場所がけっこう貴重な情報源だ。では飛鳥の里へご招待。

小鳥屋

ここへは何度もおじゃますることになる。小鳥屋の主人のおじさんは親切そうな人だが、大切なのはおじさんじゃなくて実は鳥のほうである。



⬆なんか店の中でひときわ孔雀が目立って見える。おじさんは親切な人だよ

何者だこの子は⁉

⬇店の前にいた子供が話しかけてきた。カメおじさんって何？



資料館

紹介状を持って資料館を訪ねると館長室へ案内してもらえる。館長はさすがプロとあって飛鳥遺跡にはくわしい。いい話が聞けそうだ。



⬆最初は受付で断わられてしまうのだ。こりゃ紹介状持って出なおすしかない

⬇館長はいろいろ貴重な情報をくれるのだ。彼の言っていることをまとめると…



岩船石

なんと岩船石には、小鳥屋の前で会った奇妙な子供がいた。この子供は亀石の復活のためにこの遺跡へやってきたという。亀石が話すというのは本当なのだろうか⁉

⬇ちょっと見ると何の変哲もない岩の遺跡です。が⁉

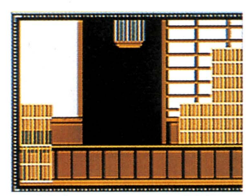




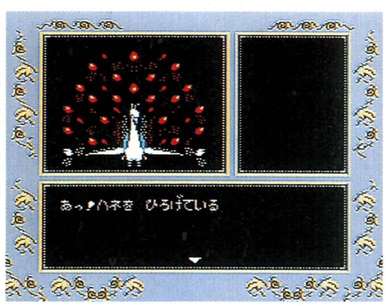
⬆この子は石と話のできるすごい子

孔雀が羽をひろげたら…

再び小鳥屋を訪れると気のいいおじさんはいない。そしてあの目立つ孔雀が羽をひろげているではないか。これは何かの前兆かもしれない。ここでの孔雀の変化は飛鳥の謎をとくカギとなるのだ。孔雀に何が起こったのか⁉



⬆孔雀はどこだ⁉ 関係ないコマンドを選ぶとミチムネに怒られてしまう



⬆資料館の館長がいったでしょ

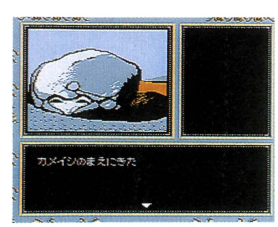
孔雀に異変が⁉



⬆キラキラと突如輝きだした孔雀。飛鳥の旅も佳境だぞ

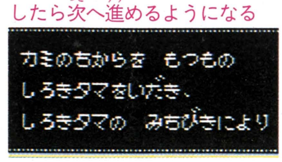
亀石

不思議な少年のいったとおり、亀石が情報を話してくれる。ただ話の内容は古文書調でいまひとつピンとこない。ただ、今までに行った遺跡のひとつを示しているらしい。



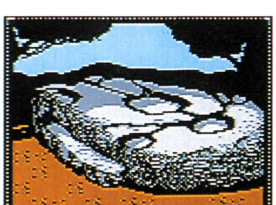
⬆いろいろウワサに聞いていた亀石だがこんな秘密があるとは

⬇亀石はゆっくりゆっくりと話しはじめた。でも実はこの遺跡には情報以外にもうひとつすることがあるんだ。それをクリアしたら次へ進めるようになる



逆船石

最初は人がいてよく調べることが出来なかったけど、ふとまた立ち寄ってみると人はいない。もう一度くわしく調べてみる価値はありそうだ。

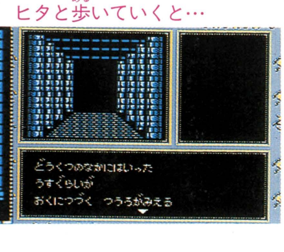


⬆ひょっとするとちょっといいことが起こるかもしれない

白の宝珠を発見‼

いろいろな情報を得て、けっきょく一番クサイと思われる洞くつ内に潜入。またしても入ったとたん入口はふさがれてしまい、先へ進むしかできなくなる。そして洞くつの奥には宝とおっかないモンスターが登場するぞ！

⬇うす暗い洞くつの中をヒタヒタと歩いていくと…



⬇宝珠だ。迷わず取ってしまえ。ソンはしないはずだから

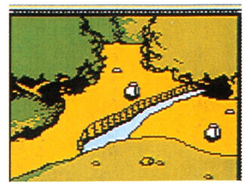




⬆モンスターが現れた、どうする⁉

ソロモンの財宝を探し出せ!!

舞台は九鬼神村という小さな島の村だ。ここにはソロモンの財宝にまつわる伝説があり、どうやらこの村にも宝らしいものがありそうだ。古代人のたたりがないといいが。



ここがローゼンの居るシャンバラかと疑ってみたけどなんか様子が違うみたい

地元のおばさんが九鬼神村への行き方を教えてくれる



道ばたに咲く一輪の花



森の道を歩いていると岩かげに見慣れぬ花が。取って誰かにあげてみたら？

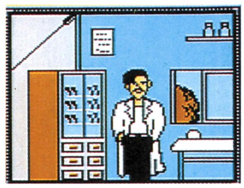
九鬼神村の人々

この村の人達はヨソ者嫌いで、会ってもろくに話もしてくれない。でもこの村にまつわる伝説と宝が気になるのでいろんな家を訪ねていると、東京から来たという医者が意外と協力的に接してくれる。



思いっきり警戒心の強い村の人たち。ここでムッとしてもしかたがない

村の中ではインテリっぽい感じのする医者。宝のことを少し話してくれる



村長の家

この村の村長というくらいだからどんなガンコな人かと思いきや、悩みを解決してあげると態度をコロリと変えて家に招待してくれる。

村長は自分の娘のことで悩みを抱いている。訳を聞いて協力してあげるといい

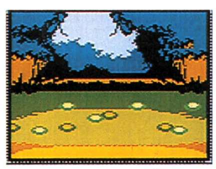


財宝を探し求めて

村を出て森に入ると、いよいよソロモンの宝さがしに出発だ。飛鳥のときよりもつらいしかけが多くなっている。森の中で巫女をしているオババからは助言をもらえる。怪物の出現数も増えたぞ!!

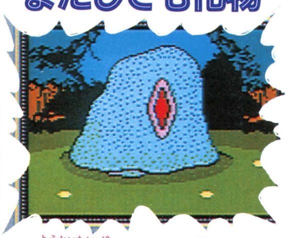
南の森のオババ

ソロモンの宝とミチムネの不思議な力について知るオババの情報は貴重なものだ。この人物にしても超能力のようなものを持っていて、得体の知れないところがある。



ドロリとした緑色の沼。アワが立って生き物なんかプランクトン以外いそうにない

またしても化物



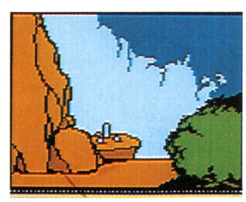
妖怪退治ももうお手のもの

妖怪は消え、沼から老婆が現れた。これが村で聞いた変わり者のオババ。妖怪は幻!?



うっそうとした森

森にはうさんくさい場所がいくつかあって、順を追って調べないと謎を解けないしくみになっているのだ。



ストーンサークル。谷の向こうにあるのでここからは行けそうにない

人のカオをした岩。2、3度調べると何か発見できるかもしれない



首なし地蔵の怪

名まえからして不吉な予感のするお地蔵様。実はこのお地蔵は仮の姿で、正体を現すとアッと驚くことが起こる。まずは化け物退治が先だ。

首なし地蔵は魔物の化身だというが、それだけではなさそうだ

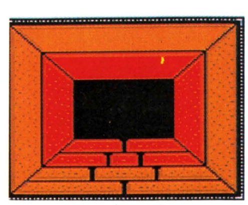




うじゃうじゃと化け物が登場。実は本体は1匹だけなんだ

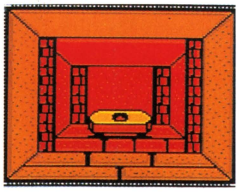
新たな洞くつへ…

洞くつには必ず秘密があるもの。このワナは強烈なのでうっかりするとゲームオーバーになってしまいがちだ。また、謎の祭壇があったり、しかけの滑車があったりといろんな問題が待ちかまえている。宝は洞くつの一番奥だ！

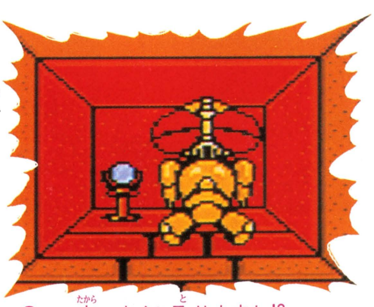


ここもまた後戻りすることは許されない。今まで以上に泣かされる洞くつだ

意図が不明の石の祭壇。何か重要であるという気はするのだが…



あれぞまさしく青の宝珠!!



この宝、すぐに取りますか!?

3D世界を駆け巡り、モンスターどもと戦うのだ！

Dungeon & Magic

ダンジョン アンド マジック

Swords of Element

ソーズ オブ エレメント

11月10日発売予定

ナツメ 6500円 消費税別

カセット 2M+64K RAM

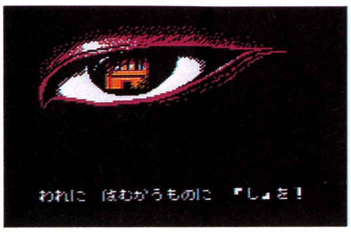
バッテリーバックアップ

ロールプレイング



よみがえりし魔王ダーセスを倒せ!!

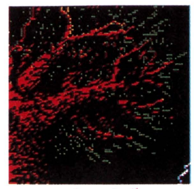
四方を海に囲まれたグラーデス。この美しい国で人々は平和に暮らしていた。しかし、500年前の大戦の生き残りといわれる魔道士ダーセスが復活し、悪しき世界より魔物達を招喚し始めた。ヤームよ、グラーデスの危機を救うのだ。



グラーデスに伝わりし言葉あり。5つをすべる者、一切の悪を消し去る者なり



魔王ダーセスの復活である。その夜以来、おぞましきものこの地に降り立つ…

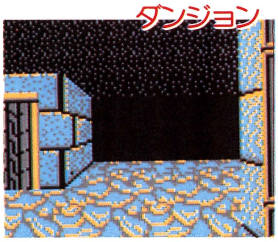


ある夜、木々はゆらめき、動物たちは息をひそめた…

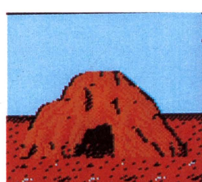
すべて3D表示

ダンジョンが3DのRPGはよくあるが、このゲームはなんと、地上まで3Dなのだ。何もないところをウロウロすれば、迷うこと必至。マッピングは必要不可欠といえる。

ダンジョン



見慣れた3Dダンジョン。ここは神殿だ。何が待っている？

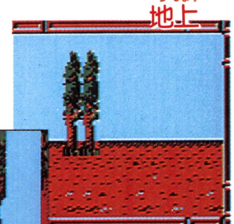


洞窟の入口。もっと強くなってから入ろう



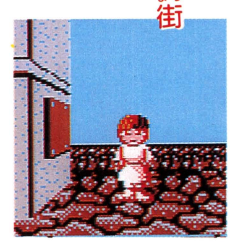
森の中で突然スコーピオンが！

地上



地上は、目印がないのでツライぞ

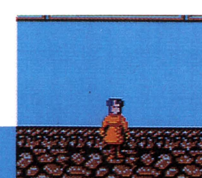
街



町の中には人がいる。迷っても命の危険はない

動きはリアルタイム

3D表示に加え、キャラの動きはすべてリアルタイム。向こうから少しずつ近づいてくるのだ。まるで自分がグラーデスの大地を歩いているような気分になってしまう。

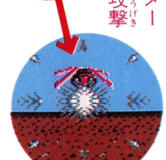


やあ、こんにちは。会話は大切なのだ

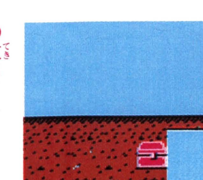


だれかがやって来るぞ。オーイ！





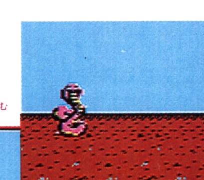
敵はアニメーションして攻撃



キバを剥いてきた！



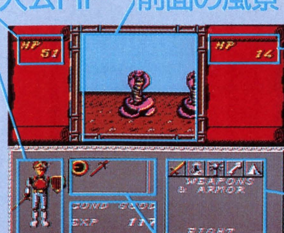
見事倒すと宝箱が。出ないときもある



外に出るとG・スネークが来た！

画面説明

常にリアルタイムで行動しているので、字より絵を多用し見て分かるようになっている。



ヤーム

主人公HP

前面の風景

敵HP

状態

アイテム



最初はこんなに貧弱なのだが…

ヤーム：どんな装備をしているかひとめでわかる。

状態：健康状態やゴールド、経験値の量を表示する。

アイテム：持っているだけで効果のあるアイテムを、グラフィックで表示する。

アイコン



戦うときや装備するときに

アイテムの使用に使う

魔法を混合し、唱える際に

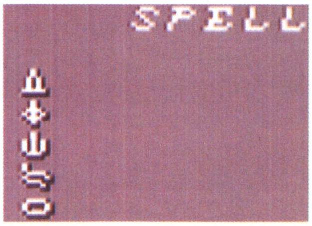
扉や宝箱を開けるとき使う

体力回復、総重量の確認

5つの宗教を知らないと魔法は使えない

グラーデスには5種類の寺院がある。ここで洗礼を受けないと、その宗教の魔法を使えないのだ。最初のうちは、1種類の宗教しか信仰できずそれ以外の寺院には入ることもできない。

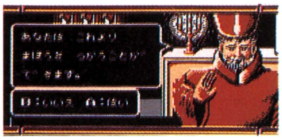
また、魔法は3つの記号を混合して作る。HPの消費が多いほど、威力は大きい。



ゲームスタート時は、何も魔法を持っていない。各紋章があるだけ



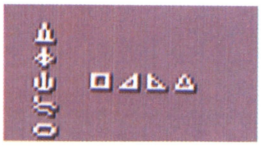
洗礼か。ひとつ受けてみよう



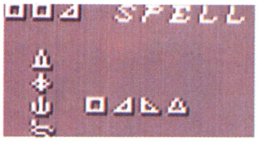
やった！　魔法が手に入った

基本魔法

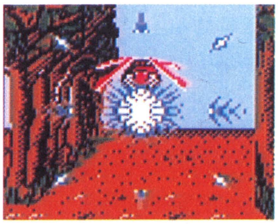
地	地の精霊ファリスを表す記号で、地の宗教の紋章。この横の記号が地の基本魔法で、この宗教は回復系の魔法が使用できる
水	水の精霊スーラを表す記号で、水の宗教の紋章。この横の記号が水の基本魔法で、この宗教は防御系の魔法が使用できる
火	火の精霊バーンを表す記号で、火の宗教の紋章。この横の記号が火の基本魔法で、この宗教は攻撃系の強力な魔法が使える
風	風の精霊ウィムを表す記号で、風の宗教の紋章。この宗教はテレポーテーションなどの移動能力のある魔法が使える
空	空の精霊ゼムサを表す記号で、空の宗教の紋章。この横の記号が空の基本魔法で、この宗教は情報収集に役立つ魔法が使える



そして、このように混合して使う。組み合わせは何通りも考えられる



火の魔法が使えるようになった。紋章の横に記号が表れるのだ



ヒット！　大ダメージを与えるが、こっちもHPを失うのだ

伝説の魔剣「トレス」を求めて

魔物たちをもとの世界に葬るには、伝説の魔剣「トレス」を探し出し、その大いなる魔力でダーセスを討ち滅ぼす以外に方法はない。王国の賢者たちは、国王にそう進言した。国王の掲示板を見たヤームは、安全な町を出て、北にある王城へ向かう。危険な旅への第一歩を踏み出したのだ…。

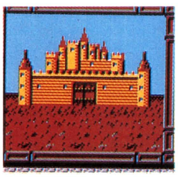


スタートするときに、おじいさんが語ってくれる言葉。この後コンパスをもらうのも忘れずに



町の中心に、こんな掲示板が

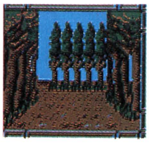
城へやってきた。町との距離は近い



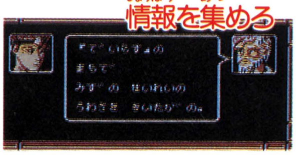
まずは地の剣を探せ

ダーセスを倒すには、5つの魔法すべてが必要。それぞれの魔力を秘めた剣を探し出し、その力を手に入れるのだ。

情報を集める



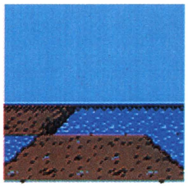
初めのうちは森に入らない方がいい。レベルを上げてから



なになに、デイラスの町？

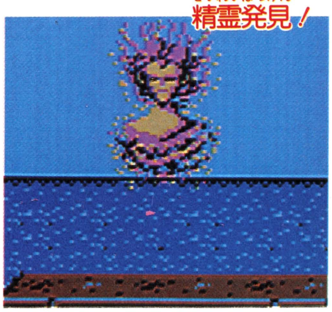


セラの泉か。どこだろう？



デイラスの西にある泉。たぶん、ここだと思うのだが…

精霊発見！



やった！　精霊を見つけたぞ。彼女は地の剣をくれるのだ

グラーデスの店

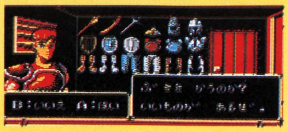
各町には、冒険に必要な店がそろっている。宿屋にはまめに訪れよう。

宿屋



体力や、コンディションを回復できる。セーブもここで行う

武器屋



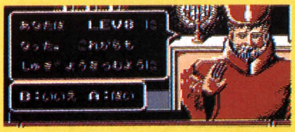
武器や防具を買ったり、売り値の半額で引き取ってもらえる

アイテム屋



旅に必要なアイテムや、キャンプで使う食料を買える

寺院

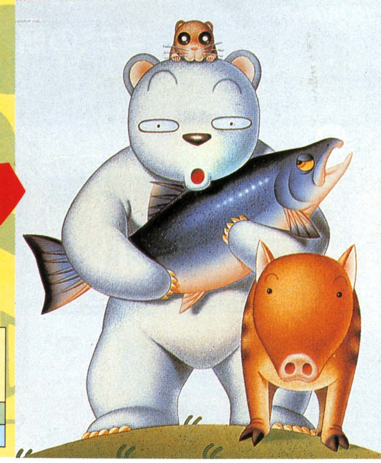


魔法をもらうほかに、レベルアップもここでしてくれる

抱腹絶倒のギャグアドベンチャーだ!!

かってにシロクマ

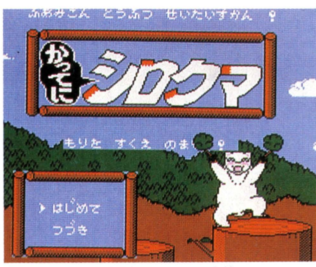
もりをすくえのまき



12月15日発売予定

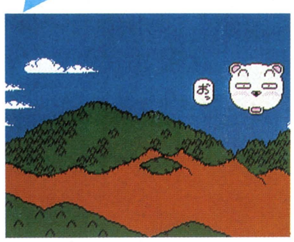
CBS・ソニーグループ　5900円（消費税別）

カセット	1M+1M
パスワードコンティニュー	
アドベンチャー	



タイトル画面。シロが踊りまわる

これがオープニングだ



いきなりシロクマが登場

アドベンチャーゲーム+パーティプレイ方式を採用。プレイヤーが操るキャラを変えると、相手の反応がガラリと変わるなんてこともある。

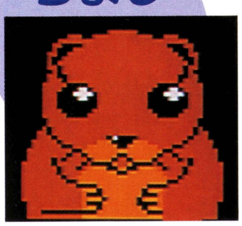
　つまり、ゲーム内容がより多彩になっていろいろな楽しみかたができるわけ。会話にも、相原コージ独特のナンセンスなギャグが満載なのだ。



3匹のパーティ

パーティのメンバーは、シロ・ウリ坊・ちょしの3匹。『森の魔王を倒せ』という神様から使命を与えられたシロは、ウリ坊・ちょしと共に冒険の旅に出かけることに。

ちょし


かわいいちょしだ

ウリ坊

ウリ坊の普通の表情



シロ


御存知、主人公のシロ！



驚くシロ。状況に応じて表情が変化する

2モードがある

シロたちを操りマップを移動するのが「移動マップ面」。動物と会話したりアイテムを手に入れたりするのが「アドベンチャー面」。マップを移動中、動物と出会ったり、何か秘密が隠された場所にさしかかると画面は「アドベンチャー面」に切り替わる。このモードは情報を聞いたり謎を解いたりと、ゲーム攻略のカギを握っていると言えるのだ。

ダンジョンもある

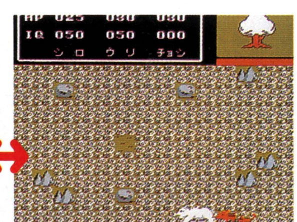


マップ上にはダンジョンも

アドベンチャー面



↔

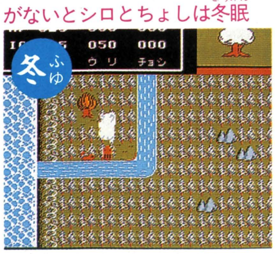


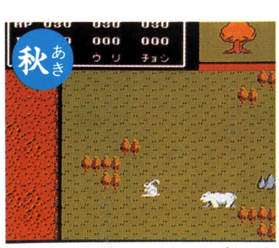
移動マップ面

四季が変化

アイテムによっては、ある特定の季節にしか取ることができないものが。四季の変化は進行上重要な意味を持つ。

冬の移動マップ面。アイテムがないとシロとちょしは冬眠





秋の移動マップ面。木々は紅葉して落ち葉の季節

夏の移動マップ面。緑が青々しているのだ



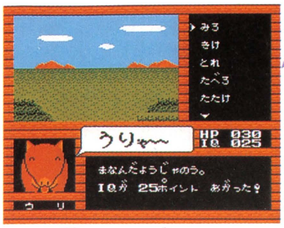


これが春の移動マップ面。花が咲きほこりピンク一色だ

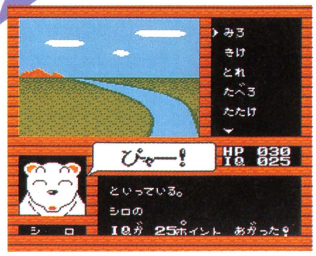
仲間を探して森の魔王退治へ進め!!

ゲームスタート時はシロ1匹。まずパーティメンバーであるウリ坊とちょしを捜し出さなければならない。また注意したいのが3匹には、各々HPとIQがあるということだ。HPが0になるとスタートに戻されてしまう。IQは頭の柔軟性を表す数値。新事実を発見したり感動的な出来事に出会ったりすると増える。要は経験値のようなもの。

IQがあがったぞ



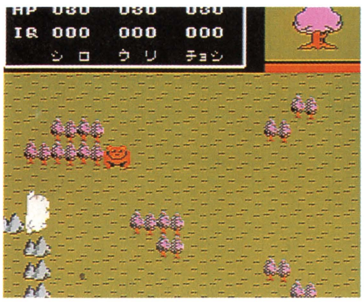
ウリ坊のIQも上がるのだ



シロのIQが上がった

シロの旅立ち

神様からの使命でシロは森を救うために森の魔王退治に出掛けるのだ。

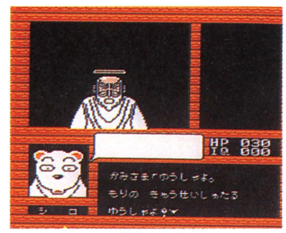




まず仲間を集めろという
神様は言いたいだけいうと姿を消し移動マップ面に

自然を司る神様は巨大な敵によって森が危ないという





いきなり神様が登場。ドラクエのようなオープニングだが

仲間を探せ

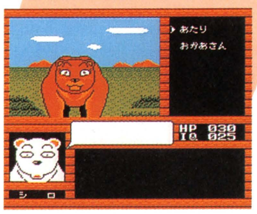
移動マップ面で出会う動物たちに情報を聞いて、仲間のウリ坊とちょしを捜し出さなければならない。最初に出会うのが大ちゃんだ。

ウリ坊がいた

お母さんの頭の上にウリ坊が



お母さんだ



シロのお母さんが登場！



大ちゃんからはちょしの情報が得られる

大ちゃん



まず最初に出会う大ちゃんに聞くと……

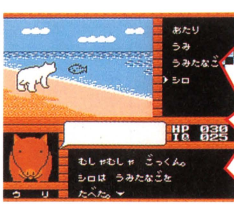
いざ出発だ

ウリ坊に続いてちょしも発見。本格的な冒険の旅は、これから始まるのだ。

ちょし復活



復活神のおかげで復活



ショックを受けたシロをウリ坊が発見。シロは自然の摂理を知るのだ



ウリ坊を発見した後お母さんに聞くとちょしを食べたというではないか



登場キャラたち

シロたちの冒険の旅で出会う動物たちは、どれも個性あふれるヤツらばかりなのだ。一部を紹介しよう。

ふくろう	ひぐま	どいま・さる	ももちゃん	復活神	神様
					
四季の玉に関する情報を持っている	乱暴なひぐまだが秋の玉を持っている	怒ったサルで、どいま・さるだ！	シロと手分けしてちょしを捜すのだ	元の姿に復活させてくれる偉い神様	シロに重大な使命を任せた張本人だ



人助けとギャグ連発の2人旅

御存知 弥次喜多珍道中

11月7日発売予定
HAL研究所　6800円　消費税別

カセット 2M+1M
パスワードコンティニュー
アドベンチャー



⬇コマンドもマヌケなものが多い

コマンドを選んで…

彼女とのケンカが原因！





弥次さん



喜多さん



弥次喜多と言っても、こちらは笑ってもらってナンボの世界、まさしく〝珍〟なのがこのゲーム。ある日、ささいなことが元で婚約者のおはるとケンカしてしまった弥次さんは、急にお伊勢参りを思いたち、相棒の喜多さんと出発する。これは、道中起こる事件を解決しながら西へ西へと下っていく2人の旅の物語だ。

旅に役立つ㊢情報

弥次さん喜多さんが住むお江戸は神田の裏長屋から、伊勢、京都までは長い道のり。ここで、知っておくと便利な情報を2つ紹介しておこう。

●つまったら占いを

これからどうしたらいいのやら…。喜多さんと相談してもいい知恵が浮かばないときには、だまされたと思ってここに来てみよう。

何でもおこたえします



➡もっとましなことも言うからメゲずに寄ってみてね

●芭蕉の俳句で復活

疲れた。ちょっと休憩したいと思ったら、めし屋にGOだ。松尾芭蕉先生が一句ひねってくれる。それがパスワード。めし屋はどの町にもある。



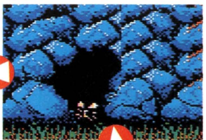
⬇松尾芭蕉先生にこやかに登場

めし屋で会いましょう

第一章・由比



➡ヘンな女の子も現れたりする

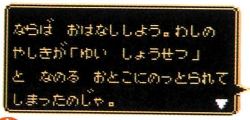


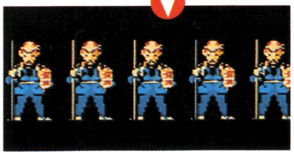
⬇猫の〝たま〟が…



口ほどにもないヤツだな

正雪





⬆モタモタしていたらとりかたが



⬆中に入ってボールを捜そう



⬆乗り込んだ2人だが

➡穏やかな顔だが、実は困っているのだ

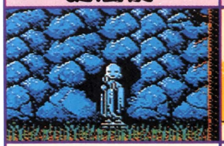


庄屋さん



物語は六章立てになっている。由比、浜松、熱田、桑名の渡し、伊勢神宮のそれぞれの場所で起こる事件を解決すると、次の宿場に進める。そして最後は京都まで足をのばすことに…。

最初の宿場はここ由比。町の入り口でなにやら人だかりがしている。聞けば、倒幕の士、正雪と名のる男が庄屋さんの家を乗っ取ってしまったらしい。さっそく人助けだ。

洞窟前	正雪の屋敷内	正雪の屋敷前	町の入り口
			
バットとペアのボールがここにあるらしいが、お地蔵さんがジャマ…	掛け軸の前に〝倒幕バット〟壁にはかさがある。これ、ヒントだぞ	屋敷にたてこもる正雪をふんじばろうと、女おかっぴき、おさいが	人だかりをかきわけて前に行くと、庄屋さんが。話を聞いてみよう

第二章・浜松

宿屋・宮崎屋の若夫婦、やすおとおすみが町のヤクザにいじめられて困っている。おすみの父親である親分が2人の仲を反対してのことらしい。

やすお



おすみ



一騎討ち!!



●やすおと親分の対決!

か、勝った!!



●勝者と敗者の光と影やね～



にばりき一家	道具屋	宮崎屋
ここに殴り込みをかける。下の平べったいやつが親分。おすみの父親だ	ここはヨーロッパか、中世か!? という雰囲気。道具が買える	与太者のにーちゃんが宿屋の前に。にばりき一家のぺーぺー野郎に違いない

第三章・熱田

お参りでもと寄ってみた2人だが、神宮には魔物が住みついているとかでそれどころではない。空から刀は降ってくるし、そして唐突に信長も登場!! この先どうなる!?

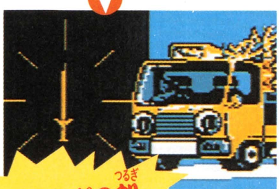
神宮に魔物が!?



●ばけものが捜す何かとは…?



●天井から刀が降る!



●刀をちり紙交換に

くさなぎの剣

やさかにの珠



●巫女がくれる

信長登場!!



●くさなぎの剣でこいつと勝負だ



鳥居	参道	町の外
お宮の入り口。結界がしてあって、先に進めないのだ	神宮に続く参道。何回か足を運ぶと、巫女さんが3人きゃぴり～んと登場する	道を行き来する旅人たちと話をして、いろんな情報をもらおう



熱田神宮	寺	宿
結界が解けた後、この鳥居の先に待つものは一体…!?	スカした男がひとり、境内で煙草をふかしている。横にいるのは神官さんだ	一見何でもなさそうな宿屋だが、天井から刀が降ってきたりするっ

第四章・桑名の渡し

桑名の渡し船の中で、殺人事件が!! 殺されたのは飾り物職人の和彦。容疑者は豊山、おみさ、順次の3名だ。弥次喜多のお裁きはいかに!?

和彦



●船底で殺されてしまう

おみさ



●かいけんを持っていた!

豊山



●この人、実はおみさの父親

順次



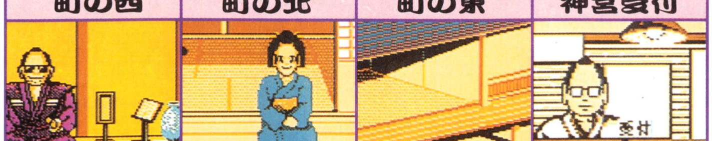
●船員。気が弱そうだけど…



尋問室	甲板	船底
容疑者を尋問する部屋。ひとりずつ呼んで取り調べをしよう。画面左に証拠品が	船の上にはめし屋はない。だけど、甲板に芭蕉先生がいらっしゃる	死体のそばでロープとかいけんを発見。しかし死因は全く別なのだ

第五章・伊勢神宮

伊勢を目の前にした船の上で、弥次さんを追っかけてきたおはるが何者かにさらわれてしまった。口ではいろいろ言ってても、必死に彼女の行方を追う弥次さんだった…。



町の西	町の北	町の東	神宮受付
浪人の汚い家がある。右はしに見えるつぼは…!?	おちょうさんという粋なねえさんが住んでいる	ききょう屋の屋敷が。つぼがなくなったと騒いでいる	伊勢神宮はお役所だった! たらい回しにされるぞ

第六章・京都

このゲーム、実はマルチエンディングになっている。進みかたによって3種類。彼女はまだ見つからない…。



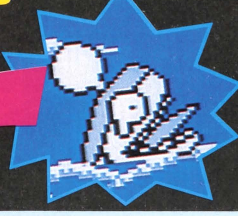


スーパーモグラたたき!!

ぽっくん モグラー

超シンプル！だから燃えるっ!!





12月8日発売予定

アイ・ジー・エス

6900円 消費税別

カセット 256K＋256K

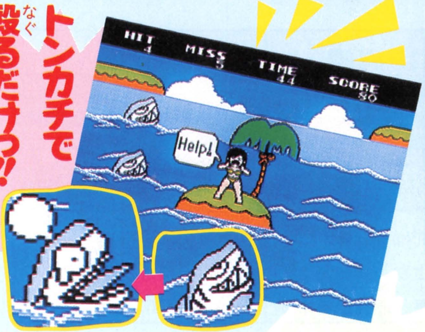
パスワードコンティニュー

アクション

トンカチでパコッ！運動神経を試そう

なんか気分がスッキリしないな～というときに良さそうなのがこの「ぽっくんモグラー」。付属のマットをトンカチでバシバシたたくだけ！これだけのシンプルそのもののゲームだから、かえってすご～く燃えてしまうのだ。汗かくくらいの運動量だから体がなまってる人にもいいかも。

トンカチで殴るだけっ!!





敵のスピードによってEASYとHARDの2つのモードがある

こうやってクリア

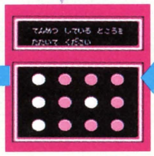
制限時間内に80％以上命中させるとステージクリア。そしてその後にボーナスステージがある。ここでミスするまで得点を稼いだら、次のステージでまたFIGHTだ！



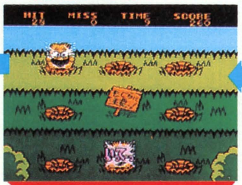
まずはEASYモードで肩ならし

モードを選ぶ

赤のところをたたく



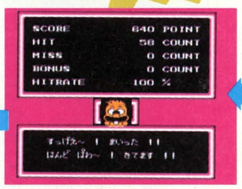
マットの操作位置が表示される



ゲームスタート。トンカチでボコボコたたくだけっ

Fight!!

命中率80％以上で…



制限時間がくるとスコアとメッセージが表示される



このステージはミスするまで。そして次のステージ

ボーナスステージへ

かわいいキャラ♥

どのステージも敵ながらなかなか愛嬌のあるキャラが登場する。殴られたときの顔がまたかわいかったりして。それぞれ3色いて、色によってもらえるポイントが違うぞ。



これはノーマル。倒すと1匹10ポイントもらえる



赤のキャラは通常の2倍、1匹20ポイントもらえる



青はポイントゼロだが、命中率のためこれも倒そう

出たり入ったり…



3匹同時に登場してきやがった

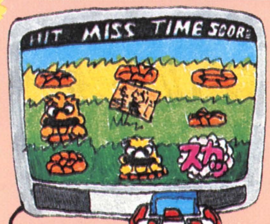


かわいい顔もだいなし

サメに舌があるとは…!?

これはまた強烈なくずれ顔

マットとトンカチはこう使う！



マットと画面を同時に見なきゃなんないんで、マットを正面に置くのがポイント。あと、手や足を使っちゃダメだぞ。



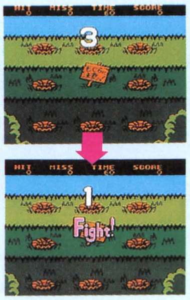
こういうのは反則



これが付属品だ！

全6ステージのうち前半3つを紹介！

ステージは全部で6つ。後のほうになると敵のスピードが速くなって、かなりツライ。それぞれのステージの終わりにはボーナスステージが。



➡3・2…

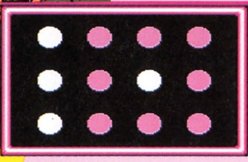
➡スタート!!

STAGE 1

スタンダードなもぐらたたきのステージ。畑を荒らすもぐらちゃんをやっつけよう。



畑のもぐらを退治しよう!



ここをたたけ!

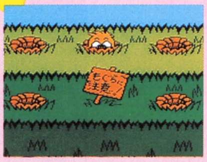


あたり〜

ボーナスステージ



⬆負けの旗が立つと終わりだ



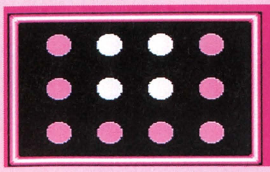
⬅しっかり出てこんかいっ



⬅ステージ1でこんなスコアじゃイカン

STAGE 2

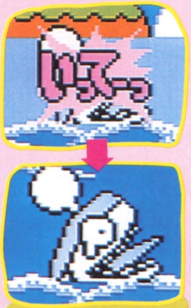
南の孤島にビキニ姿の女がひとり、サメに囲まれて泣いている。ここで助けてあげなきゃ男じゃないっ！　ボーナスステージが終わると、笑顔でお礼を言ってくれるぞ。



ここをたたけ!

ビキニの女をサメから救ってあげよう





サメが泣いてる

ボーナスステージ



⬆お礼はこれだけだ。もうひと声、何か欲しかったような

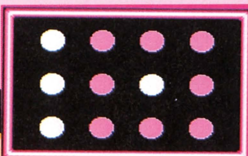


⬇やっぱ、こうじゃなきゃね。2連発、見事に当たり〜なのだ

⬆うまく当たらないと"スカッ"とむなしい音がしてミスに…

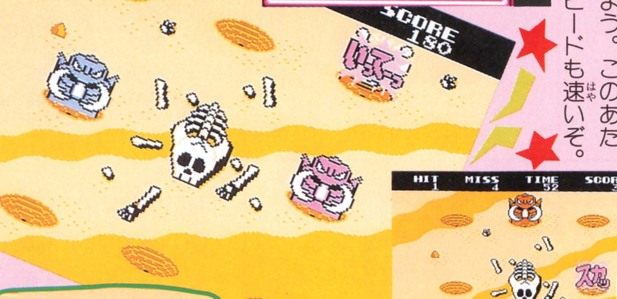
STAGE 3

このステージはアリ地獄が敵だ。憎々しい顔つきをしていて、殴りがいもあるってもの。もう思いっきりパコパコたたいてあげよう。このあたりから敵のスピードも速いぞ。

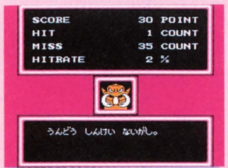


ここをたたけ!

アリ地獄から抜け出せ!!



⬇ガ〜ン！　運動神経ないなんて言われてしまった…



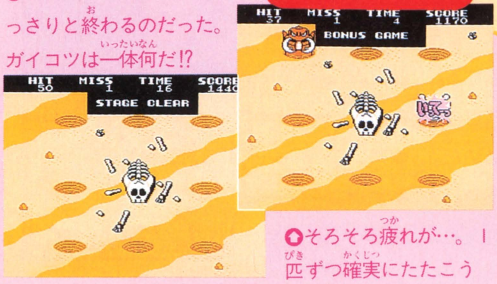
く、くやしい…



⬇ポイント高い赤をまず狙って、あと2つを

⬇このステージから、あっさりと終わるのだった。ガイコツは一体何だ!?

ボーナスステージ



⬆そろそろ疲れが…。1匹ずつ確実にたたこう



パッコーン!!

⬇ちょっとだけ顔を出して、そのままひっこんでしまうヤツもいる



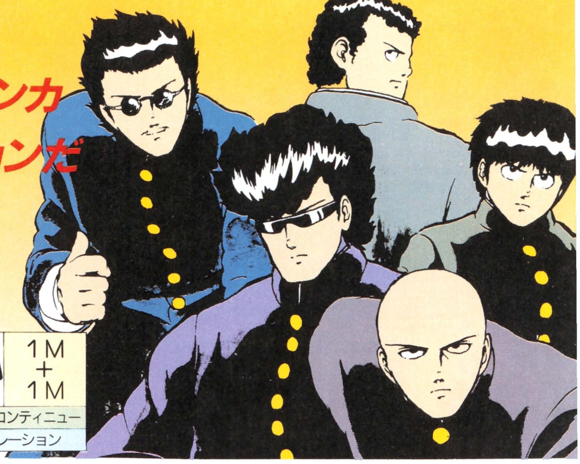
⬆スピードについていけん。またしても"スカッ"とは…。悲しい

憎ったらしい顔ぢゃ…

名門!多古西応援団

硬派六人衆

拳と拳のケンカシミュレーションだ



12月下旬発売予定　アスミック　6500円　消費税別

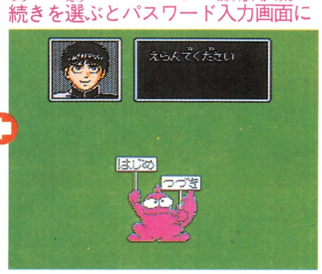
カセット　1M＋1M
パスワードコンティニュー
シミュレーション

迫力のケンカシミュレーション

月刊少年マガジンで連載中の人気マンガ「名門!多古西応援団」がファミコンになった。ストーリーは多古西応援団の6人が、近くの多古島にニセの応援団総会でおびき出される。…だが、それはワナだった。誰かが団員たちの留守の間に多古多の街を狙おうとしていたのだ。団員たちは急いで母校に戻ろうとするが、すでに敵の軍団が団員たちを待ちかまえていた!



多古西応援団がワナにハメられた。悪の三光学館の仕業か……?



最初は胡女とアスミッくんが登場。続きを選ぶとパスワード入力画面に

主人公は硬派6人衆

主役の多古西応援団を紹介するぞ。団員は団長の橘薫を始めとする硬派6人衆だ。母校・多古西高校までの道のり、それぞれのステージには主役となるキャラがいる。その団員を中心にゲームを進めよう。イイことがあるぞ。



これがオープニング画面。中央で、団長の橘が正拳をくりだす

桂　庵



元ツッパリ。だが頭をまるめ反省した。しかし、左ストレートは強烈!!

頭のことはふれないでおこう。コワイ

橘　薫



この男が援団の団長で、攻撃力、移動力とも最高。得意技はラリアートだ!

グラサン、リーゼントがきまってる?

村田武士



元相撲部出身なので耐久力がある。得意技はつっぱりでキックも豪快。

ソリをいれてるのが応援団らしい

左京　元



攻撃力は団長に次いで強い。家の中にあるカードを彼にわたすと!?

顔は老けているが、やっぱり高校生?

胡女浩二



援団1回生なのでどのパワーも最低。でも成長すると大団旗投げが使える。

1回生とあってまだまだ初々しい

甲賀勝利

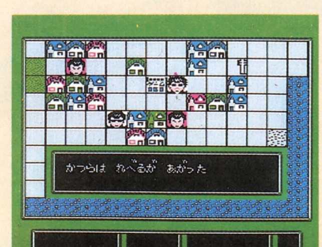


中学時代、柔道をやっていた。得意技は背負いパンチで投げちらす!?

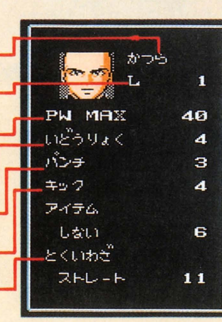
いかにも硬派って感じだ。渋いヤツ

ステータス画面

ステータス画面は多古西が攻撃中のとき、周辺MAPが出ているときにスタートボタンで見ることができる。ここで、レベルの上がり具合やアイテム、得意技、体力の残りなどをチェックしよう。ボスキャラと戦うのは、誰だ?



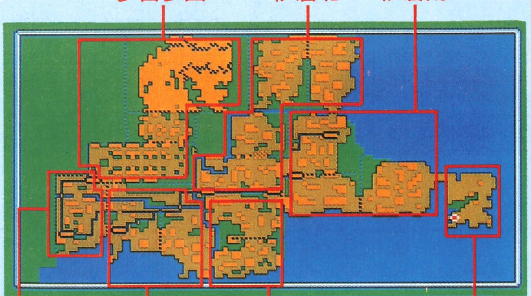
いよいよ戦闘開始だ!!がんばろう



下のステータスのキャラ名を表示。●キャラの名前
レベルを上げると他の能力も上がる。●レベル
キャラの体力の上限値を表示する。●PW MAX
1回の攻撃で移動できるマス目の数。●移動力
キャラのパンチ力を表示するのだ。●パンチ
キャラのキック力を表示するぞ。●キック
ある一定の条件を満たすと使える。●とくいわざ

多古多周辺MAP

これが多古多の街だ。スタート地点は多古島。そして三光学館の伊倉南、外人集団のいる浜崎など、当然、西へ行けば行くほど敵が強くなってくるが、最終地点の丸山倉庫まで急ぐのだ！　それから、この画面が出ているときしか、パスワードやアイテム交換はできないぞ。

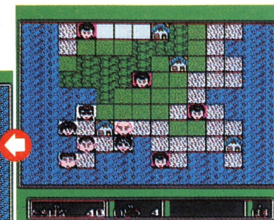


移動は正方形のMAP画面で

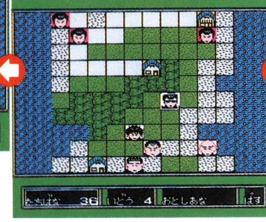
移動は正方形のマス目が並び、各キャラの移動力でマス目を進める。MAP中の家には入れる場所もあるが、敵が潜んでいることもあるので、注意して進もう！



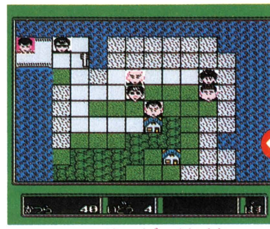
各ステージの間には、必ずパスワードをとっておこう。では戦闘開始



多古島の南端からスタート。キャラの移動力を考えろ



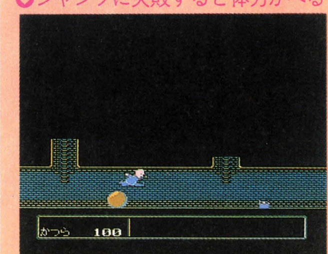
中盤戦だ。入れる家を探してアイテムを手に入れよう



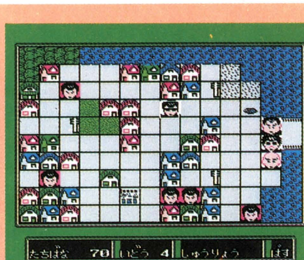
いよいよ敵も首の皮一枚。コワイ兄ちゃんとの対決だ！

マンホールでサブゲーム

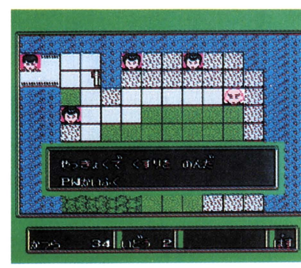
MAP画面のマンホールは中でつながっており、互いに行き来できるのだ。そして中には大岩をとびこえるサブゲームが隠されている、最初の1人だけ体力を回復する玉が流れて来るぞ。



ジャンプに失敗すると体力がへる



画面右上がマンホール。ラッキー

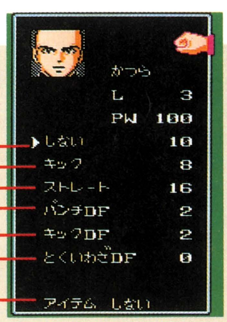


このように家に入るとよいことも

戦闘はRPG風ケンカバトル!!

敵と遭遇すると、戦闘・ケンカバトルの始まりだ。右から左にコマンドを選択しなくてはならない。中には大ダメージを与える必殺技や逃げるなどのコマンドもあるが、時には出ない時があるので注意！

コマンドのみかた



- ●パンチ　パンチ力。アイテムで数値が増。
- ●キック　キック力。決まるとダメージ大。
- ●とくいわざ　戦闘のターンで使えない時も。
- ●パンチDF　防御力。敵のパンチをかわす。
- ●キックDF　防御力。敵のキックをかわす。
- ●とくいわざDF　とくいわざをかわすコマンドだ。
- ●アイテム　装備中のアイテムを表示する。

無念!!



くそ、オレは救急車がキライだ!!

ケンカに負けると

体力がなくなると、病院送りだ。入院すると、そのエリアと次のエリアは休み。でも、2つ先のエリアで復活する。全滅するとゲームオーバーだ。

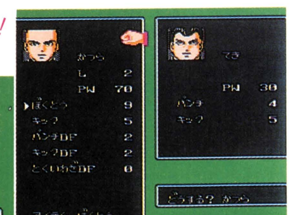
勝利!!



ついに勝った。敵を倒すと経験値獲得。桂さんは強い！



うまく木刀がきまったぞ!!アニメしてくれるのがヨイ



敵とのバトル。急がないと殴られ損になるぞ!!



気軽に楽しめる株式シミュレーション

THE Money Game II 「兜町の奇跡」
ザ・マネーゲームII



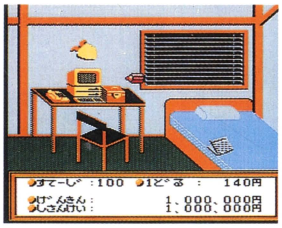
12月20日発売予定　ソフエル　5900円（消費税別）

カセット 1M＋1M
パスワードコンティニュー
シミュレーション



株式＋アドベンチャー

再び登場、「ザ・マネーゲーム」。株式売買をシミュレートしたこのゲーム、今回はアドベンチャーの要素もかなり取り入れている。

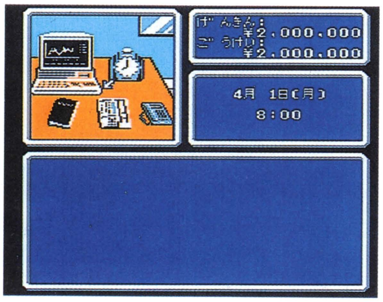


前作の「ザ・マネーゲーム」。登場人物は個性派ぞろい

老人の奇妙な依頼

今回の主人公の名前は水那瀬明。彼は兜町の片隅のオンボロビルで、ちっぽけな株式コンサルタントの事務所を開いている。

ある日、彼の事務所に見知らぬ老人が訪ねてきて、「この200万円を、1カ月の間に1000万円にしてほしい」という。いきなり差し出された200万円を前に面食らう水那瀬。しかし持ち前の好奇心からか、水那瀬は老人の依頼を引き受け、困難な目標に向かってチャレンジを始めるのだった。



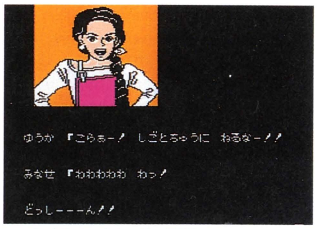
メイン画面。お金は右上に表示



事務所を訪ねてきた謎の老人。はたして彼は何者なのか

ねぼけ顔のコイツが主人公、水那瀬明。腕はいいらしいが





事務所の下の喫茶店のウエイトレス、東谷夕香チャン。カワイイ

道具をうまく使おう

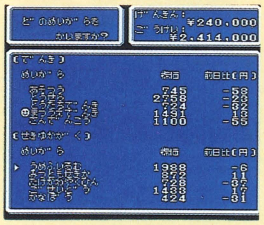
メイン画面、明の事務所にはいろんな道具がある。それらはコマンドと同じ意味を持つ。矢印カーソルを合わせてⒶボタンを押せば使える。


使い方を早く覚えてフルに使いこなそう

パソコン

株を売る・買う・動きを知る

パソコンは株を売買したいときや株式市場全体の様子を知りたいときに使う。



これは株を買うときに見る画面。どれがいいかなぁ

システム手帳

移動する

誰かに直接会って話を聞きたいときなど、カーソルを合わせてⒶボタンを押すと、外出できる場所が表示される。そのなかの行きたいところへ。

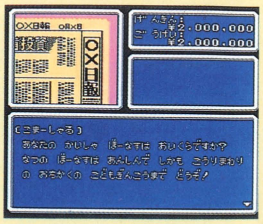


いきつけの飲み屋「大虎」。午後4時以降しか行けない

新聞

情報を知る

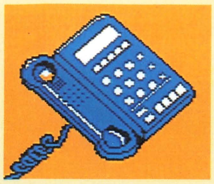
その日の新聞に出ていることを知りたいときに使う。役に立たないものも多いが、ときどき手がかりになる情報も。



役に立たない情報も多いけど、読んでおこう

電話

電話をする


人を訪ねるときは、相手がいるかどうか電話で確かめておこう

時計

日付を変える

クリックすると次の日になる

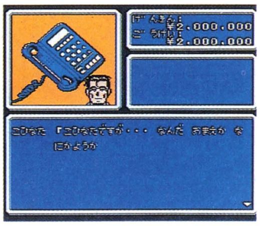


兜町に奇跡を起こせ

何も考えずにやってみてももうからない。いろんな情報をもとに売買しよう。

いろんな話を聞こう

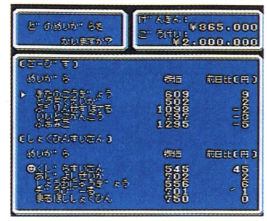
まず大切なのはいろんな人から情報を集めること。明の先輩の新聞社に勤めている、小日向はとっても重要な情報源。こまめに電話してみよう。なにか役に立つ情報があるときは、新聞社まで行くと教えてくれる。また、明のいきつけの飲み屋、「大虎」のお客さんたちの世間話なんかも要チェック!!



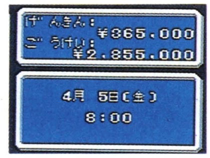
ぶっきらぼうな口調だけどときどき情報をくれる



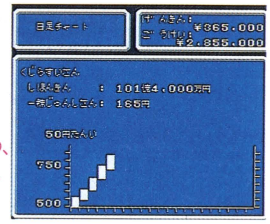
ボサボサの髪にヨレヨレのワイシャツ。まさに新聞記者



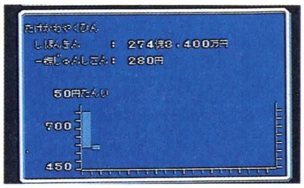
小日向は「くじらすいさん」を買えって言ってた。ヨシッ



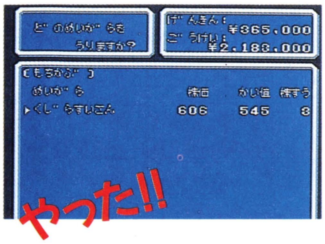
買ってみたら順調に値上がり。ヤッタ、人の言うことは素直に聞いておくもんだ



日足チャート。銘柄にカーソルを合わせセレクトを押す



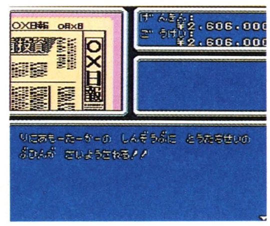
週足チャート。日足は1日ごとの、週足は1週ごとの値段の変化をグラフにしたもの



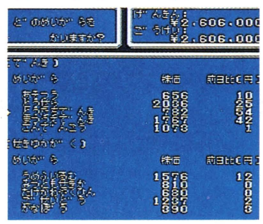
545円で3000株買ったのが、いまは606円。ざっと18万円のもうけ。

新聞も重要

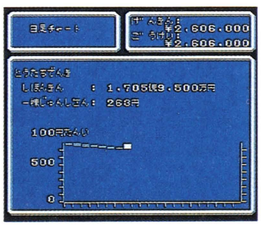
新聞にもかかさず目を通しておこう。株の値段を大きく動かすような、重要な情報が出ていたりするんだ。



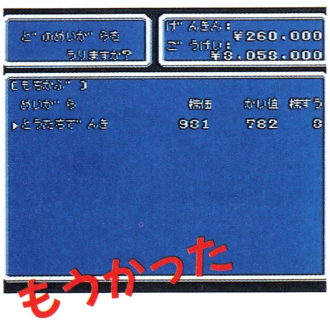
リニアモーターカーの心臓部にとうたち製の部品が!?



とりあえずいまの株価は、と……。うーん、悩むなあ



日足チャートを見てみると、よし、上がりそうだ

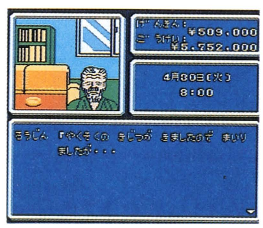


やった、やっぱり上がった

はたして結果は

ゲームオーバーになるのは、「ごうけい」が30万円以下になり、取引金額不足になったとき。そして約束の1カ月の期限がきても、目標額の1000万円に届いていないときだ。

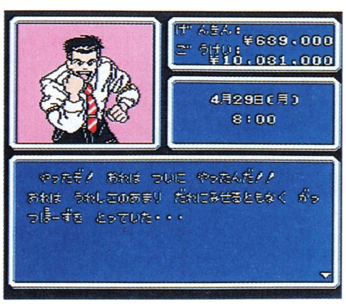
また、日曜ごとにパスワードを表示させるかアスキーのターボファイルにデータを保存できちゃうヨ。有効に使って、1000万円をめざそう!



ついに来た、運命の日、4月30日。いったいどうなる?



ああ、失敗した。おれはなんてダメな人間なんだー!



成功すると老人が真実を

第二章へ突入!!

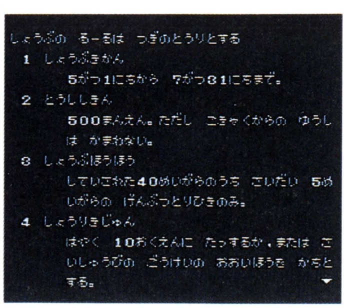
実はここまでは、ほんの小手調べ、第一章なのだ。みごとクリアしたキミには、もっと過酷な試練が待つ第二章が用意されている。第二章はライバル、壬生省吾との株式トレーディング勝負。株を売買して、3カ月以内に元手の500万円を壬生より先に10億円にするのだ。情報を集め、ライバルを倒せ!!



あれっ? キミは夕香ちゃん? どうしてここに……



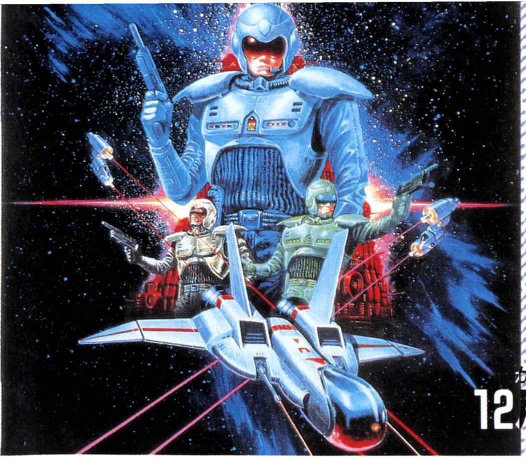
右下の若い男が壬生省吾。礼明証券のエリート社員だ



新たなる戦いがいま、始まる!!

超リアルスペースシューティング!!

イメージファイト IMAGE FIGHT



12月22日発売予定　アイレム　6500円　消費税別

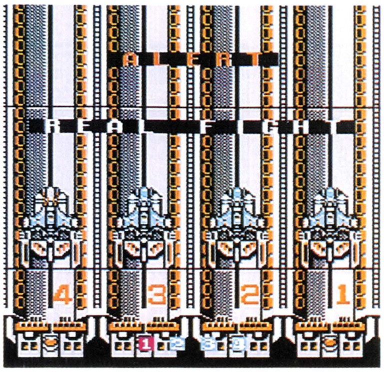
カセット　2M+64K　コンティニュー　シューティング

ステージ構成は訓練と実戦

ゲーセンで大ヒットを飛ばしたあの「イメージファイト」がファミコンに移植される!! アーケード版の開発は「R-TYPE」のスタッフとあって、かなり奥の深いゲームだ。ステージは8面で構成されており、ステージ5までの特殊戦闘訓練で良い成績を取ればステージ6以降の宇宙実戦へ進むことができる。成績が悪い場合はペナルティエリアという補習ステージをクリアしなければ宇宙実戦へ進めない。



5面をクリアした時点で撃墜率が平均90%以上あればOK!!

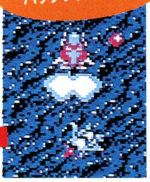


特殊戦闘訓練を終えたパイロットには一刻の猶予も許されない。いよいよ宇宙実戦だ!!

ゲームのポイント

ポイントとしては各ステージに合ったパワーアップとスピードを選ぶことだ。特にスピードはいつでも好きな時に4段階にチェンジすることができるので状況に応じてスピードの速さを選ぼう。またチェンジの瞬間に出るバックファイヤーには攻撃力があるので後方から出現する敵に有効。

バックファイヤー

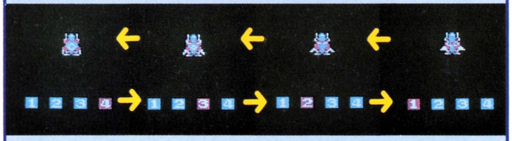


やった!! うまくいったぜ。こいつはやみつきになりそう



後方に敵が…。今がチャンス。バックファイヤー!!

スピードチェンジ



ボタンを押すと下のゲージが移動する。初めは1速から右へチェンジするが、4速の次は3速へと左に戻る

戦闘を助けるパワーアップの数々

ゲーム中に上から流れてくる「パウボックス」を破壊すると、中からポッドかパーツが現れる。これを装備することによってパワーアップできる。

パウボックス



出現と同時に破壊しよう。まず中身を調べることが先決だ

2種類のポッド

ポッドは左、右、後ろという順について自機と同じノーマルショットを撃つ。またこれを装備している時はポッドシュートという攻撃ができる。

赤ポッド



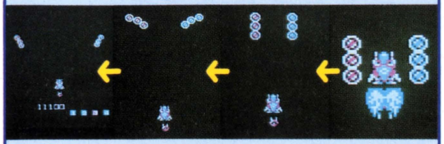
進行方向の反対に向くポッド。16方向に攻撃できる

青ポッド



進行方向に関係なく、いつも前方を攻撃するポッド

ポッドシュート

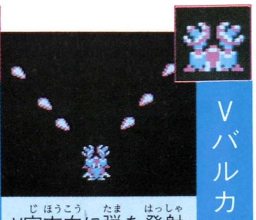


ポッドを装備中に左右のボタンを同時に押すと円を描くようにポッドが撃ち出され自機に戻る

主なパーツを紹介

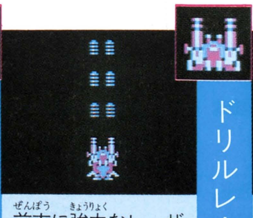
パーツは全部で9種類あり、取ると前方に装着されて自機がパワーアップする。全てのパーツに共通して、1回の体当たりに耐えることができる。

Vバルカン



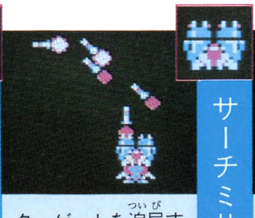
V字方向に弾を発射することができる。1面のボスに有効

ドリルレーザー



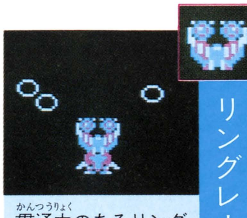
前方に強力なレーザーを発射する。耐久力の強い敵に有効

サーチミサイル



ターゲットを追尾する誘導ミサイルを連射することができる

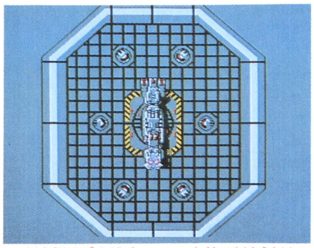
リングレーザー



貫通力のあるリング弾をいくつかの方向に発射できる

特殊戦闘訓練のステージ3まで紹介

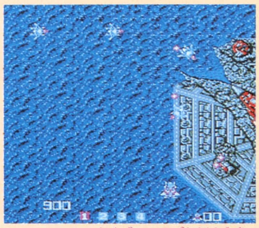
特殊戦闘訓練といっても、とてもトレーニングとは思えない程のすごい攻撃の連続だ。これが宇宙実戦ともなると想像を絶する攻撃がプレイヤーを待ち受けている。なるべくコンティニューを使わずにノーミスで進みたいところだ。



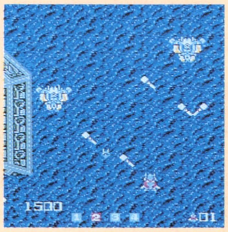
⬆戦闘準備完了。まず特殊戦闘訓練で技を磨き、宇宙実戦に備えよ!!

ステージ1

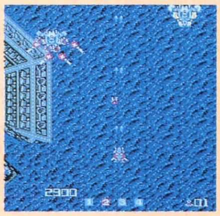
初めのザコ以外、このゲームの敵はほとんど耐久力があるので少し大きな敵が出現したら連射するようにしよう。できるだけ近づくと早く倒すことができる。先手必勝だ。



⬆スタート直後、小型戦闘機「スーオ」が編隊を組んで出現



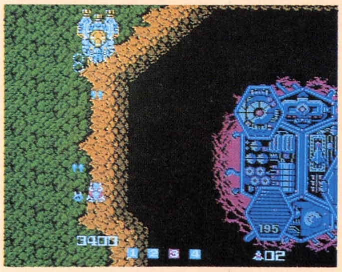
⬆気を抜くとこうなる。片方ずつ確実に破壊せよ



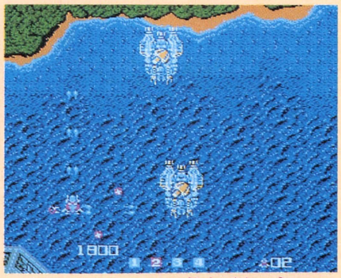
⬆「ビジランテ」が2機出現してきた。早く倒せ!!



⬆こいつが追撃ミサイル野郎「ビジランテ」だ



⬆背景に流れるグラフィックがなかなか「R—TYPE」しているのだ



⬆浮遊戦艦「バース」登場。狙い撃ちしてくるので近づくな。砲台の角度に注意



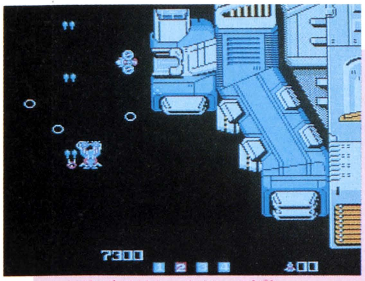
⬆ステージ1のボスにはVバルカンがかなり有効。弱点の口を狙え



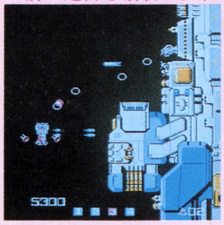
⬆曲折レーザー砲搭載の「フォトンドーニ」出現

ステージ2

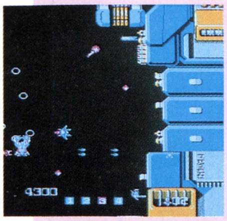
このステージは超巨大戦艦が右側をゆっくりと通過する。このあまりにもデカい戦艦はハッチから敵機、砲台からホーミングミサイルやレーザーと多彩な方法で攻撃してくる。特にレーザーが…。



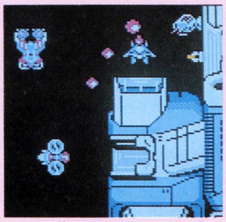
⬆超巨大戦艦の多彩な攻撃をかわせ。自機の移動範囲は画面の半分のみ



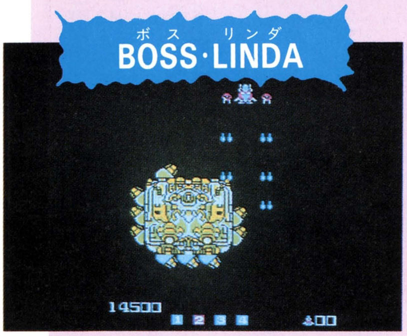
⬇レーザーは発射してくる前に砲台を破壊しよう



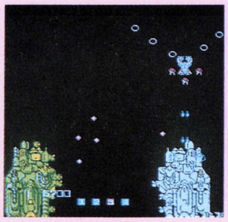
⬆ホーミングミサイルは破壊が可能だ



⬆2ヵ所のハッチから発射される敵機に注意せよ



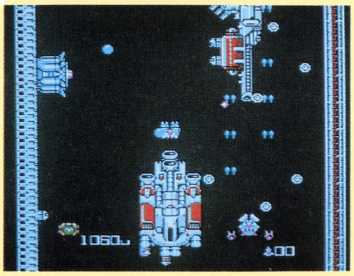
⬅正面の砲台は破壊が不可能なので赤ポッドがなければ倒せない



⬆後方から出現してくる戦艦には赤ポッドが有効

ステージ3

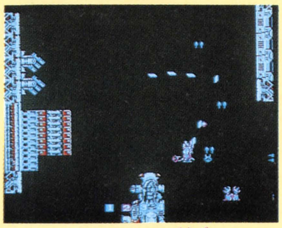
このステージの全体を通してのコツは狭い場所なのでスピードは2速、ポッドは赤、そしてサーチレーザーを取ることの3点だ。特にサーチレーザーは必ず取っておきたい。



⬆反射ボールは壁に当たると跳ね返る



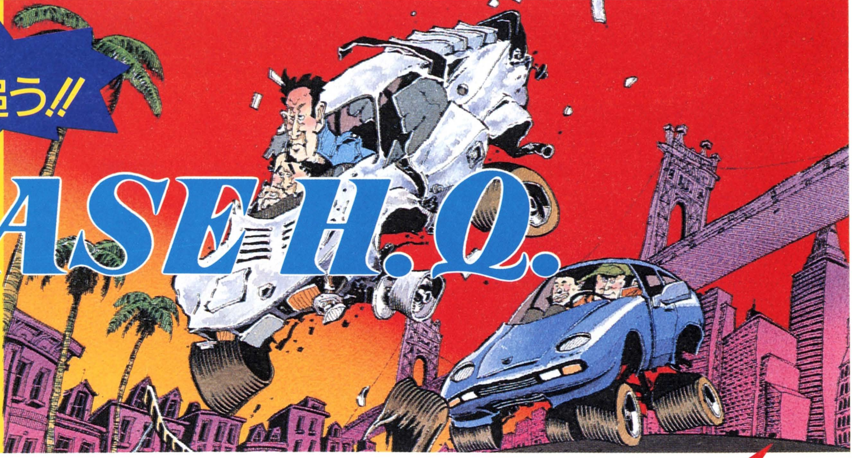
⬅レーザーを撃ってくるぞ!!



⬆サーチレーザーを装備すれば勝手に敵を追尾してくれる

改造しながら犯人を追う!!

タイトー チェイス
TAITO CHASE H.Q.



12月8日発売予定
タイトー 5900円 消費税別

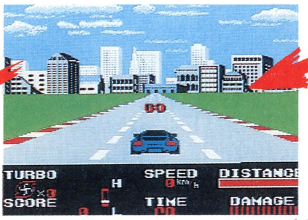
カセット	1M+1M
カーアクション	
コンティニュー	

ナンシーより緊急連絡 カーチェイスで犯人をたたけ

レースゲームではない。逃走車を追い、車で体当たりをする。逃走車はダメージを受け炎上する。そして、犯人を逮捕する。過激なアクションカーチェイスゲーム。業務用より移植。業務用とは一味違ったスピード感だ。



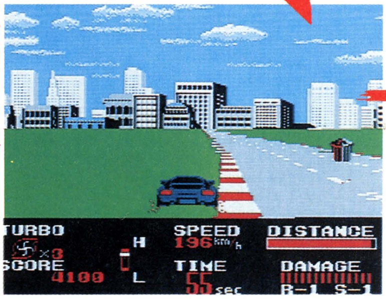
ナンシーより緊急連絡が入った。指名手配の犯人を追えとの命令だ



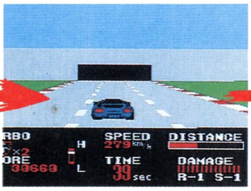
GOサインとともにスタート。60秒以内に逃走車を発見しなければ!!



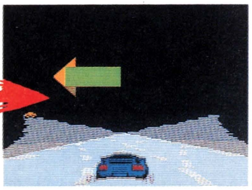
ゴミ箱を全部跳ね飛ばすといいぞ



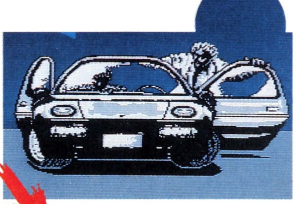
道路からはみ出すとスピードがダウンする。タイムのロスだ



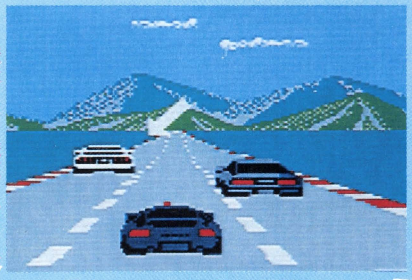
しばらく進むとトンネルがある。どのステージにもかならずトンネルがある



トンネル内に2つの分れ道。片方が逃走車に近い道。矢印の出ている方へ進もう



主人公トニーとレイ



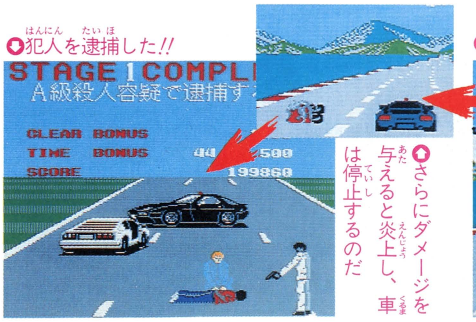
犯人の車を発見。矢印で表示され、タイムも増える



車をぶつけて、逃走車にダメージを与えるのだ!!

炎を出している

さらにダメージを与えると炎上し、車は停止するのだ

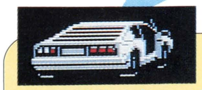


犯人を逮捕した!!

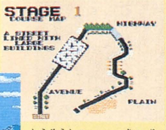
ステージ紹介

1ラウンドが7ステージで構成され、全3ラウンド。その一部の画面を紹介する。

ステージ1



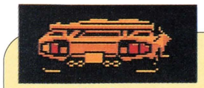
指命手配中のA級殺人犯を追う



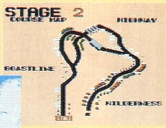


逃走車との距離も短い初級

ステージ2



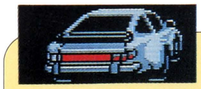
銀行強盗カルロスを追いかけろ!!



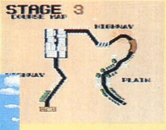


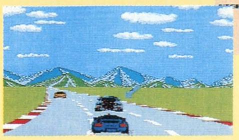
逃走車もスピードアップする

ステージ3



麻薬密売で手配中の犯人グループ





トンネルが2つあるステージ

ファミコン版の特徴
改造していくところが新しい

業務用から移植される段階で、ファミコン用に追加されたものがある。愛車を改造できるようになったのである。そのために多少操作法が変わったところもある。

画面は、下1/4を表示部分に、上を3Dのプレイ画面にしてある。逃走車のダメージや逃走車との距離がゲージで下に表示されてわかりやすい。ゲームオーバー後には、ステージマップも表示される。

操作方法

アクセル、ブレーキがあり普通のレースゲームと同じ感覚で操作できる。唯一違っているのは、ターボだろうか。セレクトボタンで加速して、すごいスピードで一定時間走行する。使用回数が最初は3回しかないので、ターボの使いかたは重要なこと。

アクセル	ブレーキ	ハンドル	ミッション	ターボ
Ⓐボタンを押すと加速し、離すと減速していく	Ⓑボタンを押すとブレーキがかかり減速する	十字ボタンの左右を押している間、その方向に移動	マニュアル車の場合十字ボタンの上下で変速する	装備していれば、セレクトボタンを押して使用できる

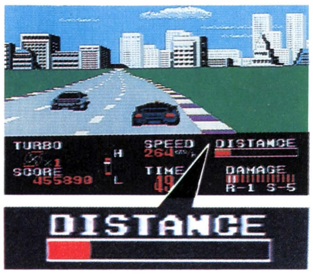
画面の見方

業務用と比較すると、表示部分が下にまとめられて見やすくなったと思う。

特に大切なディスタンス・ダメージ・タイマーについて見方を説明する。

ディスタンス

逃走車との距離を表示する。ゲージの赤い部分が距離を意味している。赤い部分が距離が短いほど逃走車に近い。



⇧右下に表示されている



⇧ゲージが0になったところで犯人の車を発見した!!

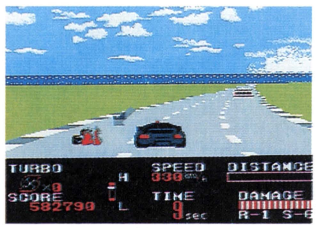
逃走車を発見!!

ダメージ

逃走車のダメージを表示。だんだん黄色くなり、右側いっぱいまで黄色になると炎上、犯人を逮捕できる。



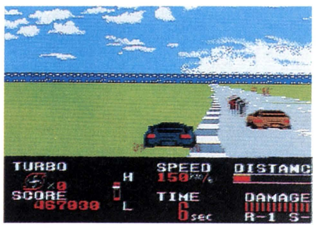
⇧ダメージが半分



⇧ダメージが右側いっぱいまでくると犯人の車は炎上し停車する

タイム

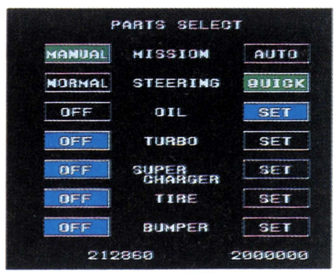
画面真ん中に表示されているのがタイム。これが0になるまでに逮捕しないと、ゲームオーバーになる。



⇧タイムは犯人を発見すると増えるのだが、あと6秒しかない

改造

得点により部品を買って車を改造できる。各ステージのスタート前に設定できる。ファミコンのみのオリジナル。



⇧パーツセレクトで改造

改造メニュー

ミッション
オートマチックかマニュアルを選択できる。

ステアリング
ノーマルとクイック（反応が早い）を選択できる。

オイル(10000ポイント)
最高速を保つ。毎ステージ消費してしまう。

ターボ(50000ポイント)
ターボを1個追加できる。最高5個まで装備できる。

スーパーチャージャー（200000ポイント）
エンジンの性能（加速・最高速）が上がる。ただし、ステージタイムが60秒から50秒に減ってしまう。

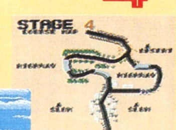
タイヤ(30000ポイント)
毎ステージ選ばないと横すべりが激しくなる。

バンパー(50000ポイント)
体当たりのときにダメージを多く与えられる。ただし、スピードが出にくくなる。

ステージ4



連続誘拐犯を捕まえるのが目的



カーブも急になってくるぞ

ステージ5



盗難車を追いかけ逮捕するのだ!!

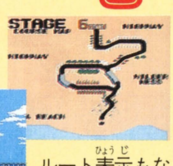


車が何かもわからなくなる

ステージ6



テロリストを見つけだし捕まえろ



ルート表示もない難ステージ

ステージ7へと続いていく。

※画面は開発中のものです

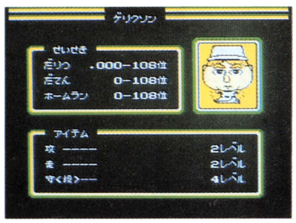


野球盤はファミコンでどう変わる?

消える魔球やドーム球場でおなじみの野球盤がファミコンとなって登場した。ゲームはRPG的要素がふんだんに取り入れられているのが特徴。つまり経験値があるのでレベルが存在する。また、店でアイテムを買うこともできるのだ。経験値は試合に出場して得るほかに、特訓魔神という鬼コーチ的な存在から特訓してもらい上げることができる。特訓やアイテムなしでは優勝はおぼつかない。

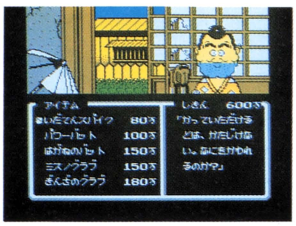


⬆これが特訓魔神だ!



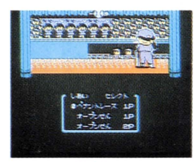
⬆これは各選手の個人データ画面。レベルや使用装備、調子がわかる

⬇4つある店のうちの1つ。アイテムは確実に力がアップするが…

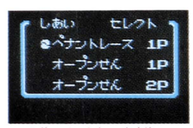


3つのモードでバッチリ楽しめる

ゲームのモードは3種類。一つはペナントレース。これは試合数を設定して自分の選んだチームでリーグを作成し覇を競うものだ。次がオープン戦。これに2種類のモードがあるのだ。

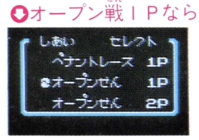


⬆この画面がモードの選択画面。それぞれ趣向をこらしたモードだ



⬆右の写真の拡大だ

⬆オープン戦1Pなら



⬇これが自チームの経験値のデータ。細かい個人差が実はあるのだ



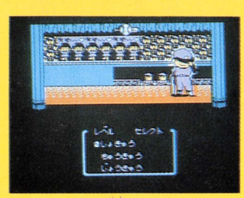
	やしゅ	走	打	守	投
1	たかはた	89	141	86	89
2	おかざり	89	163	86	89
3	しおずけ	89	179	86	89
4	はらたて	89	198	86	89
5	コラマチ	89	131	86	89
6	いのふみぇ	89	126	86	89
7	こまった	89	137	86	89
8	やまから	63	64	62	63
9	まかお	81	114	79	81
10	かわいい	50	50	50	50
11	おっかたん	53	52	52	53
12	このお	53	52	52	53



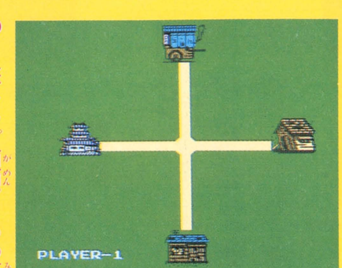
⬆特訓のコマンドを選ぶとさらにどの能力を鍛えるかを選択する

オープン戦1P

オープン戦のひとつがこの対COM戦だ。オープン戦では資金が最初から1千万円あり、各アイテムを店で買うことができるのだ。だから、アイテムをどの選手に買い与えるかによって、チームの個性や強さにかかわってくると言えるだろう。12球団3球場から選択。



⬆オープン戦ではゲームのレベルも選択が可能



➡これがマップ画面。4つの店には自由に行ける



⬆12チームのうち好きなチームを選択

オープン戦2P

もうひとつのオープン戦のモードだ。これは2人プレイなわけだ。内容は1人プレイの場合と違いはなく、手持ちの資金でアイテムを買い戦力アップしたうえで試合に臨むわけだ。もちろん対COM以上に燃える。

⬇同じチームが選択できればなあ…

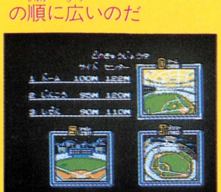


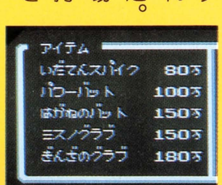
⬆12チームのうちの6つ



⬆さあ、プレイボール!画面下の左右に投手と打者の個人成績が出る

⬇これが球場選択画面。ドーム、人工芝、天然芝の順に広いのだ

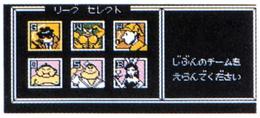




⬆店にあるアイテムの一部。けっこう高いが、まだまだ上があるのだ



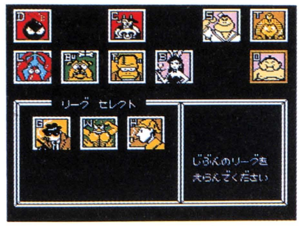
試合前には自チームのオーダーを細かく設定できるのだ



もちろん自チームも選択



試合前に何試合目かを表示



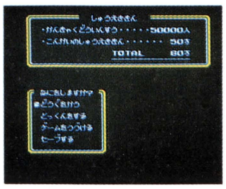
ペナントレースでは自チームの加盟リーグを作成するところから

RPGの要素をもつペナントレース

メインとも言うべきペナントレース。前でも触れたようにRPG色が強く押し出されている。試合の勝敗や選手の活躍により資金や経験値を得たりアイテムを購入するわけ。

また特訓することでレベルアップも図れるのだ。またオープン戦と異なり球場を選ぶことはできない。

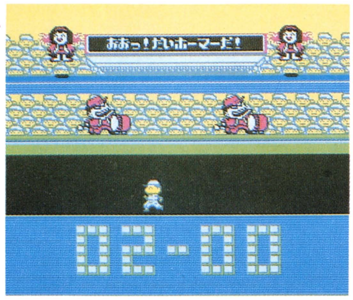
これは観客動員数と収益金の画面。前の試合の結果で動員数は変化する

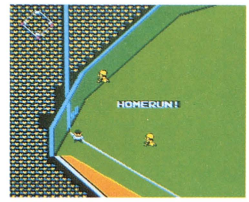




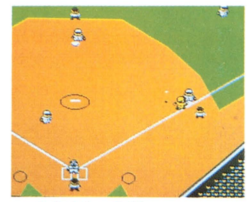
1試合を消化するごとに順位表が表示される。ちゃんとゲーム差も出る

各ホームランごとにグラフィック、メッセージが異なる





期待の一発が出たっ! でも選手のレベルが低いうちはなかなか難しい



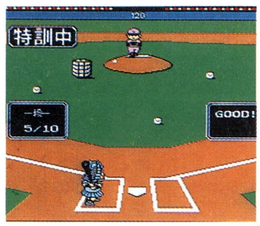
試合中の画面はごくオーソドックスなので何ら違和感がない



特訓魔神のおことば。まだまだ修行がたりないようで…

空振りでもしようものなら「アホー」のバ声が飛ぶぞ

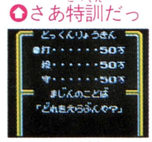




投手の特訓風景。ショボいボールは軽くヒットされる



さあ特訓だっ



何を特訓する

特訓魔神に特訓してもらえ

自分が率いる選手の能力を伸ばしてやりたいときに手持ちの資産を使い特訓することができる。50万円が必要だがアイテムを買うよりも安上がりだ。しかし、一定の成績を上げないとたいしたパワーアップは望めない。

店&アイテムいちらん

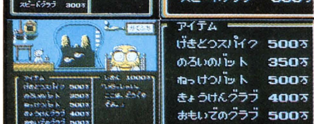
試合でがんばり、お客を集めて、資金がたまったら店へ行こう。どの店の店主もどこかでお目にかかった気がするが。



あっ、あなたは今、浪人中のミスター? 一番安いアイテムが



なぜかラーメン屋のオヤジなのだ。だいぶ値の張るモノが



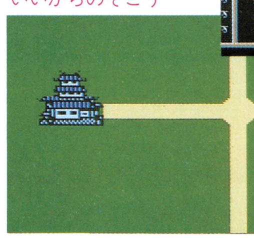
もしや球界のドンでは…? さすがに高価なアイテムが



とっ、とーちゃん(!)アイテムが全部一千万とは…

4つのうちどれでもいいからのぞこう

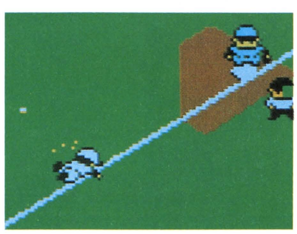




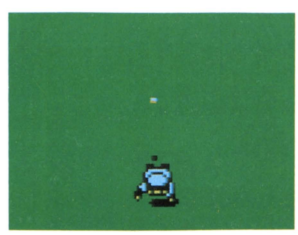
オープン戦では試合前にモノが買える

4つの店で道具を買いパワーアップ

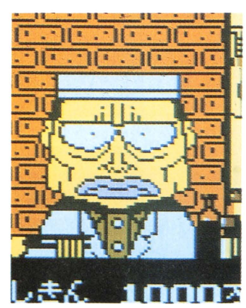
もう1つのパワーアップ方法がアイテムの購入だ。これは特訓よりも資金を必要とするが、確実にパワーアップできる。だが、モノによってはいだてんスパイクのように走力がアップしてもコケやすくなったり、まほうのグラブのように特定選手、一定レベル以上用と限られていることも。



高いお金を使って手に入れたアイテムでも両刃の剣にもなる



おお、アイテムの効果か…



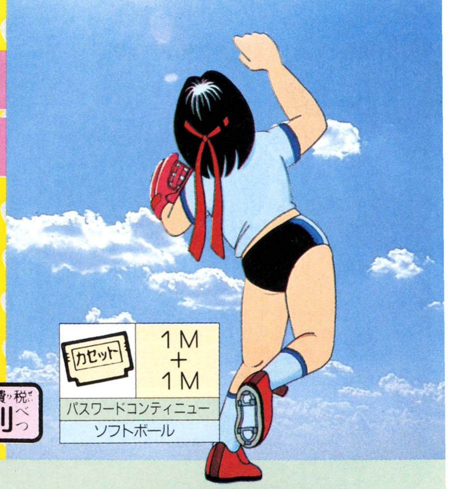
うっ、どこかで見た顔…

野球なんてもう古い!? かわいい女の子たちが選手のソフトボールゲームだ！

アイラブ iLove ソフトボール

12月19日発売予定　ココナッツジャパン　6500円　消費税別

カセット 1M+1M
パスワードコンティニュー
ソフトボール



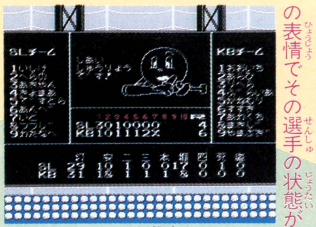
全選手が女の子のソフトボール

ソフトボールといえば女の子のスポーツ。だからこのゲームの選手は全員女の子。ホットパンツ、髪にはハチマキといういでたちで、プレイを繰り広げる。

操作方法はファミスタと同じ。7回で試合終了、離塁は投手が投げてからではできないなど、ちゃんとソフトボールルールが採用されている。



⬅これが全体画面。画面下の選手の表情でその選手の状態がわかる



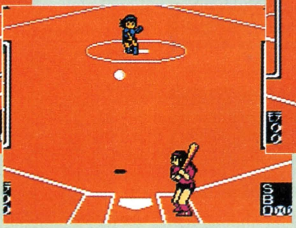
⬆試合は7回で終了する。よく考えて試合を展開していこう

かわいいプレイ

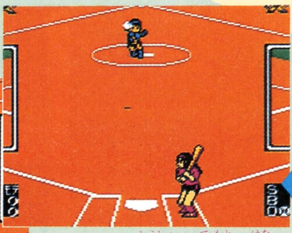
選手が女の子ってことだから、プレイ中のキャラの動きも女の子らしく表現されている。内股でゴロをキャッチしたり、アウトになると泣いちゃったりするのがかわいい。



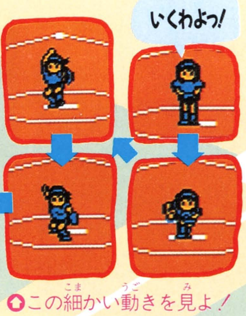
⬆ホームベースに近づくとボールが落下してくる



⬇バッターの方へ向かっていく。影に注目！



⬆ボールが投手の手元を離れると、ボールは山なりに…



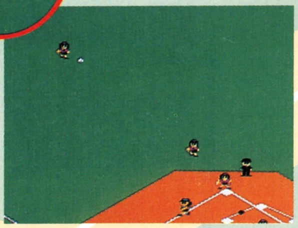
⬆この細かい動きを見よ！



⬆アウトになると泣いてしまうのだ



⬆内股でキャッチ！女の子らしいね



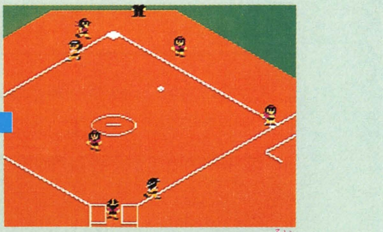
⬇レフト前ヒット。早くボールを捕らないと…



⬆だって女の子なんだもん



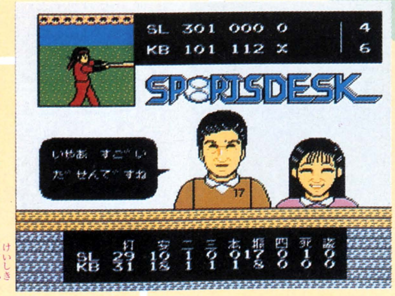
⬆アウトにするため力一杯3塁に送球〜！



⬆セカンドゴロだ！　しかも2塁ランナーが3塁に向かっている！

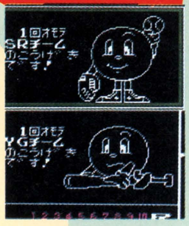
こんなイベントも

ホームランを打つとチアガールが踊ったり、そのチームのマスコットキャラが登場したりする。また試合が終了すると結果をニュース形式で表示。ホームランなど試合の見どころをリプレイしてくれる。



⬆スポーツデスクはニュース形式で試合の結果を表示する

パチ夫くん登場



➡回が終わるとバックスクリーンに出現する

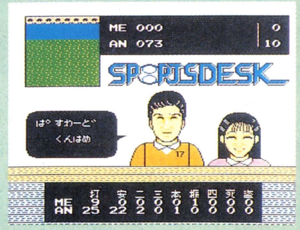


⬆チアガールの華麗な踊り！　マスコットキャラも登場したりする

高校女子日本一を目指せ！

60チームの中から1チームを選択

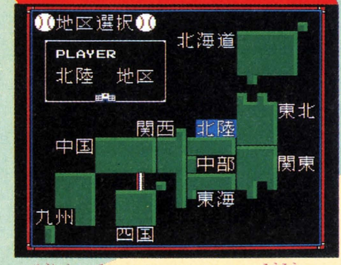
1人プレイのときは全国高校女子ソフトボールを舞台にして、日本一を目指していく。試合形式は勝ち抜き戦で行われ、各試合終了後にパスワードが表示されるので途中でやめてもまたプレイができる。



🅞試合終了後のスポーツデスクはパスワードを表示してくれる



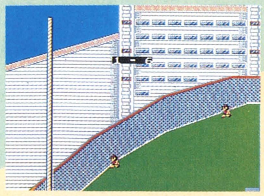
🅞試合形式は勝ち抜き戦。負けないようにしよう



🅞優勝を手にするのはどこの高校か？

まずは地区大会から

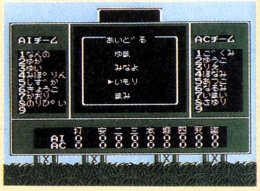
まず全国10地区の中から好きな地区を選び、そこから1チーム選ぶと地区大会がスタートする。努力と根性で他の5チームを勝ち抜け！



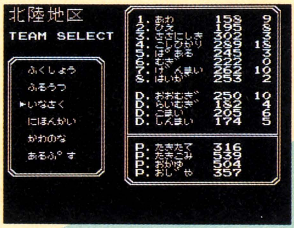
🅞地区大会の球場は学校のグラウンド。後ろに見えるのは女子高の校舎なのだ

🅞他の5チームに勝つためには、常に選手の状態を把握しなければならない





🅞4人の投手のなかから先発を選んで試合開始！　これから長い戦いが始まる



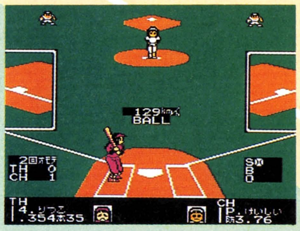
🅞各地区ごとに6チームあり、好きなチームを選択する

さあ全国大会！

地区大会で5勝すると、全国大会へ。ここでは全国各地の代表と対戦するのでCOMの強さもハンパじゃない。優勝すると新たな対戦相手が…。

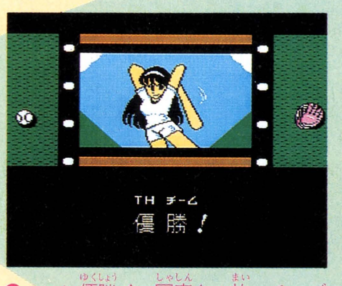
アメリカンチーム!?

🅞アメリカンチームと世界一を賭けて対戦！　投手の球が速い！



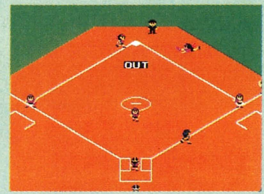


🅞優勝してほっとしていたら、こんな画面に



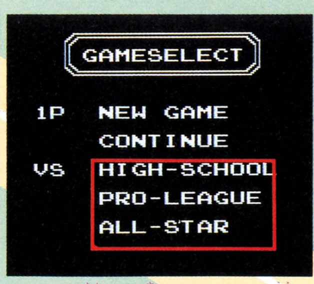
🅞ついに優勝！　写真を1枚、チ〜ズ

🅞いよいよ全国大会。他の9地区代表のチームと対戦し、勝ち抜かなければならない



2プレイは3つのモードが楽しめる

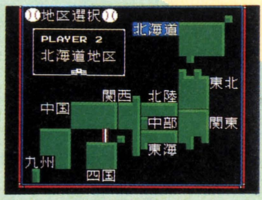
友達と対戦する2プレイは3つのモードがある。何度も対戦してウデを競い合おう。



🅞3つの中から好きなモードを選ぶ

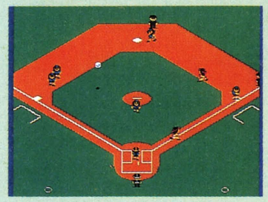
HIGH-SCHOOL

1プレイのときと同じ全国60校ある女子高校の中からチームを選び対戦する。



🅞好きな女子高校チームを選んで対戦。地区の異なるチームを対戦させると面白いかも

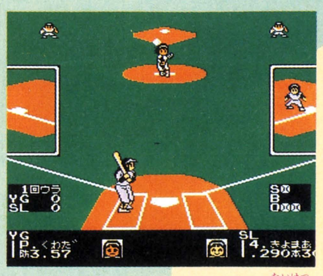
🅞人間対人間だから熱くなる。次に相手が何をするか予測してウラをかけ！



PRO-LEAGUE

このモードのチームはなんとプロ野球の12チーム！　選手名はどこかで聞いたような人達ばかり。プロ選手といっても、画面を見ると女の子だし、野球ではなくソフトボールをプレイしてしまう。ひと味違った展開が楽しめる？

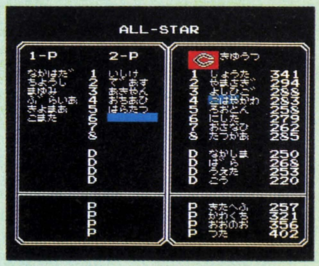




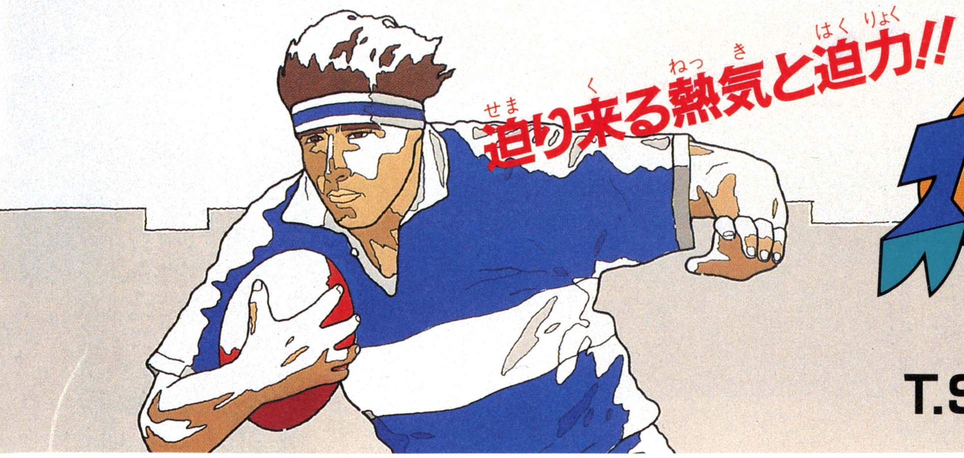
🅞"きよまあ"と"くわだ"の対決

ALL-STAR

プロ球団12チームの中から好きな選手を交互に選び、チームを構成して、対戦するモード。プロの好きな選手を自分のチームに構成できるので、夢のようなチームが作れる。



🅞交互に好きな選手を選んでいく



迫り来る熱気と迫力!!

スーパーラグビー

12月27日発売予定

T.S.S. 5900円 消費税別

カセット 1M+1M

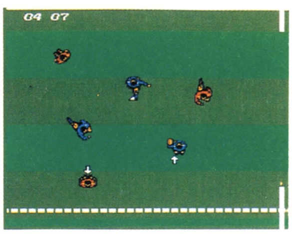
ラグビー

いよいよラグビー開幕

いよいよ今年もやってきた、待ちに待ったラグビーシーズン。枯れた芝を蹴散らして、激しくぶつかりあう選手たち。タックル、スクラム、そしてトライ。ノーサイドのホイッスルが鳴るまでは、一瞬たりとも目を離せない気迫のプレイ。あの熱気と興奮がついにファミコンで味わえる!!

モードは3つ

このゲームのモードは3つ。「リーグ戦」は、コンピュータが操作する5つのチームとの総当たり戦。「トレーニング」はその5チームの中から好きなチームを相手に戦い、練習するためのモード。最後の「対戦」は、2人で試合をすることができる。友達やお父さんを相手に試合をすれば、白熱すること間違いナシ!!

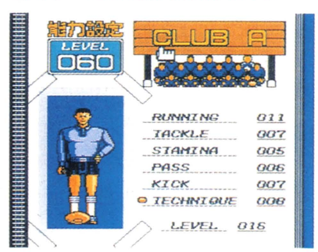


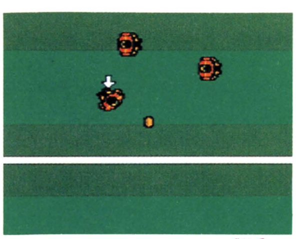
矢印のついている選手を操作する。三角印の選手にパスできる

ポイントふりわけ

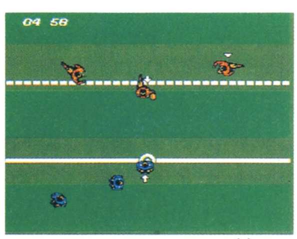
モードが決まったら、次は自分のチームの能力を設定。タックル、キック、スタミナなど、全部で6つのパラメータにポイントをふり分けて、足の速いチーム、タックルのいいチームなど、自分の好みのチームを作れる。最初はポイント60からスタート。どうふり分けるかが試合の行方を大きく左右する。

十字ボタンの上下でふりわけ。左右でチームの名前も変えられる





キックを20にしたとき。相手の陣地深くに飛んでいく



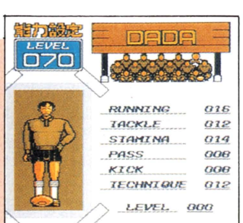
キックが0のとき。すぐ前にいる相手の選手に取られた

相手を決める

リーグ戦では敵は5チーム。パスがうまかったり、キックがよかったりと、個性豊かなチームぞろい。試合に勝てば、5を最高に、試合であげたトライの数だけポイントをもらえる。そしてリーグ戦で1位になると、世界最強のチーム、ブラックスとの対戦が待っているのだ。世界最強への道は遠い。ガンバレ!!

1度のタックルでは止められない。何度もタックルしよう

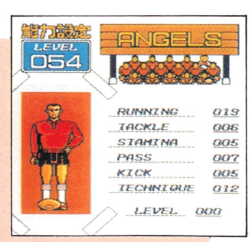




ダダ。レベルの高い好チーム。足も速い

独走されないようにボールを取られたらすぐタックルを!

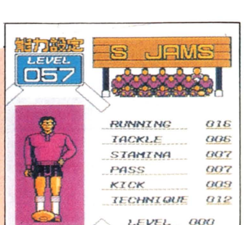




エンジェルズ。なんといっても足が速い

勝ち抜いてレベルアップをしていれば怖くはないチーム

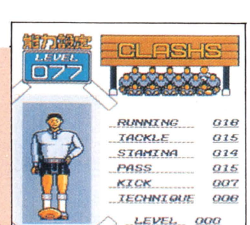




Sジャムズ。テクニックはあるんだけど……

パスで攻めてくることが多い。初めのうちは大苦戦する

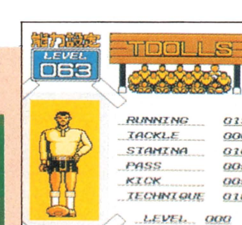




クラッシュズ。5チームのなかでいちばん強い

足もかなり速い。ボールを取られたら早めにタックルを





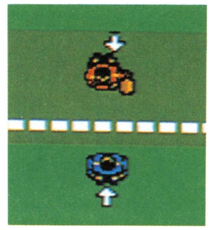
トドールズ。テクニック中心のチーム

力と技のぶつかり合い!!

ではここで、ゲームで使われるラグビーのいろんなプレイを説明していこう。

タックル

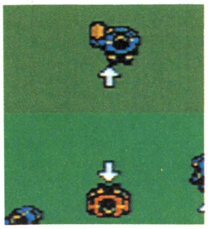
まず最初はタックル。ボールを持って走っている相手チームの選手にとびついて、ボールを奪いとる。



⬆タックルしたい相手を十分ひきつけて……



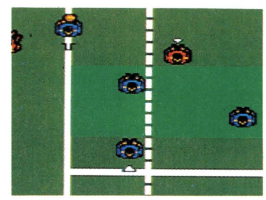
⬆Ⓐボタンを押して……。決まった!!



⬆タックルしたほうが先に立ち上がる

スクラム

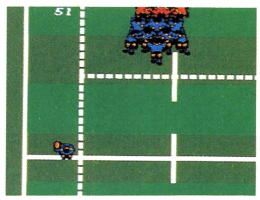
自分より前の味方にパスするのは反則。その位置からのスクラムになる。



⬆前の選手にパスすると反則になってしまい、すぐさまスクラムが行われる



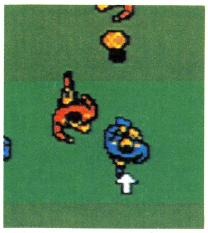
⬆スタミナのポイントが高いほど、相手を押す力も強くなる



⬆チームにボールを渡すにはⒶボタンの連打あるのみ。自分のチームにボールを渡そう!

キック

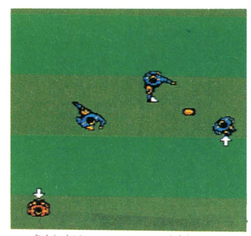
取ったボールを前に蹴って大きく距離をかせぐ。ピンチを挽回したいときにも有効。



⬆ⒶⒷボタンを同時に押すとキックに。一気に距離をかせげる

パス

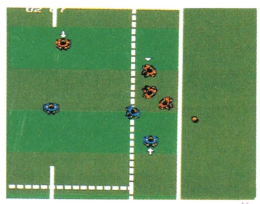
取ったボールを後にいる味方に投げる。相手のタックルをかわすのに有効。



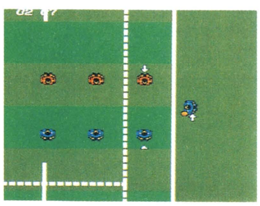
⬆三角印のついた選手にパスを投げる

ラインアウト

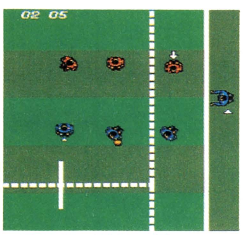
ボールがタッチライン(横のライン)の外に出たらラインアウトでボールを取り合う。



⬆ボールがタッチライン(画面右端のライン)よりも外に出てしまうと……



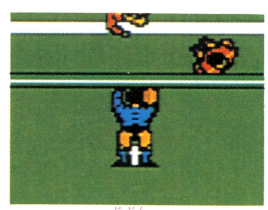
⬆ラインアウトに。矢印の選手が三角印のついた選手にむかって投げ込む



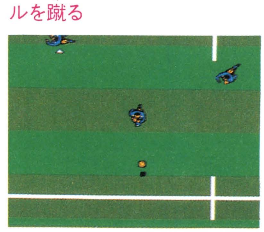
⬆三角印の選手は並んでいる3人からⒷボタンで選べる

フリーキック

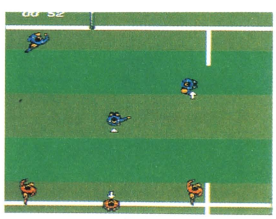
ゲームではタッチダウン(自分のインゴールでボールをおさえたとき)の後にできる。



⬆ボールを自陣のインゴール(ゴールポストとその先のラインの間)でおさえると……



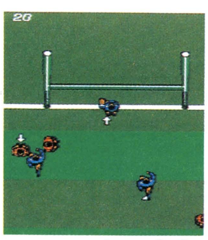
⬆フリーキックになる。ⒶⒷボタンを同時に押して、ボールを蹴る



⬆Ⓐボタンを押して、キックせずにパスすることもできる。相手が突進してきたときに使おう

トライ

ボールを相手のインゴールに持ち込むとトライ。もらえる得点は4点。



⬆ボールを持って相手のインゴールに突っ込むと

ゴールキック

トライを決めるとできるキック。うまく決まると2点が入る。



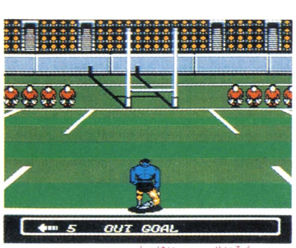
⬆トライ!! 画面も迫力の大画面に



⬆右手を高くあげてガッツポーズ!!



⬆風の向きを考えて、慎重に狙おう。相手チームも注目している



⬆しまった! 失敗だ。成功させるのは、なかなか難しい



12月23日発売予定

ナツメ　5800円　消費税別

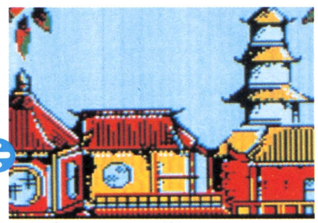
カセット　1M＋1M　なし　マージャン



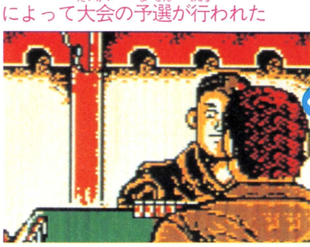
歴史物語風の麻雀ゲーム！

中国が舞台の麻雀ゲーム

この東風は、綺麗なグラフィックと裏ワザが売りの麻雀ゲームだ。勝ち進んで行くと、ストーリーにそって、ビジュアルステージが始まる。物語は中国、戦国時代。ロンホー麻雀大会で優勝をめざす八尾註という名の雀士のストーリーだ。ちなみに、上のタイトルのデザインを第一線で活躍中のイラストレーター空山基氏が担当するなど、独特の感性はナツメらしい。



中国のどこかの都のようだ。ここでロンホー麻雀大会が開かれる。



各地より集まった、腕自慢の雀士によって大会の予選が行われた

ルール設定

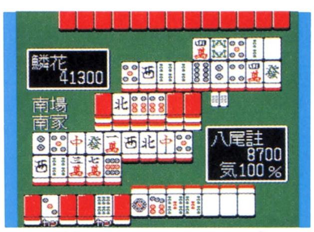
ゲームを始める前に、ルールの設定を行う。アリアリ、箱割れなど、普通のルール設定の他に半荘勝負ではなく、東場だけで勝負を決める東風戦をセレクトできる。これを使うとゲームの進行がスピーディに行える。勝利条件は、相手より持ち点が多ければ勝ち、少ないと負けだ。



箱割れ有にして相手の持ち点をマイナスにして勝つと気持ちいいぞ

必殺、天神ツモ

主人公・八尾註の必殺技だ。リーチをかけた後、上を押しながらツモると、気を使って和り牌をツモれる。でも、気が少ないと失敗することも。



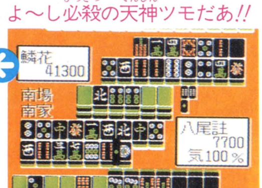
もう少しでテンパイする。気もたまってきている。もう少し我慢だ

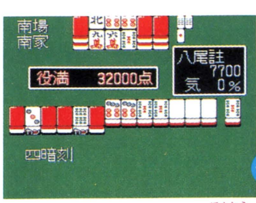
気をあつめろ!!



暗刻や順子ができると気がたまっていく

リーチをかけて気は十分たまっている。これで準備万全よ〜し必殺の天神ツモだあ!!





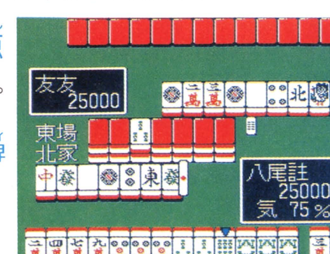
こんなツモができたら本当にいいなあ。しかし気のたまりぐあいでツモれない時も…

画面のみかた

2人対戦型の麻雀。ツモと打牌はⒶボタン、Ⓑボタンで和り。リーチ、カン、チー、ポン、はそれぞれ十字ボタンの上、下、右、左に対応。

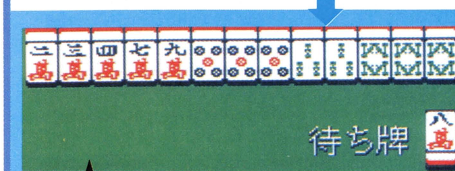
敵の持ち点
敵の点を表示。

場
自分の風牌
場（東風戦では東のみ）と風牌を表示。



現在の持ち点
自分の持ち点。

現在の「気」
自分の「気」が％で表示される。最高100。



リーチをかけると

リーチとテンパイの時はセレクトボタンで待ち牌を確認できる

神経衰弱も…

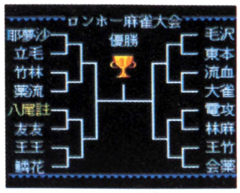
負けそうな時、対戦者が休憩をとってくれることがある。しかし休む間もなく麻雀牌による神経衰弱が始まる。時間内にたくさん開けよう。



1組当てるごとに千点が自分の持ち点に加算される

ロンホー麻雀大会を勝ち抜け

オープニングのビジュアルシーンが終わると、ロンホー麻雀大会が始まる。この大会に優勝すると、願いごとを一つかなえてもらえるという。まずは、ロンホー麻雀大会の決勝戦に勝ち進まなくてはならない。対戦相手の3人に勝つと、とんでもない出来事が！



トーナメント表があるが、実際に対戦するのは友友、鱗花、耶夢沙の3人だけ

1回戦 友友



コイツは大したヤツではない

2回戦 鱗花



まだまだ子どもという感じ？

3回戦 耶夢沙



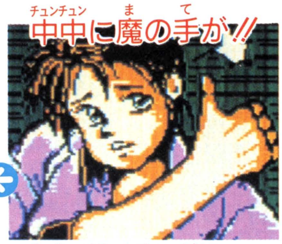
なんとなくキザっぽいニーチャン

妹・中中誘拐さる

翌日にロンホー麻雀大会の決勝戦をひかえた八尾註の元に一通の不審な手紙が届いた。なんと、その手紙には「妹の中中を誘拐した」と書かれてあり、差出し人は明日の決勝戦での対戦相手・東本。

八尾註はさっそく東本の泊まっている宿屋に向かい、そこで中中は麻雀の塔の10階に囚われていることを知った。八尾註は妹の救出を決意する。

中中に魔の手が!!



大事な妹の中中を誘拐するなんてとんでもないヤツらだ



ワナワナと震える手で手紙を握りしめる八尾註だった

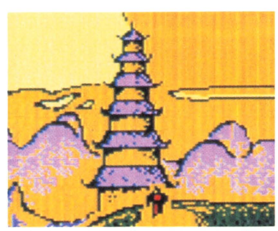


そうか中中は麻雀の塔にいるのか、きっと助け出してみせる

10人の雀士と対決、麻雀の塔

麻雀の塔とは、雀士たちが腕をみがくために作られた道場で地上10階からなる塔だ。各階には、手強い雀士たちが待ち受けているのだ。

10人の雀士を破り、中中のいる10階にたどりつくまで、決して負けてはならない！



中中を救い出すために1人麻雀の塔に向かう…走れ八尾註!!

1F 春満



この人はパンクロッカーなんだろか？ 紫の髪がスゴイ

2F 同人



弱そうな男だから負かすと泣いちゃうかもしれないな

3F 歌仙



どこかのお寺の和尚さんみたいな人だなこの人

4F 優艶



チョット悩ましげな人だけど、負けるわけにはいかない

5F 妖艶



4Fの優艶の姉さんらしいけどこちらにも負けられない

6F 葉集



この人角が生えているけどはたして人間なんでしょうか

7F 郭公



この人はまるっきり妖怪だ。まるでカッパかカラス天狗だ

8F 千載



この人どう見ても中国人ではない。国外から来たのか？

9F 共産



ソ連かモンゴルあたりの人のようだ。なんか強そうだぞ

10F 中西



この人もなんか妖怪みたいな人だ。腕っぷしが強そう

中中が死んだ!!

やっと10階までたどりついたが、すでに中中は殺されていた。悲しみを胸に八尾註は麻雀大会の決勝戦に向かう。見事、優勝すると…。



汚い手を使う東本。決勝では必ず勝つと誓う八尾註だが…



ADVENTURES OF LOLO

アドベンチャーズ オブ ロロ

ロロ対エッガー大王、最後の決戦!?

12月下旬発売予定 HAL研究所 4900円 消費税別

カセット	256K + 256K
パスワードコンティニュー	
パズル	

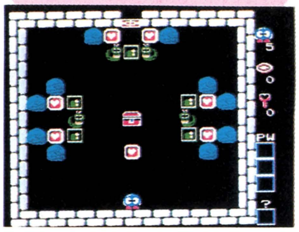
エッガー大王の4度めの挑戦だ

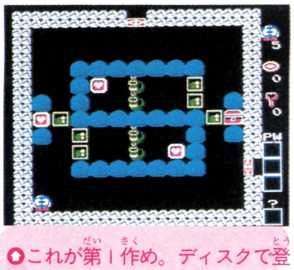
ごぞんじ"エッガーランド"シリーズの第4弾が、カセットで登場するぞ!! 各ルームのパズルもグッとむずかしくなっているのだ。

第4弾登場!!

この『アドベンチャーズ・オブ・ロロ』と、旧3作との最も違う点は、各ルームのパズル性もさることながら、非常に美しい画面になったことだ。さあ、比べてみて!!

⬇2作めの『迷宮の復活』。これはカセットで登場した

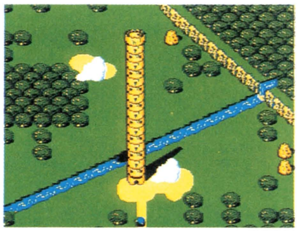




⬆これが第1作め。ディスクで登場したのを覚えているかな?

ララがさらわれた

今度のロロの冒険は、まず"魔獣の塔"。クリアしたら、エッガー大王の待つ"エアーキャッスル"へと向かうのだ。

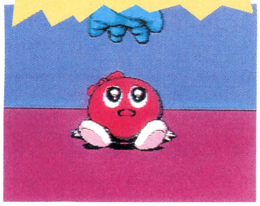


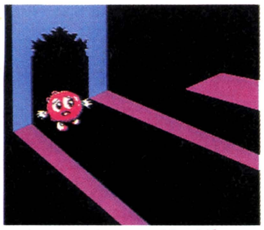
⬆まずはこの"魔獣の塔"をクリアし、エアーキャッスルをめざせ



⬆パスワードを入力すれば、そのルームから始められる

⬇これらのシーンがアニメーションで展開される

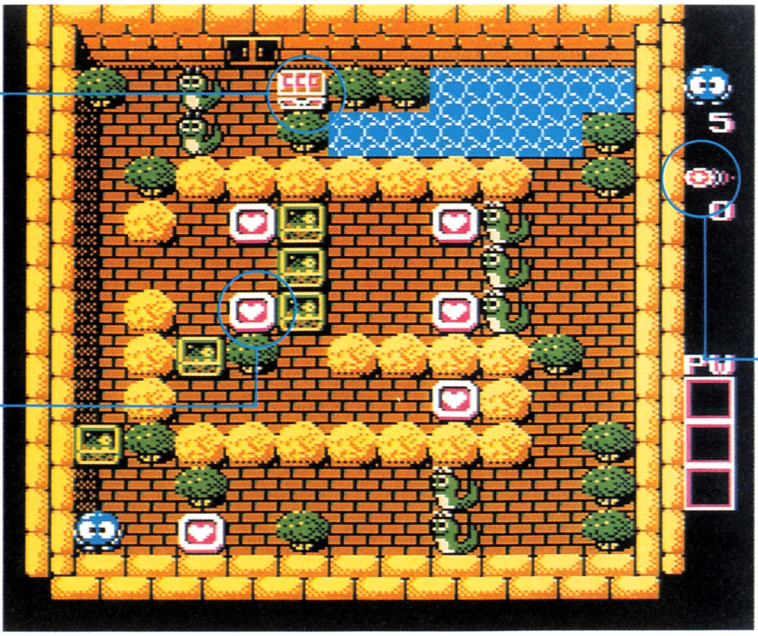




⬆ララに忍びよる黒い影。この影の正体は?

画面のみかた

画面は美しくなったけれども、花畑や川など、構成そのものはほぼ同じ。今までの"エッガーランド"シリーズを遊んだことのある人なら、すぐにプレイできちゃうよ!?



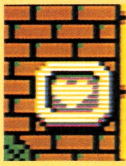
宝箱



ハートフレーマーを全部取ると、この宝箱が開くんだ。その中の宝石を取ると1ルームクリア!!

⬆宝箱が開くと中には宝石が…

ハートフレーマー



1つ取ると2発のエッガーショットが使える、スペシャルハートフレーマーもあるんだよ。

⬆光っているハートフレーマー

エッガーショット

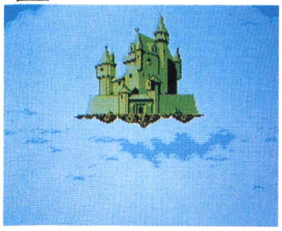


ハートフレーマーを取ると、エッガーショットが使える。敵を卵にして、川を渡ったりできるんだ。

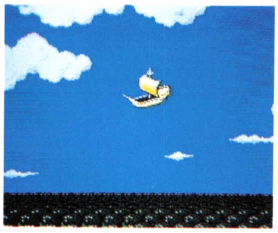
⬆スネーキーを卵にしたところ

ロロの新たな冒険が始まった

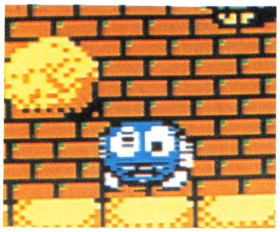
ハートフレーマーを全部取って、宝箱の中の宝石を取ると、次のルームに行ける、というのはいつもと同じ。でも、ロロの今度の冒険は、ずっと苦しくなりそうだ……。まずは"魔獣の塔"を攻略だ!!



⇧エッガー大王の待ち受けるエアーキャッスルがこれだ!!



⇧"魔獣の塔"をクリアしたロロは、船でエアーキャッスルへ



⇧死んじゃったロロ。キミの知恵を貸してやってほしい!!

フロア1ルーム2

では、実際に、フロア1ルーム2を見てみよう。ま、リーパーをどうやっておびき出し、眠らせるかがポイントだ。50面をクリアすると、エッガー大王とのシューティング形式による決戦が行われるぞ!

メドーサ

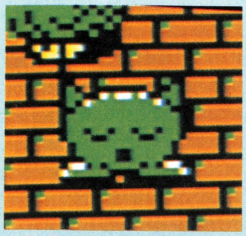
メドーサの前後左右にロロが立つと、すぐさま恐ろしい呪いをかけられて、ロロは死んじゃうから要注意!! エメラルドフレーマーで、呪いの通り道をふさいでしまおう。



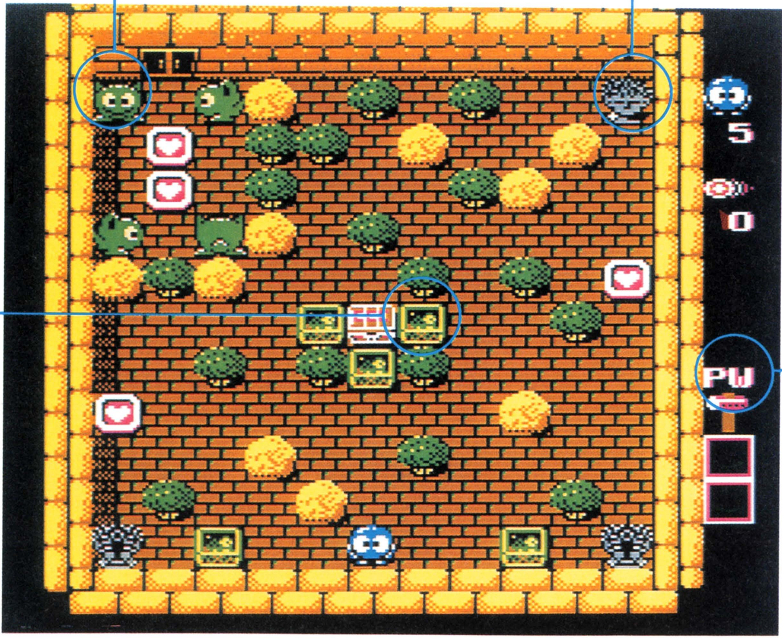
⇧エメラルドフレーマーをうまく使おう

リーパー

体当たりすると眠ってしまうのがこのリーパー。でも、うかつなところで体当たりしてしまうと、通る道をふさがれたりして迷惑千万。眠るとエッガーショットも効かないんだ。

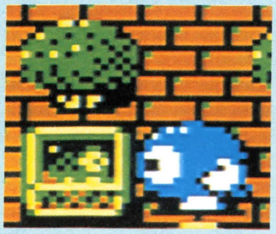


⇧体当たり、つまりロロと接触すると眠ってしまう



エメラルドフレーマー

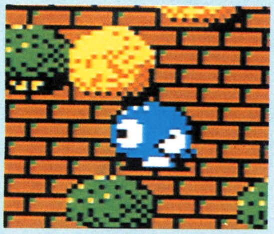
メドーサやゴル、ドンメドーサの呪いや炎を防いでくれるのがこのエメラルドフレーマー。エメラルドフレーマーの動かし方を1つでも間違えると、はっきりいってクリアできない。スタートする前によく考えて。



⇧エメラルドフレーマーの扱いは要注意。ロロの生命線なのだ

パワー

パワーは3種類。岩を壊す"ハンマー"、水や溶岩の上に橋をかける"橋"。一方通行の矢印の向きを変えられる"一方通行"。これらは、光るハートフレーマーを取ったときだけ使える。大事に使おうね。



⇧ハンマーを使うと岩を砕ける。使うべき場所はじっくり選ぼう

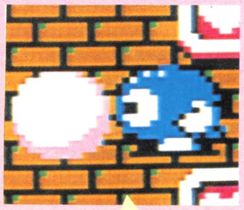
敵キャラいっぱい

このページで紹介した敵キャラ以外に、ロッキー、アルマ、スカルなどがいるぞ!

スネーキー



危害は加えないけど、ロロの通り道をふさいでいる。

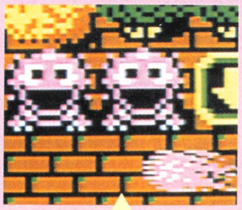


⇧卵は、メドーサの呪いを防ぐこともできる

ゴル



宝箱が開いたとたんに目を覚まし、炎を吹く。



⇧目覚めたあと、目の前を通ると火を吹いてくる

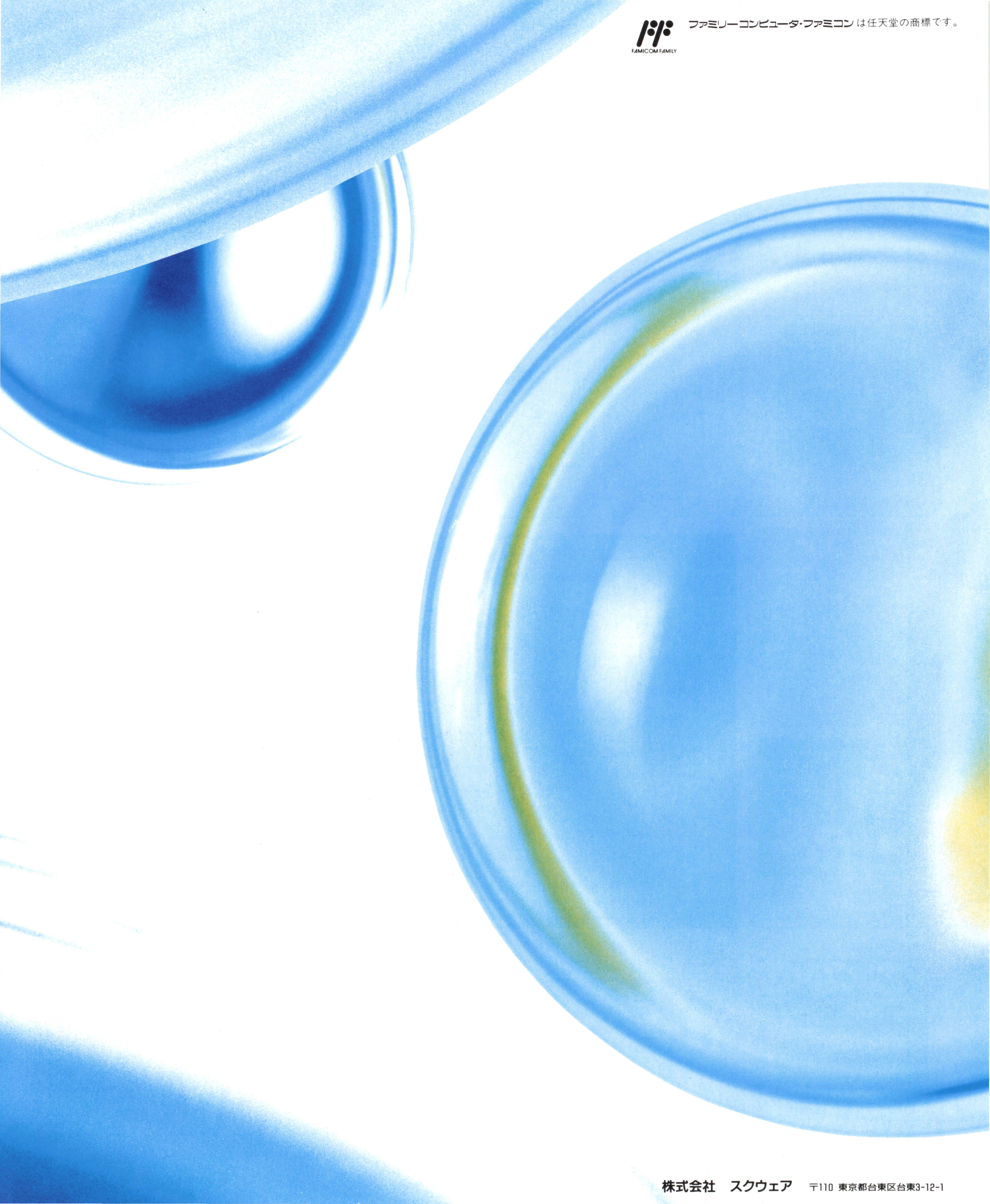
ドンメドーサ



動き回りながら呪いを放つ。手強いモンスターだ。



⇧動いているので呪いを遮断するのはむずかしい



ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

株式会社　スクウェア　〒110 東京都台東区台東3-12-1


SQUARE
クリスタルに 輝きを……。
FINAL FANTASY
III
fáinəl fǽntəsi

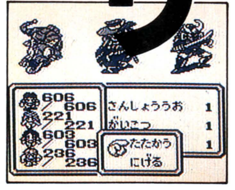
ゲームボーイ初のRPG

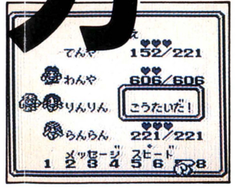
（あのファイナルファンタジーの
スクウェア作品。注目のRPG）

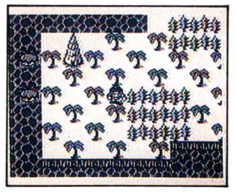
魔界塔士 Sa・Ga
サ・ガ











12月15日発売
3、500円（消費税込み）

スクウェアの新たなるRPGワールドが、今、ゲームボーイの世界で動き始める システム、サウンド、そしてグラフィック その全ての意外なまでのクオリティの高さが、ハードを超えた新しい興奮の世界へとユーザーを誘い込む、もう「ゲームボーイだから…」という考え方は、「SA・GA」の前には存在しない

最大4人のパーティは、人間、エスパー、そしてモンスターと、異なる特性を持つ3種族の中から、自由に選択して構成する事が可能だしかも特性だけでなく、種族ごとにまったく異なる成長システムが採用されており、ゲームクリア後も、パーティ編成の変更によるリプレイへとプレイヤーを誘いこむ

戦闘シーンに導入された多彩な特殊効果には、随所に「ファイナルファンタジー」のノウハウが生かされており、ワンランク上のエキサイティングな戦闘シーンがゲームボーイ上で実現した 更にシステムも一段とグレードアップコマンドのクィック化は、手持ちの武器、魔法、アイテムを瞬時に使いこなす事を可能にした

君の手のひらから、かつて誰も見た事がなかった世界が広がってゆく 4つの異なる世界と、その世界を結ぶ巨大な塔、そしてその塔の最上階にあると言う伝説の楽園を目指す主人公を中心に、物語は繰り広げられてゆく そのスリリングでドラマチックなストーリー展開は、プレーヤーを最後まで引付ける事だろう

ゲームボーイ
専用
カートリッジ

Nintendo GAME BOY™
は任天堂の商標です

株式会社 スクウェア 〒110 東京都台東区台東3-12-1

試験直前、あふれるように思い出す

キミのための必勝の記憶術

〈通信指導〉

第一志望へ一気合格！
一ランク上もねらってみよう！

社会人のための「一般コース」もあります



●記憶術のくわしい案内資料を
無料贈呈中
トジコミハガキを今すぐポストへ

●もっと早く知っていたら
愛知県　林　敏夫君

一浪して、第一志望の早稲田へ。いま思うと、もっと早く記憶術を知っていたらよかったと思う。何しろ記憶術のことを知ったのが一月、間に合うわけがない。しかし、おかげで一浪だけで済んだ。少なくとも一年早く知っていれば現役で合格していたものを。もちろん後輩にもすすめています。

●勉強嫌いだから大助かり
神奈川県　木村　敏英君

僕が記憶術をおぼえたのが二年の時。それまでは勉強嫌いだったから成績も下から数えて何番目だったのが、それからはどんどん上って上から10番目ぐらいになって先生もビックリ。もちろん相変らず勉強嫌いのところは同じだったんだけど。おかげで、思ってもみなかった高校に合格しちゃったんだから。

大学受験コース・高校受験コース、もちろん中間・期末もラクラクOK、一学期程度の遅れは一週間で追いつける

キミのライバル達は、もうやっているかもしれない。今からでも遅くない、キミも今すぐ始めてみないか。

一日あれば歴史年表丸暗記 英単語なら一時間で最低50

キミ知ってる？　受験必勝のための「記憶術」が、いま受験生の間でモテモテなのだ。

それは、歴史年表なら一日で丸ごと、英単語なら一時間で最低50は暗記できるからだ。

しかも、そうした丸暗記物はもちろん、どんな科目にもやさしく応用がきくうえに、効果もバッチリ。受験ばかりか、中間や期末にも絶大な威力を発揮する。

一夜づけおおいにけっこう いち度おぼえたら忘れない

記憶術のすごいところは、いち度おぼえたら、めったなことでは忘れないところだ。

だから一夜づけ、おおいにけっこう。勉強というやつは、ネジリハチ巻で、毎日毎日ガリガリがんばってやりゃあいいというものでもない。

それよりも、いかに効率よく効果的にやるかが問題なのだ。

だからこそ、記憶術なのだ。暗記物などすっかりゲーム気分、かる〜い調子で憶えられる。だから勉強だって楽しくなる。そうするとなおさら脳ミソだってサエてくるというものだ。

キミも、さっそく始めてみないか!?

どうせタダなんだから気軽に資料を取り寄せてみよう。

そうすれば、記憶術のよさがもっと詳しくわかるはずだ。

〒166東京都杉並区高円寺南1・33・3
東京カルチャーセンター記憶術講座
☎03(317)2811

右のハガキに必要事項を記入して、今すぐポストへ!!

3周年記念（しゅうねんきねん）
大感謝セール（だいかんしゃセール）

先着500名限り

さらに特別価格より1,000円割引

★全品特別価格より、さらに1,000円割引いたします。（ご注文はハガキに下の割引券をはってお申し込み下さい。1,000円割引なので、14・15型用なら3,000円になります。）
★お支払いは、正月でOK!!（平成2年1月10日までにお支払いください。）
★7日間無料使用OK!!
★効果がなければ返品自由!!（7日間使用し、キズがついても返品できます。これは㈱サンクレストだけのシステムです。）



テレビゲームから目を守る

TVフィルター FSⅡ

さらに1,000円割引

あなたのテレビがゲーセン画面に大変身!!
ゲームセンターのテレビ画面にも、フィルターは内蔵されています。

★ ギラギラやチラツキがなくなり、目がチカチカしない!! 疲れない!!

その秘密は

1. 視力低下の原因となる、紫外線を画面から100%カット
2. 目が痛くなるギラギラ・チラツキ光線を約75%カットできる特殊メタクリル樹脂採用。
3. 小さな文字や、かくれキャラがはっきり見えるので、高得点が出る。
4. 鮮明画像だから近距離でも安心してテレビゲームが楽しめる。
5. テレビ番組にもOK!!

以上、効果なければ返品自由!! FSⅡ担当 植田

型名	14・15型用	16・17型用	18・19型用	20・21型用
定価	8,000円	10,000円	11,000円	13,000円
特別価格	4,000円	5,000円	5,500円	6,500円
型名	22・23型用	24・25型用	26・27型用	28・29型用
定価	14,000円	15,000円	16,000円	17,000円
特別価格	7,000円	7,500円	8,000円	8,500円

★消費税は含まれております

送料600円は、別途いただきます。商品代金は、7日間無料使用し、お気に召しましたら、同封の払い込み用紙で郵便局から、平成2年1月10日までにお送り下さい。返品の場合、返送料のみ自己負担でお願いします。1枚の割引券で商品2枚まで注文できます。

お申し込みは今すぐ、**おハガキで!!**

41円
〒577 大阪府東大阪市柏田西1・9・15
㈱サンクレスト JPF係

TVフィルターFSⅡを申し込みます
- 型名（　　型用）
- 郵便番号・住所
- 氏名・㊞・年令
- 電話番号 割引券

割引券をはってネエ!!

●お問い合せ先
㈱サンクレスト
午前9時～午後6時
TEL06(303)4152

切り取り線

特別価格より さらに
1,000円割引券
有効期間 平成1年12月31日

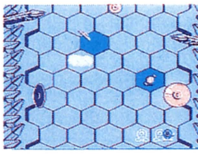
30秒Q速解答

ファミコンゲームのことなら、何でもおまかせ！
悩み多きキミのために、ズバズバ解説しちゃうよ!!

ツインビー3

Q スーパーキャンディの出現場所を教えて！
埼玉県／渡辺信久クン

A スーパーキャンディは地上物を壊すと出てくるアイテムで、取ると自弾が3WAYショットになる。場所は左の写真の所とファイナルステージにもう1つあるぞ。



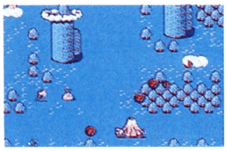
最初のキャンディは、エアーアイランドステージの終盤、写真右の地上物に隠されているぞ！



もう1つは、ワナナバニ園ステージの中盤、写真右の地上物を壊せば現れる

Q 炎のマッチはどこにあるのですか?
東京都／斎藤雅明クン

A 炎のマッチも、地上物を壊すと出てくるアイテムだ。このマッチを取ると、雲から出るベルが炎のベルになり、それを取ると一定時間無敵になれる。左の写真の出現場所では必ず取ろう。



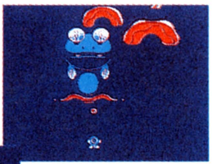
2つ目は、ダンジョンステージの水に沈んでいる建物の上にある地上物に隠されているぞ！



1つ目は、キャッスルランドステージにある、川の先の2つ並んだ地上物に隠されているんだ

Q 4面のボス、ウナ首領の倒し方がわからない。
広島県／川口一久クン

A 実は、ウナ首領には攻撃パターンがあるんだ。ウナ首領は、水面から顔を出して攻撃してくるが、このとき、3回に1回だけ攻撃してくる。つまり、最初の攻撃の後、2回休んで4回目に再び、攻撃してくる、というわけ。このパターンを読んで敵が攻撃してこないときに、攻撃をしかけよう。



攻撃してくるときは、相手にしないように

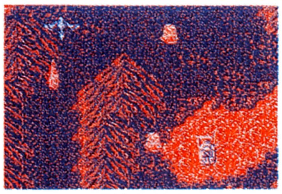


これは、攻撃してこないときのウナ首領だ。ここをねらって撃つべし！

サンダーバード

Q ファイヤーフライの面がクリア出来ません。
愛知県／西本高志クン

A ファイヤーフライの面は、見るからに難しそうだね。山にぶつかってもライフが減ってしまうし、道のアチコチにはマグマが吹き出して、一見通る所がないように見えるね。ところが、通れないように見えるマグマの池の上は、実は通れるんだ！ これがわかれば、ここは楽勝だよ。



さすが、国際救助隊・サンダーバードのメカだ。マグマの上でもへっちゃらだぜ！

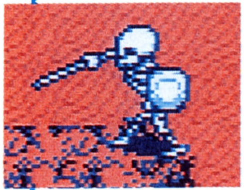
W・I・L・L・O・W

Q スケルトンの楽な倒し方を教えて！
東京都／吉田喜美子クン

A スケルトンは盾を前に出しているときは、ダメージを与えられないので、盾を横に出したときに攻撃をする。これで楽に倒せる。



スケルトンが盾を前に出している。これではいくら攻撃をしてもダメだ！

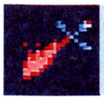


盾を横に出しているぞ！ スキをついて攻撃しろ

飛びかうギョーザやラーメンに1人想いを寄せながら、秋の夜長は静かに(?)中華大仙でふけてゆくのだった。



イラスト／Apple Arts


フレイムソード


バトルソード


ロングソード

「ウィロー」の各種アイテムの中でも、一番重要な、ソードを8種類すべて紹介だ。全部集めて、エンディングを目指せ！





たった3秒
ひょうきゅうそくかいとう
秒Q速解答

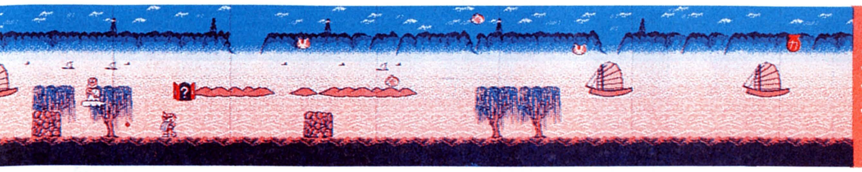
ドラキュラII Q・西の橋で石がじゃまになって渡れません。(香川県／西川宏一クン) A・カミーラの持っているロザリオを使えば、壊せます。ミネルバトンサーガ Q・セレンガイザムに奪われたペンダントの前の扉を開くには？(青森県／星名真一クン) A・アーカサスのさびついた鍵を使おう。

ニューソフト 300秒緊急調理メモ

中華大仙

このテのパワーアップ型シューティングゲームは、確実にパワーアップアイテムを取り、場面に応じた武器を使いこなすことが攻略の基本となる。しかしその基本を押さえていても、このゲームは難易度が高い。そのため、先のラウンドへ進むことができずに、悩んでいるキミに、序盤の山といえる、「ラウンド2黄河」の完全攻略を、マップ付きで紹介するぞ！　倒すのに手こずる敵の倒し方や、イベントワールドでの一番使える法術から、ボスの楽な倒し方まで、出来る限りくわしく紹介したので、この攻略法を頭に叩き込んでおけば、このラウンドをノーミスでクリアできるようになるハズだっ！





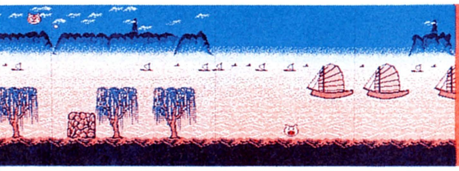
Aへつづく

イベントワールド①

ここまでノーミスなら地曲弾を、やられてしまっていたなら地裂弾を選べ。この法術は、かなり使えるんだ。



やはり地曲弾で



ボスとの対決へ…

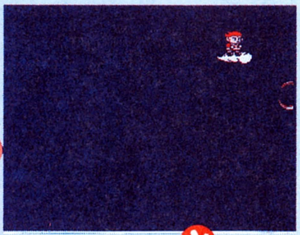
豚面はこう倒せっ

豚面はマイケル目指して画面右から突っこんでくるので、それを利用し動かずに連射をすればいいんだ。


最後まで敵が…

ボスとの対決!!

いよいよラウンド2のボス、河童との対決だ！　奴は手に持っているヤリの先からカミナリを出してくる。しかし、攻撃パターンは単調なので、弱点である、頭の皿を狙って撃てば勝てる。


ボスが画面の右から出てくる。写真の位置で待機

頭の皿を狙え


頭の皿が見えたら、法術、弾を皿に向けて連射しろっ


ボスの攻撃が始まった。カミナリは当たる寸前でかわす

勝利だっ！


弱点の皿を狙って楽勝だっ

アイドル八犬伝

Q　5章のベン・ベンソンの倒し方を教えて！
三重県／金子好雄クン

A　エリカは、やさしすぎて相手に向かってピストルを撃つことが出来ないよね。でも、がけっぷちに追いつめられたらエリカだって必死だ。あたりを見てからピストルを使ってみよう。弾は空へ向かって発砲されるけど、その音を聞いたベン・ベンソンが妙な行動をとるぞ。そこでエリカは頭を使うコマンドだ。ベンの弱点を発見したら、とぼけるコマンドで降参するフリをして、もう1度ピストルを使ってみよう。ベンはがけめがけてダッシュするぞ！


あわれベンはがけの下へ向かってロケットスタートするのだ


とぼけるコマンドで降参するフリをして、ピストルを使おう



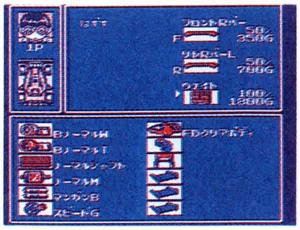
ピストルの音を聞いたら、ベンの様子が…

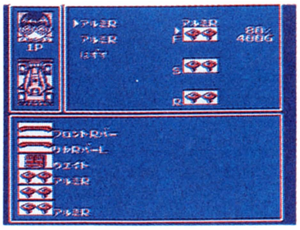

ベン・ベンソンが、すごい勢いでせまってくるぞー！　とにかく、がけっぷちまで逃げるのだ！

レーサーミニ四駆

Q　マシンがどうしてもコースアウトしちゃう。
埼玉県／田村清人クン

A　コースアウトの原因は、マシンの安定性が低いため。これを防ぐには、クリアボディとウエイトを一緒に装備して低重心化をはかる、コースに合わせてギアのタイプを変えてみる、などの方法がある。また、カーブの多いコースではローラーやスピードWを装備し、コースの壁との接触をスムーズにしてやるのも必要だろう。いろいろなセッティングを試そう。

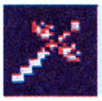

クリアボディとウエイトで低重心化。重ければ肉ヌキしてみよう


ローラーも数種類ある。つまりそれだけ重要なパーツなのだ

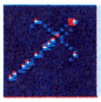


らんがいQ&A　めぞん一刻

Q・音無家から帰って来たのですが、先に進まない。(青森県／中野正憲クン)　A・響子さんに今持っている物(写真、日記)を見せてみよう。その後、響子さんは物干し場に出て、話が進展するんだ。


ウイングソード

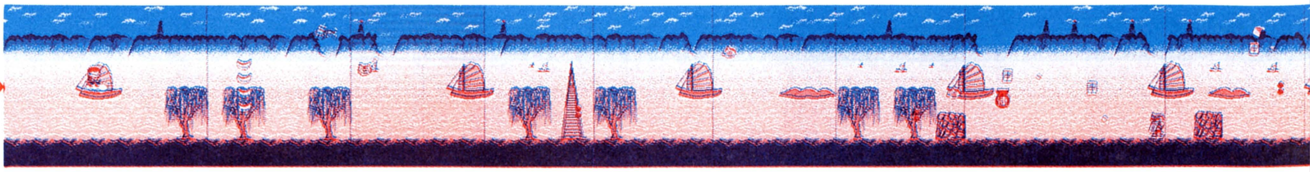

デビルアイ


ワンダーソード


カイザーソード


ドラゴンソード

START スタート



アイテムは必ず取れ

序盤はパワーアップアイテム集めに、専念しよう。パワーアップしておかないと、後がとても辛くなってしまう。


敵の攻撃はよけて

飛虎はこう倒せ！

飛虎は画面中央左にマイケルを置き、連射していれば楽に倒せる。後は敵の出す弾にさえ注意すればいい。


連射すれば楽勝だ

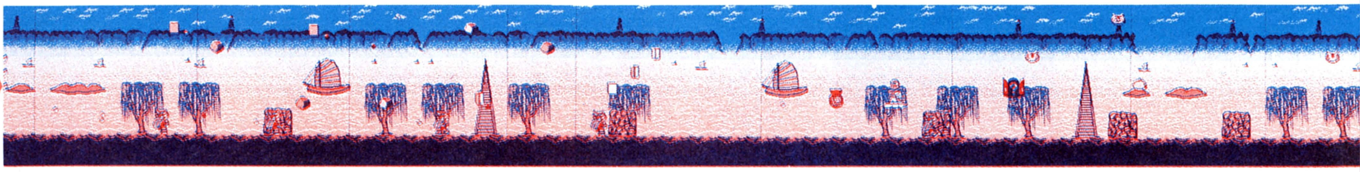
命のアイテムが出現

地上を歩きながら、攻撃してくる敵を倒すと「命」のアイテムが出現する。これを取れば1UPだ。必ず取れっ。



命を取れば1UP

A



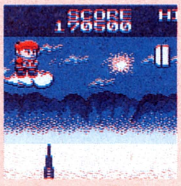
岩の倒しかたとは？

空中に浮かんでいるだけのようだが、これが意外とジャマなんだ。倒したいなら近づいて地曲弾を落とせっ。


岩は無視して良い

牌の上手な倒しかた

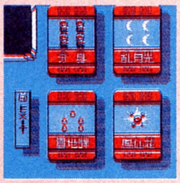
マージャン牌（何も書かれていない牌）は放っておくと追ってくるので写真の位置でさっさと倒してしまおう。



ここなら楽勝だよ

イベントワールド②

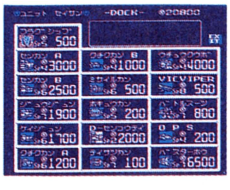
ここでは無理して違う法術を選ぶことはない。地曲弾さえあれば十分だし、地曲弾のほうがボスを倒しやすい。


法術は変えずに…

コズミックウォーズ

Q おすすめのユニットを教えてください。
東京都／愛宕誠クン

A やはり一番使えるのはビックバイパー（サイバー）だ。ビックバイパーを使うには、空母が同じ艦隊にいないといけない。これに、OPS（APS）を数機加えた艦隊が、一番バランスのよい艦隊だろう。

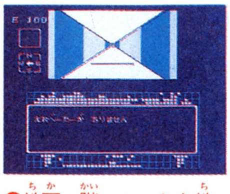


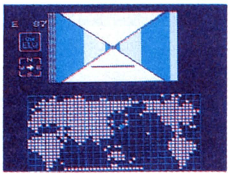
これだけユニットがあるんだから迷うのは当り前。他にも自分なりのいい艦隊を考え出そう

マグマプロジェクト・ハッカー

Q エレベーターがあるハズなのにないのはなぜ。
千葉県／末石喜一クン

A このゲームは地下通路が3階に分かれていて、それぞれの階で行ける町が決まっているんだ。だけどマップ上での町の表示はそれに関係なくすべて一緒に表示しているんだよね。だから地下1階だけじゃなく地下2階から行ってみよう。

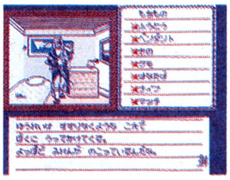

地下1階。ここから地上へ上がろうとしても上がれない場所がいくつかあるケド…

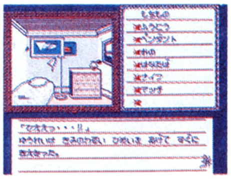

そういう場所は地下2階から上がろう。そうすると今まで行けなかった場所にも行けるよ

悪魔の招待状

Q 召使いの部屋の幽霊がじゃまで本を読めない。
埼玉県／竹井千則クン

A 壁の絵をずらすと本が見つかるけれど、幽霊が現れて読むことができない。でも、この幽霊はくもが嫌いなんだ。1階の客間のベランダでくもを取ってからこの部屋へ来よう。幽霊は逃げてしまうのでゆっくり本を読めるよ。


壁にかかっている絵を苦労してずらして、本を見つけたのに幽霊のために読むことができない


1階にある居間のベランダでつかまえたくもをつかった。これで本を読むことが出来る



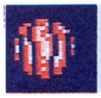
たった3秒Q速解答

忍者くん阿修羅の章 Q・カブキが強くて倒せない。（千葉県／三田雄二クン） A・1ヵ所に爆弾を投げ続けていれば、そのうち自分から死に来ます。

リップルアイランド Q・オコジョがじゃまで城へ行けない。（東京都／Uーコスモスクン） A・木の実で眠らせて、シビレバナでまひさせれば良い。


ゴールドシールド


スモールシールド


ウッドシールド

「ウィロー」の持てる唯一の防具、それがシールドだ。今回、ゲーム中に出てくる8種類のシールドをすべて紹介するぞ！



たった3秒Q速解答

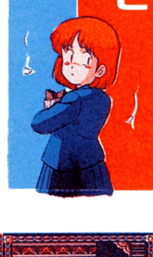


水戸黄門 Q・飛び道具を使う悪人が強すぎる。（佐賀県／久端要一クン） A・横に並ぶと撃ってくるので、上下にまわって攻撃を加えよう。

ケルナグール Q・ラオの位を得るには？（大阪府／中橋悟クン） A・トウゲンで桃を2つ買って門番に会い、ロクテンに勝てばラオの位をもらえるよ。

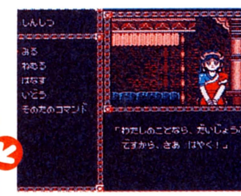
ニューソフト300秒緊急調理メモ

マハラジャ

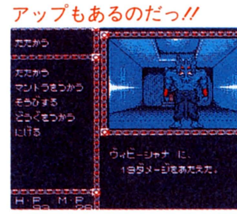


邪神ラーヴァナを倒すコトが目的の『マハラジャ』。ストーリーはアドベンチャーで進行して、戦闘シーンはRPGといった感じのゲームだ。キャラクタのレベルが高くても謎が解けなくなったり、謎が解けてもキャラクタのレベルが低いと、クリアは難しくなってしまうゾ。しかしキャラクタのレベルアップは、他のRPGに比べるととても楽なのだ。と、いうワケでアドベンチャー面を中心に解説していこう！

ストーリーはオープニングからアスラの塔までは早いテンポで進行していく。特に注意するコトはないので、ここではアスラの塔からラーヴァナの城までを攻略するのだ！



フツーのアドベンチャータイプの画面だけど、これが戦闘シーンになると……

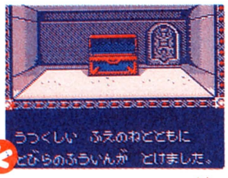


まるでRPGのような戦闘画面だね。経験値やレベルアップもあるのだっ!!

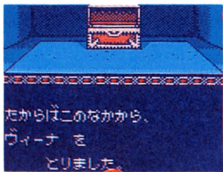
アスラの塔

アスラの塔は鉄の塔、銀の塔、金の塔の3つの塔により構成されている。まずアスラの祭壇にある"鉄の鍵"を見つけよう。それには、シヴァから借りたコブラをここで使えばいいゾ。そうすれば鉄の塔に入れるのだ。

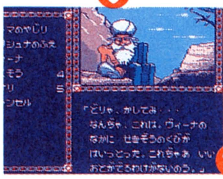
鉄の塔の3Fにいるヴィドゥユンマリを倒すと"クリシュナの笛"が手に入る。この場所で、このアイテムを使うと、銀の塔に行けるようになるゾ。金の塔へは銀の塔の3Fにある"ヴィーナ"を手に入れなければならない。このアイテムは聖仙に直してもらおう。金の塔の入口はアスラの祭壇にあるのだ。



ヴィドゥユンマリを倒すと"クリシュナの笛"が手に入る。このアイテムで銀の塔に行けるのだ



よし！ "ヴィーナ"を手に入れたゾッ!! でも、どうやって使えばいいのだろうか……？



聖仙リシに頼んで"ヴィーナ"を直してもらおう。おや!? 中から"石像の首"がでてきたゾ

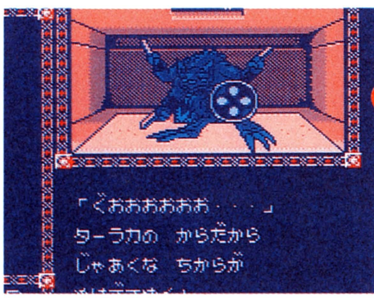


ヤッパリ！ アスラの祭壇の石像に、首をつければよかったのだ!! これで金の塔に入れるよ

ターラカを倒すにはどうすれば!?



アスラの塔であつめた部品を聖仙リシに渡すと……できたゾッ！



この"神々の弓矢"を"どうぐ"コマンドで使うと……

ウルティマ ～聖者への道

Q 敵キャラがジャマで謙虚さの神殿に入れない。 埼玉県／吉田和彦クン

A 謙虚さの神殿はペリティー島の南の島にあるよね？ でも神殿には悪魔が住んでいて、中に入れないのだ。この悪魔、じつは"銀の角笛"の音が大の苦手。"銀の角笛"はマジンシアの北の小島にあるので、島のスミまで調べてみよう。"銀の角笛"を発見したら謙虚さの神殿に行く。この場所で"銀の角笛"を"どうぐ"コマンドで使うのだ。すると、悪魔はいなくなってしまうよ！



わーん！ 悪魔がジャマをして神殿に入れないよ～っ!! 出直してこよう



この小島を調べると……"銀の角笛"があったゾ！ 再び戻って…

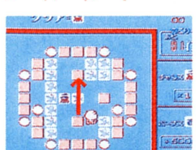


ここで"銀の角笛"をつかえば……不気味な音が鳴り響き、悪魔がいなくなるのだ！

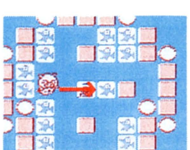
落っことしパズル とんじゃん!?

Q 82面がなかなかクリアできません。教えて！ 東京都／山田孝一クン

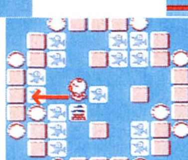
A まず右上の牌を上に向けてパンチして"ぶたさん"を"クリア牌"の上に移動させよう。次に"ぶたさん"が左の牌をパンチしたあと、"クリア牌"を下にプッシュする。そのまま"ぶたさん"左下の牌を横にプッシュするのだ。"クリア牌"を再び上にプッシュしたあとは"ぶたさん"が"クリア牌"の左に回り込めるようになっているゾ！ "クリア牌"を右にパンチ、下にプッシュすれば、あとは穴に入れるだけ!!



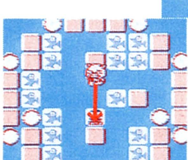
"失牌"を左にパンチでスペースを確保する



あとは"クリア牌"を下にプッシュして左から穴に入れよう



"ぶたさん"右上の牌をパンチして、通路を確保しよう！



"クリア牌"をプッシュ。左側に回り込め！



らんがいQ&A めぞん一刻

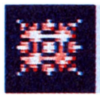
Q・屋根裏部屋には何があるの？（新潟県／亀田哲夫クン） A・ここは最後の最後にやってくる 響子さんが惣一郎さんのお墓を参っている所から帰って来てから行ってみよう。あとはエンディングを待つだけ。


ドラゴンシールド


メタルシールド


テイルシールド


バトルシールド


フェアリーシールド

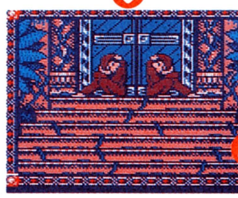
猿の宮殿

神々の弓矢でターラカを倒したあと、東の密林に行けるようになる。東の密林ではまず猿の宮殿に行って、門番の話を聞こう。でも宮殿の中には入れてはくれないぞ。そのあとで岩場に行くと、スグリーヴァにバナナを渡すと"眠り薬"をもらえるゾ。つぎに町の雑貨屋でバナナを買おう。すると"眠り薬"がバナナにかかってしまい"眠りバナナ"になってしまうのだ!?

あとは猿の宮殿に行って"眠りバナナ"を門番に食べさせればいい。門番を眠らせたら、あとはヴァーリンを倒すだけ。でも、これはなかなか手強い相手なのだ!



❶あっ! バナナに眠り薬がかかったゾ!! ひょっとしたら……!?



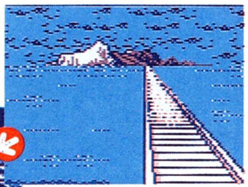
❶門番は眠ってしまった。うーん、ヤッパリ猿だけのコトはあるなぁ……



❶HPが減ったらサーイルドラムをかけよう。そうすればそのうち勝てるのだ!!

ラーヴァナの城

海の神の許可を得たら、聖仙リシに設計図を作ってもらう。設計図さえあれば、スグリーヴァが橋を架けてくれるゾ! あとはラーヴァナの城へ行こう。城の中は中庭を囲むように回廊、それを部屋が取り巻いている。

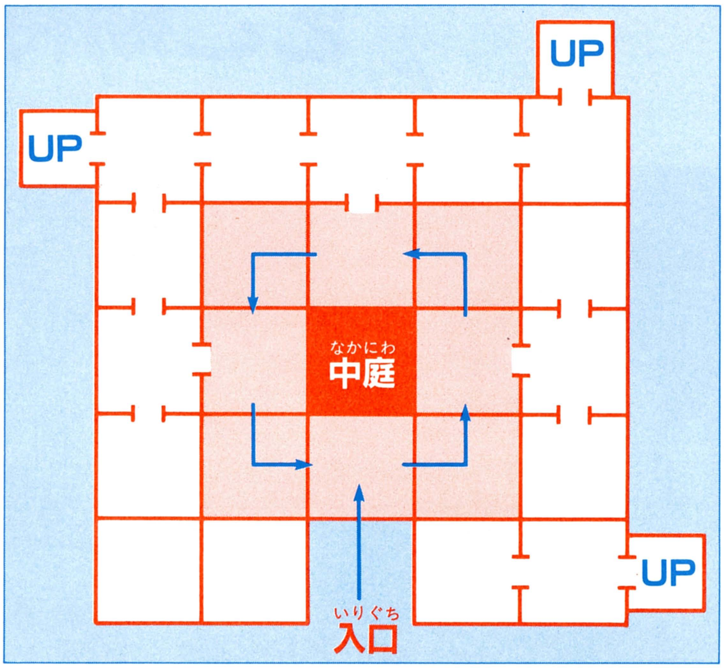


❶わーい! ランカー島に橋が架かったよーん。めざすはラーヴァナの城



❶不気味にそびえ立つ、この城の4Fに邪神ラーヴァナがいるのだっ!!

ラーヴァナの城1Fマップ





たった3秒Q速解答

えりかとさとるの夢冒険 Q 船長さんが何を聞いても答えてくれません。どうしたらよいでしょう。(東京都／青田浩充クン) A・たたけ!!

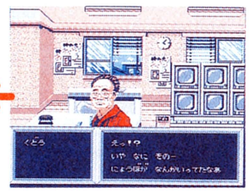
ポートピア連続殺人事件 Q ライターの持ち主を知るにはどうしたらいいの。(埼玉県／議田高文クン) A・スナック「ぱる」でライターを見せるとわかるよ。

マルサの女

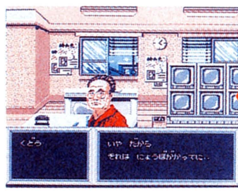
Q みなとホールの工藤を自白させられない。

大阪府／渡辺アキラクン

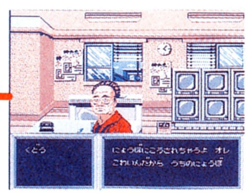
A 『マルサの女』に出てくる人達はみんなして個性的。それぞれの登場人物達の性格を考えて話を持っていかないと、怒って追い出されてしまうことがしょっちゅうだから気を付けよう。工藤の場合は? この人はとてもお金に弱い。証拠さえそろっていれば罰金につられてボロボロしゃべる。まずひっかける。そしてつっこむ→あばく→おどす。最後になだめてあげれば…ほら。でも一番弱いのはお金より奥さんみたい。



❶ひっかけてみた。家族との会話の記憶があいまい。相手にされてるんだろうか



❶あばく。なんだか、ひと昔前の政治家さんみたいなこと言ってます



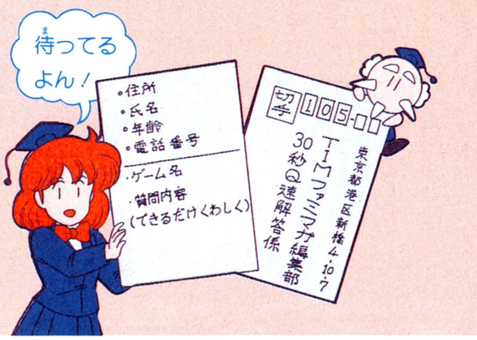
❶家でおどされ、会社でおどされ…。ゲームとはいえ、かわいそうなことしたかな



❶哀しい中年オジサンの言葉。後悔先に立たずっていうのはこういうことを指す

質問募集

ファミコンゲームに関する質問を募集します。ゲームのジャンルや新旧にこだわらず、ドンドン誌上で回答します。下のイラストの要領でハガキに書いて送ってください。ゲームの内容じゃなくても、ファミコンのことならなんでも質問OK。キミからのハガキを待っているぞ!




FORMATION
ARMED F
PC Engine
'90年春発売予定
(予価)¥6,800
乞ご期待!!
フォーメーションを最大限に活用したゲーム!!
謎の空間にグロテスクな浮遊物!!
スプラッター的シューティングゲーム!!
ファン待望のPCエンジン移殖!!
スピード感を損わず、自由で自然なスクロール!!
マップは東京道路地図を基にした本格派!!
バラエティー豊かな内容で、常に新しい刺激!!
東京を舞台にした、現代的なRPG!!
BREED LAND
NSH 日本ソフト販売株式会社
東京都杉並区阿佐谷南3-49-2 美鶴ビル2F
TEL 03-398-8350

寺尾のどすこい大相撲™

全力士データ付きでど～んと大攻略！



昇進編、日本一周編、対戦編と3つのモード別攻略。土俵上で役立つ共通の攻略。全力士データも加えて徹底的に攻略だ。

11月24日発売予定　ジャレコ　5900円 消費税別

カセット	1M+1M
パスワードコンティニュー	
スポーツ	

共通 体力

ぶつかり合いの格闘技！体力こそが勝負を決める

どのモードでも土俵上での闘いはある。土俵上での勝負を決定するものはズバリ体力だ。どれほど有効な技をたくさん持っていようと、体力が相手よりも劣っているとかかりにくい。ましてや自分の体力が0になると、相手に技をしかけることすらできなくなってしまい、ただひたすら相手の技を待つだけという悲惨な目にあってしまう。逆に体力が勝っていると簡単に技をきめることができるぞ。



●技がきまると自分の体力が上がってゆく。うれしいなっ

悲惨 体力0



●体力がスッカラカンだと技をかけることすらできんよー

相手より体力が勝っていると



●ポンポンポンポン相手を投げまくれる

相手より体力が少ないと



●技をかけてもかけても投げられないぞ

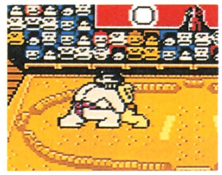
共通技

体力には技で対抗せよ！技を組み合わせて勝負だ

相手より体力が劣っているときはつっぱりでねばるのが一番の良策。つっぱりは基本動作なのでどの力士でも使えるし、技のようにかけそこなったからといって体力が減ったりしない。つっぱりで体力回復し技を組み合わせて勝負。

4つの基本動作

押し



✪組みながら力まかせにぐいぐい押していこう

つき放し



✪組んでいる状態から離れるときに使おう

つっぱり



✪相手にダメージを与え自分の体力も上がるぞ

ぶちかまし

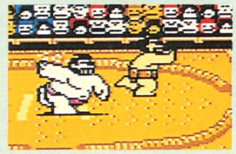


✪離れたときダッシュでぶちかませ。確率は低い

一般的な技

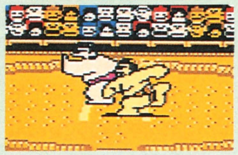
成功すると自分の体力が増えて相手の体力が減るが、失敗するとその逆になる。決定打とはなりにくい技だ。

掬投げ



✪一番威力の低い投げ技だ。決め技にはなりづらい

上手投げ



✪掬投げよりは威力がある。上手から相手をぶん投げろ

下手投げ



✪3つの投げ技の中では一番威力がある技なんだ

叩き込み



✪組もうとする瞬間にかけろ。つっぱりには有効な技

体力勝負の技

かけている間は自分の体力のみが減ってゆく。体力がなくなるまえに相手を土俵の外まで運び出せることができると勝ち。持久力が必要な技だ。

つり

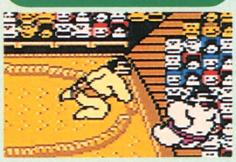


✪相手を持ち上げて土俵の外へ。体力が続くかな

一発勝負の技

4つの一般的な技とは違って一回でもきまると勝ちだが、なかなかきまらず失敗したときの体力の消費もかなり高い。相手にとどめをさすときや不利な状態からの一発逆転狙いのときに使おう。

うっちゃり



✪自分が土俵際に追い詰められたときに効果を発揮

外掛け



✪どこでも使えるし一発で決まるが体力を多く消費

テクニック

これを覚えておくと絶対に有利に立ちまわれるという、秘密のテクニックを2つ紹介しよう。

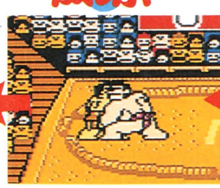
体勢入れ換え

投げ技（掬、上手、下手）はたとえ失敗しても相手との体勢を逆に入れ換えることができる。土俵際で使おう。

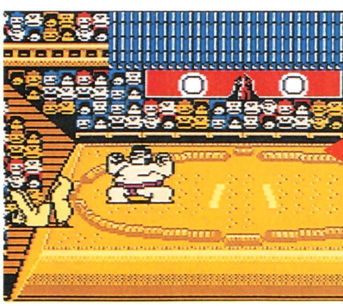


✪土俵際に追い詰められ苦しまぎれの投げを放つ。あれあれ

成功！



✪投げは失敗だったが体勢が入れ換わったぞ

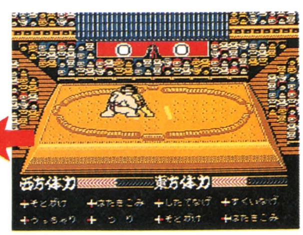


✪チャンス！押しまくって勝ち

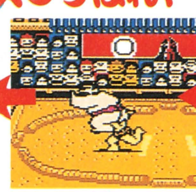
投げ＋つっぱり

投げられた相手はたとえふんばったとしても体勢が崩れている。そこを狙ってつっぱりだ。土俵際なら相手を突き落とすことができるぞ。

今がチャンスつっぱれ！



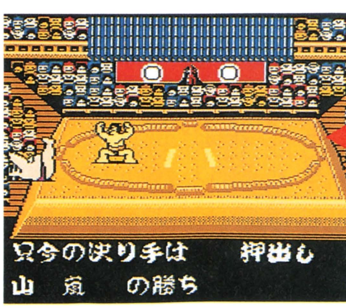
✪投げても投げても決まらない。土俵際へ軽く投げておいてと



✪体勢が崩れた一瞬を逃がすな。チャンスだ



✪つっぱれぇい！ ビシッと決まり宙に浮く



✪勝っちぃ～！ しぶとい野郎にはこの手が一番。タイミングが命

共通データ 寺尾、プレイヤーを含む全36力士の詳細データ！

昇進編、日本一周編、対戦編の3つのモードとも出る力士は同じメンバー。攻撃力や体力などのデータも同じだ。

下の表の見方を良く頭に入れて研究しよう。次のページにもわたって全36人の力士を一挙公開だ。

黒千米（こくせんごめ）

攻撃力－96
防御力－144

番付	西前頭8	部屋	米駒部屋


初期体力－128
体力増量－6
体力減量－9
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	掬投げ	8	外掛け	8
	叩き込み	8	うっちゃり	8

仰天山（ぎょうてんやま）

攻撃力－16
防御力－32

番付	西前頭10	部屋	稲刈浜部屋


初期体力－130
体力増量－1
体力減量－2
技かけ率－8
技かけられ率－4
つっぱり率－10

持ち技	技	率	技	率
	なし			

錦黒（にしきぐろ）

攻撃力－96
防御力－144

番付	西前頭12	部屋	三子山部屋


初期体力－128
体力増量－6
体力減量－9
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	下手投げ	8	掬投げ	8
	外掛け	8	叩き込み	8

寺尾（てらお）

攻撃力－192
防御力－192

番付	―	部屋	―


初期体力－128
体力増量－12
体力減量－12
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－

持ち技	技	率	技	率
	上手投げ	-	掬投げ	-

沢ノ海（さわうみ）

攻撃力－5
防御力－32

番付	東前頭8	部屋	米駒部屋


初期体力－120
体力増量－0.5
体力減量－2
技かけ率－8
技かけられ率－2
つっぱり率－8

持ち技	技	率	技	率
	外掛け	8	うっちゃり	4

極道竜（ごくどうりゅう）

攻撃力－16
防御力－32

番付	東前頭10	部屋	稲刈浜部屋


初期体力－130
体力増量－1
体力減量－2
技かけ率－8
技かけられ率－4
つっぱり率－10

持ち技	技	率	技	率
	なし			

米米海（こめこめうみ）

攻撃力－32
防御力－32

番付	東前頭12	部屋	三子山部屋


初期体力－110
体力増量－2
体力減量－2
技かけ率－2
技かけられ率－8
つっぱり率－8

持ち技	技	率	技	率
	なし			

プレイヤー

攻撃力－16
防御力－16

番付	―	部屋	―


初期体力－96
体力増量－10
体力減量－10
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－

持ち技	技	率	技	率
	掬投げ	-		-

投ノ山（とうやま）

攻撃力－128
防御力－112

番付	西前頭7	部屋	稲妻関部屋


初期体力－128
体力増量－8
体力減量－7
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	叩き込み	8	うっちゃり	8
	つり	8	上手投げ	8

千狼錦（せんろうにしき）

攻撃力－64
防御力－176

番付	西前頭9	部屋	米駒部屋


初期体力－128
体力増量－4
体力減量－11
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	上手投げ	8	掬投げ	8
	下手投げ	8	外掛け	8

大黒天（だいこくてん）

攻撃力－128
防御力－112

番付	西前頭11	部屋	稲刈浜部屋


初期体力－128
体力増量－8
体力減量－7
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	外掛け	8	叩き込み	8
	うっちゃり	8	つり	8

千金山（せんきんざん）

攻撃力－64
防御力－176

番付	西前頭13	部屋	三子山部屋


初期体力－128
体力増量－4
体力減量－11
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	つり	8	上手投げ	8
	下手投げ	8	掬投げ	8

極道富士（ごくどうふじ）

攻撃力－32
防御力－16

番付	東前頭7	部屋	稲妻関部屋


初期体力－140
体力増量－2
体力減量－1
技かけ率－2
技かけられ率－8
つっぱり率－15

持ち技	技	率	技	率
	なし			

琴嵐（ことあらし）

攻撃力－21
防御力－5

番付	東前頭9	部屋	米駒部屋


初期体力－120
体力増量－1.5
体力減量－0.5
技かけ率－2
技かけられ率－10
つっぱり率－0

持ち技	技	率	技	率
	掬投げ	6	うっちゃり	4

天子山（あまごやま）

攻撃力－5
防御力－5

番付	東前頭11	部屋	稲刈浜部屋


初期体力－100
体力増量－0.5
体力減量－0.5
技かけ率－7
技かけられ率－7
つっぱり率－2

持ち技	技	率	技	率
	外掛け	4	叩き込み	8

富士ノ門（ふじもん）

攻撃力－32
防御力－32

番付	東前頭13	部屋	三子山部屋


初期体力－100
体力増量－2
体力減量－2
技かけ率－1
技かけられ率－8
つっぱり率－8

持ち技	技	率	技	率
	なし			

表の見方

その力士の持つ総体的な攻撃と防御の力を示す。

寺尾
攻撃力－192
防御力－192

番付		部屋	

初期体力－128
体力増量－12
体力減量－12
技かけ率－8
技かけられ率－8
つっぱり率－

- 初期体力－最初の体力
- 体力増量－体力増加量
- 体力減量－体力減少量
- 技かけ率－数値が高いほど技が成功しやすい
- 技かけられ率－高いと技をかけられてしまう
- つっぱり率－放つ割合

持ち技	技	率	技	率
	上手投げ		掬投げ	

昇進編での番付と対戦編での所属する部屋名

力士が使える技と技を出す割合（コンピュータ側のみ）

米国錦（べいこくにしき）



攻撃力ー 144
防御力ー 96

番付	西大関	部屋	三島部屋

初期体力ー128
体力増量ー 9
体力減量ー 6
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	叩き込み	8	うっちゃり	8
	つり	8	上手投げ	8

門大児（もんだいじ）



攻撃力ー 80
防御力ー 160

番付	西小結	部屋	山十湖部屋

初期体力ー128
体力増量ー 5
体力減量ー 10
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	上手投げ	8	下手投げ	8
	掬投げ	8	外掛け	8

極狼山（ごくろうさん）



攻撃力ー 160
防御力ー 80

番付	西前頭 2	部屋	十重部屋

初期体力ー128
体力増量ー 10
体力減量ー 5
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	外掛け	8	叩き込み	8
	うっちゃり	8	つり	8

投極（とうごく）



攻撃力ー 96
防御力ー 144

番付	西前頭 4	部屋	短筒部屋

初期体力ー128
体力増量ー 6
体力減量ー 9
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	つり	8	上手投げ	8
	下手投げ	8	掬投げ	8

金沢山（かねざわやま）



攻撃力ー 160
防御力ー 80

番付	西前頭 6	部屋	稲妻関部屋

初期体力ー128
体力増量ー 10
体力減量ー 5
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	つり	8	上手投げ	8
	下手投げ	8	掬投げ	8

仰天佑（ぎょうてんゆう）



攻撃力ー 32
防御力ー 32

番付	東大関	部屋	三島部屋

初期体力ー220
体力増量ー 2
体力減量ー 2
技かけ率ー 2
技かけられ率ー 2
つっぱり率ー 4



持ち技	技	率	技	率
	つり	4	下手投げ	4
	掬投げ	8	叩き込み	4

北海竜（ほっかいりゅう）



攻撃力ー 5
防御力ー 32

番付	東小結	部屋	山十湖部屋

初期体力ー160
体力増量ー0.5
体力減量ー 2
技かけ率ー 7
技かけられ率ー 5
つっぱり率ー 7



持ち技	技	率	技	率
	うっちゃり	8	叩き込み	8
	外掛け	8	下手投げ	8

富士ノ国（ふじくに）



攻撃力ー 5
防御力ー 32

番付	東前頭 2	部屋	十重部屋

初期体力ー160
体力増量ー0.5
体力減量ー 2
技かけ率ー 7
技かけられ率ー 3
つっぱり率ー 8



持ち技	技	率	技	率
	叩き込み	8		

金黒山（かねぐろやま）



攻撃力ー 16
防御力ー 16

番付	東前頭 4	部屋	短筒部屋

初期体力ー150
体力増量ー 1
体力減量ー 1
技かけ率ー 4
技かけられ率ー 6
つっぱり率ー 3



持ち技	技	率	技	率
	上手投げ	4	下手投げ	6
	掬投げ	8		

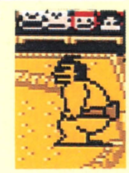
黒子海（くろこうみ）



攻撃力ー 5
防御力ー 16

番付	東前頭 6	部屋	稲妻関部屋

初期体力ー130
体力増量ー0.5
体力減量ー 1
技かけ率ー 1
技かけられ率ー 4
つっぱり率ー 6



持ち技	技	率	技	率
	叩き込み	8		

天ノ国（あまくに）



攻撃力ー 176
防御力ー 64

番付	西横綱	部屋	ー

初期体力ー128
体力増量ー 11
体力減量ー 4
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	つり	8	上手投げ	8
	下手投げ	8	掬投げ	8

寺鉾（てらほこ）



攻撃力ー 112
防御力ー 128

番付	西関脇	部屋	三島部屋

初期体力ー128
体力増量ー 7
体力減量ー 8
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	掬投げ	8	外掛け	8
	叩き込み	8	うっちゃり	8

天山錦（てんざんにしき）



攻撃力ー 192
防御力ー 192

番付	西前頭 1	部屋	山十湖部屋

初期体力ー128
体力増量ー 12
体力減量ー 12
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	うっちゃり	8	つり	8
	上手投げ	8	下手投げ	8

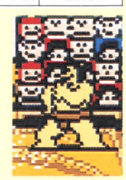
山嵐（やまあらし）



攻撃力ー 128
防御力ー 112

番付	西前頭 3	部屋	十重部屋

初期体力ー128
体力増量ー 8
体力減量ー 7
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	下手投げ	8	掬投げ	8
	外掛け	8	叩き込み	8

琴代海（ことのうみ）



攻撃力ー 64
防御力ー 176

番付	西前頭 5	部屋	短筒部屋

初期体力ー128
体力増量ー 4
体力減量ー 11
技かけ率ー 8
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 0



持ち技	技	率	技	率
	叩き込み	8	うっちゃり	8
	つり	8	上手投げ	8

狼富士（ウルフふじ）



攻撃力ー 16
防御力ー 5

番付	東横綱	部屋	ー

初期体力ー240
体力増量ー 1
体力減量ー
技かけ率ー 1
技かけられ率ー 1
つっぱり率ー 4



持ち技	技	率	技	率
	上手投げ	8	外掛け	4
	つり	8	叩き込み	2

琴天山（ことてんやま）



攻撃力ー 16
防御力ー 5

番付	東関脇	部屋	三島部屋

初期体力ー200
体力増量ー 1
体力減量ー 5
技かけ率ー 4
技かけられ率ー 10
つっぱり率ー 10



持ち技	技	率	技	率
	うっちゃり	8	掬投げ	4

子沢山（こざわやま）



攻撃力ー 16
防御力ー 16

番付	東前頭 1	部屋	山十湖部屋

初期体力ー150
体力増量ー 1
体力減量ー 1
技かけ率ー 4
技かけられ率ー 4
つっぱり率ー 6



持ち技	技	率	技	率
	上手投げ	8	下手投げ	2
	掬投げ	6		

黒竜富士（こくりゅうふじ）



攻撃力ー 32
防御力ー 5

番付	東前頭 3	部屋	十重部屋

初期体力ー200
体力増量ー 2
体力減量ー 5
技かけ率ー 1
技かけられ率ー 8
つっぱり率ー 11



持ち技	技	率	技	率
	うっちゃり	8		

琴竜（ことりゅう）



攻撃力ー 5
防御力ー 21

番付	東前頭 5	部屋	短筒部屋

初期体力ー140
体力増量ー0.5
体力減量ー1.5
技かけ率ー 3
技かけられ率ー 3
つっぱり率ー 6

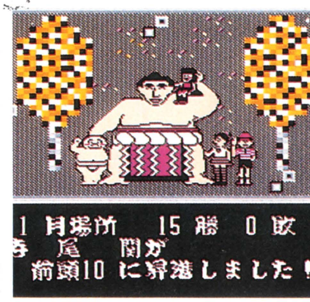


持ち技	技	率	技	率
	掬投げ	8	上手投げ	8

モード1 昇進編

目指すは横綱完全優勝 着実に昇進してゆこう

勝ち続けて横綱になり、完全優勝を目指す昇進編では、敵のデータを読むことが大切だ。特に外掛けを使う相手には注意しよう。自分が優勢でもいきなりやられてしまうときがあるからね。最後まで気を抜かないように。



➡苦労のかいあってめでたく昇進。思わずニッコリ。うれしいねー



⬆取組相手の攻撃力、防御力、持ち技などを頭にたたき込め

⬇経験値が貯まったら技を買おう。一番高い外掛けはかなり有効だぞ



昇進に必要な勝星

何勝すると昇進できるのかを教えよう。覚えておくと便利だぞ。負け越しても下には落ちないけどね。

前頭八以下	一場所八勝以上
前頭六、七	一場所九勝以上
前頭四、五	一場所十勝以上
前頭二、三	一場所十一勝以上
小結、前頭一	一場所十二勝以上
大関、関脇	一場所十三勝以上
横綱	二場所連続十四勝以上

番付

東方		西方
狼富士	横綱	天ノ国
御天佑	大関	米国錦
琴天山	関脇	寺鉾
北海竜	小結	門大児
子沢山	前頭 1	天山錦
富士ノ国	前頭 2	極狼山
黒竜富士	前頭 3	山嵐
金黒山	前頭 4	投極
琴竜	前頭 5	琴代海
黒子海	前頭 6	金沢山
極道富士	前頭 7	投ノ山
沢ノ海	前頭 8	黒千米
琴嵐	前頭 9	千狼錦
極道竜	前頭10	御天山
天子山	前頭11	大黒天
米米海	前頭12	錦黒
富士ノ門	前頭13	寺尾

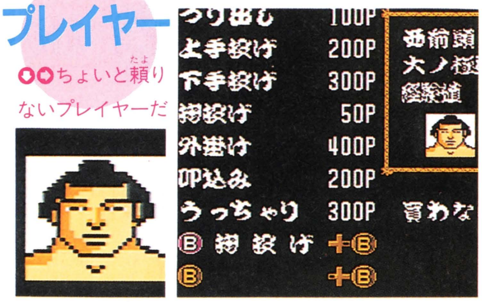
➡寺尾にしてもプレイヤーとして名前をつけても最初は西前頭13からだよ

実力者寺尾

昇進編は寺尾を使うか、自分の好きな名前をつけた力士で闘うか選ぶことができる。データを見ると分かるとおりに寺尾のほうがすべてにおいて有利だ。自信のない人は寺尾を選ぼう。腕に覚えのある人は名前をつけて不利な状況から挑戦してみよう。

プレイヤー

➡➡ちょいと頼りないプレイヤーだ



寺尾

➡➡やっぱり寺尾は最初から強いぜ

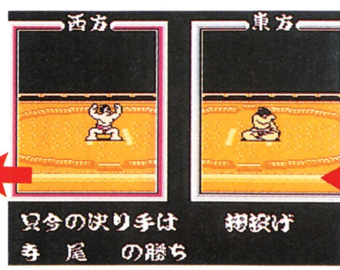


強敵はもうかる

有効な技を買うために必要な経験値を貯めることも忘れるな。強い相手になればなるほど勝ったときにもらえる経験値は多い。自分よりもかなり格が上の相手との対戦は、経験値をもうけるチャンスだ。

⬇おっと！　こいつはおいらよりもずいぶん格が上だぞ。メラメラ





⬆ハアハア。やっとこさ勝てたぜい

経験値がたくさん入る

➡うっひょー。たんまりと経験もらった。ごっつあん



初日を乗り切れ

勝ち続けることによって日増しに体力は上がってゆく。中盤のあたりを乗りきれば後半はかなり楽になる。次の場所に移ると元に戻るけどね。

初日

⬇思うように技がきまらずに大苦戦だ



⬇その後も順調に連戦連勝を繰り返していくと最終日には



最終日の体力はすごい！



➡体力がとてつもなく上がっているぞ。出す技のほとんどがきまっちまう。こんなに強くていいの？

モード2 日本一周編

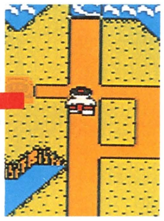
5つの土俵を制覇して優勝賜杯を取り戻せ!

九州からスタートして日本全国をかけ回り、5カ所の悪の土俵を制覇して優勝賜杯を取り戻すことが目的。日本一周編のマップは道の上と船での移動しかできない。

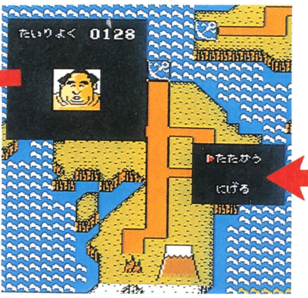
下のマップを良く見てルートを考えよう。敵との闘いで負けてしまうとスタート地点へ逆戻りしてしまうが、逃げてばかりじゃダメだ。負けても経験値が1もらえるし、もし勝つと2~3の経験値にアイテムも手に入る。特に船に乗るために必要なキップは何度も使うので、すぐになくなってしまう。積極的に闘おう。



◯気軽に引き受けちまったけどだいじょうぶかな。日本全国だぜ

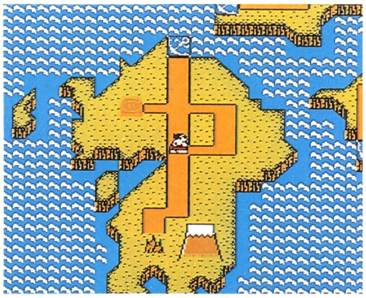


◯てくてく歩く寺尾。嫌な予感が…

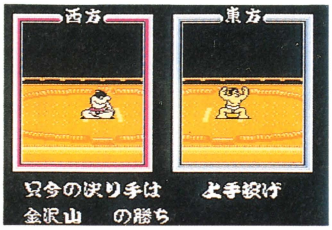




◯◯やっぱり出やがったな。逃げようとしてもダメ。こうなったら勝負



◯スタートは九州のど真ん中。道の上しか歩くことができないよ



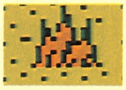
◯ありゃりゃ。負けちまった。でも負けても経験値がもらえる。うれしいね



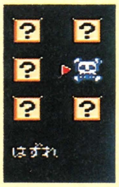
地形

4種類の地形すべてを紹介しよう。土俵だけはアイテムなしで入ることができる。

山

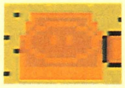


山の中にはつづらが6つある。どれか一つを選ぼう。ハズレもあるがアイテムが手に入るよ。

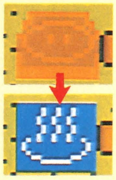


◯あっスカだ。くじ運悪いなオレって

土俵



全国各地に5カ所ある。中にいるボスを倒すと土俵は温泉へと地形が変わるんだ。



◯土俵の敵を倒すと地形が温泉に変わる

温泉



経験値による技の売買とパスワードを聞くことのできる場所だ。

港



船に乗ることができる。海上は海賊が襲ってくるので注意。わりふが合わないと沈められるぞ。

◯海賊船に沈められちまった。くっそー!



各種アイテム

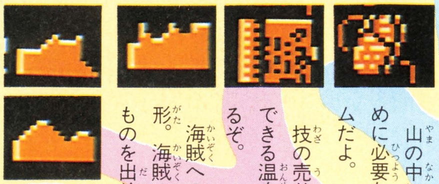
全部で6種類のアイテムがある。敵を倒すと出てくるんだ。ゲーム進行上絶対必要なものはキップのみ。



おにぎり 自分の体力の最大値を1ポイント増やしてくれる。

まんじゅう 経験値が1ポイント得られる。アリガターイね。

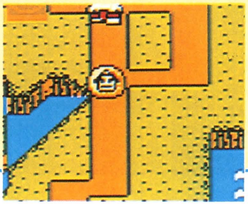
キップ 港で使うと自在に動かせる船に乗り込めるぞ。



わらじ 山の中に入るために必要なアイテムだよ。

まきもの 技の売り買いができる温泉に入れるぞ。

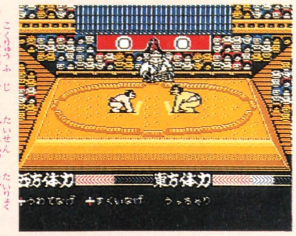
わりふ 海賊への通行手形。海賊のと同じものを出そう。



◯敵を倒すとこんな感じでアイテムが落ちてる

福岡決戦！ 黒竜富士と対決

黒竜富士は体力が多いし、つっぱりを多用してくるぞ。しかし技はうっちゃりしか持ってないので土俵中央で勝負をかければ勝つことができるだろう。



◆黒竜富士と対戦。体力の多さに圧倒されないように



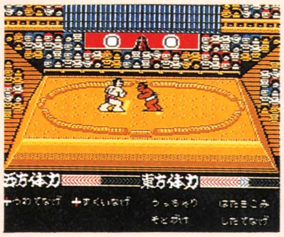
◆うっちゃりをくらわないように中央で勝負をかけろ

黒竜富士

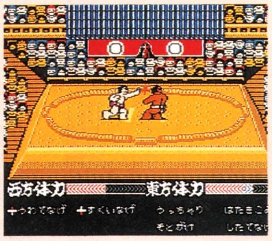

得意のつっぱりでつぶしてくれるわ

大阪決戦！ 北海竜と対決

つっぱりも良く出すし、技もうっちゃり、叩き込み、外掛け、下手投げの4つを平均的に使ってくる。叩き込みや外掛けでいきなりやられないように慎重に勝負。



◆体力もあるが北海竜の技に注意すべきだろう



◆まずはつっぱりで体力を落としてからだ

北海竜


俺様の連続猛攻に耐えきれるかな

名古屋決戦 天山錦と対決

うっちゃり、つり、上手投げ、下手投げの4つの技を使いこなす。天山錦はつっぱりをしてこないし、つっぱりの天敵叩き込みもない。つっぱり一筋で勝負。



◆攻撃力、防御力ともに192もある。手強いヤツだ



◆つっぱりを中心に技を組み立てて、じっくり勝負だ

天山錦


つっぱりさえ使えればほぼ完璧だよ

東京決戦！ 琴天山と対決

体力が高く、つっぱりを良く出してくる。しかし持ち技がうっちゃりと掬投げの2つのみで攻撃力16防御力5と低いのが狙い目。ねばってねばって勝負だ。



◆迫力の体力力士、琴天山と勝負だ。圧倒されるな



◆持久戦でじっくり闘おう。あせらず勝負だ

琴天山


相撲は体力。もちろん技も使えるぞ

札幌決戦 狼富士と対決

5人の力士の中で最も体力が高い。つっぱりも出すし、技は上手投げ、外掛け、つり、叩き込みと4つも使える最難関の敵。攻撃力16、防御力5と低いのが狙い目。



◆体力、技ともに最強を誇る狼富士との対戦だ



◆攻撃力と防御力が低いのでねばることはできるかも

狼富士


完全無欠の私に勝てる者などいない

5つの土俵をすべて制覇し終えると…

◆ついに黒幕をも倒して優勝賜杯を取り戻したぞ。成長した強い寺尾を使って昇進編へなぐり込みだ



昇進編へそのまま進める

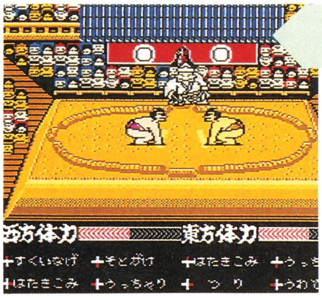
5つの土俵を全部制覇し終えてもエンディングは流れない。オープニングのメッセージ画面でも言われたとおり、黒幕の力士が登場する。今まで闘ったマップ上に出るザコ力士はもちろん、各地の土俵に出る5人の力士も足元に及ばないほどに強い。こいつに勝つとほうびとして、日本一周編で育てた寺尾がそのまま昇進編へと進めるんだ。

モード3 対戦編

勝ち抜き形式団体戦！君はどの部屋を選ぶか

8つの部屋から1つずつ友だちと選んで、団体の勝ち抜き戦。対人間との闘いなので必勝法は特にないが、力士をどの順番で出場させるかというのが勝負の分かれ目となる。もちろん相手よりも先に強い部屋を選ぶことが勝利への絶対条件。2人で同じ部屋は選べないので早い者勝ちだよ。力士は勝ち抜くごとに体力が落ちるので注意しよう。

初戦



○まーだまだ元気！こんな相手、軽く倒せるぞ

二戦目



○初戦よりは体力が落ちてるが、まだまだ平気

三戦目

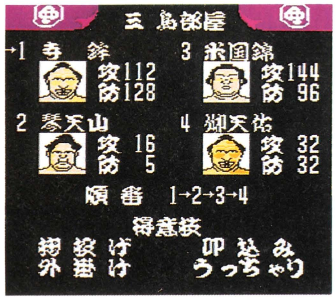


○ちょっと疲れてきたかな。ゼイゼイハアハア

四戦目



○もうダメ。残っているのはわずかな気力だけ



○友だちに見抜かれないようにすばやく順番を変えちまおう



○東西の前頭12、13の集まり。言わずと知れた最弱部屋。技を4つ持つ2人でがんばろう



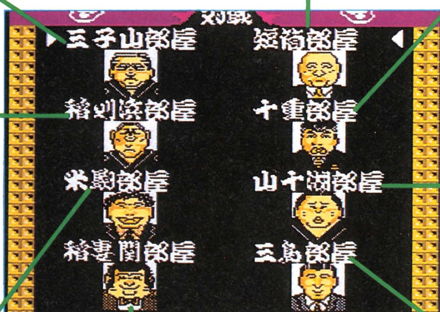
○東西の前頭4、5が集まっている。全員が技を2～4持っているので、けっこう使えるかも

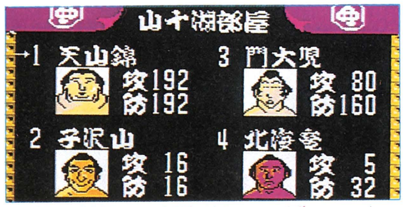


○東西の前頭2、3が集まっている。技を4つ持つ技巧派とスタミナの多い体力派が2人ずつ



○東西の前頭10、11の集まり。まったく技の使えない仰天山と極道竜の2人が弱点となりそう





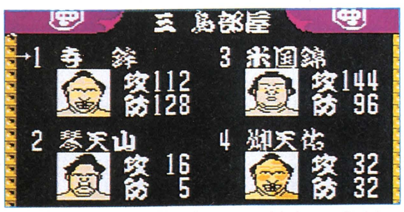
○東西の前頭1と小結の集まり。技を3つ持つのが1人。後は3人とも4つの技を持つ技巧派



○東西の前頭8、9の集まり。技を4つ持つ千狼錦と黒千米の2人で勝ち抜いていこう



○東西の前頭6、7の集まり。技がまったく使えないが、つっぱりの強い極道富士をどう使う



○東西の関脇と大関の集まり。文句なく最強の部屋である。この部屋を取ったほうが勝ちかな

ファミコンやゲーム関連の話題とプレゼント情報、満載!

ファミマガJournal（ジャーナル）

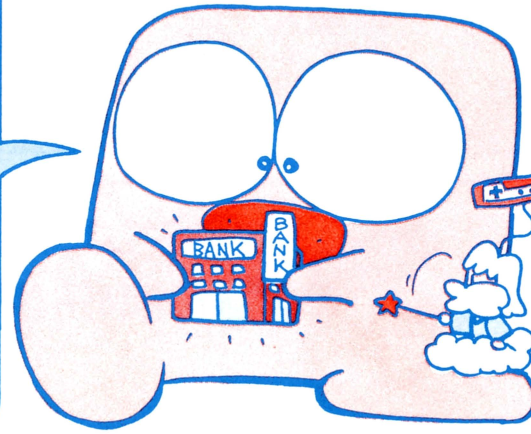
マンガトピックス

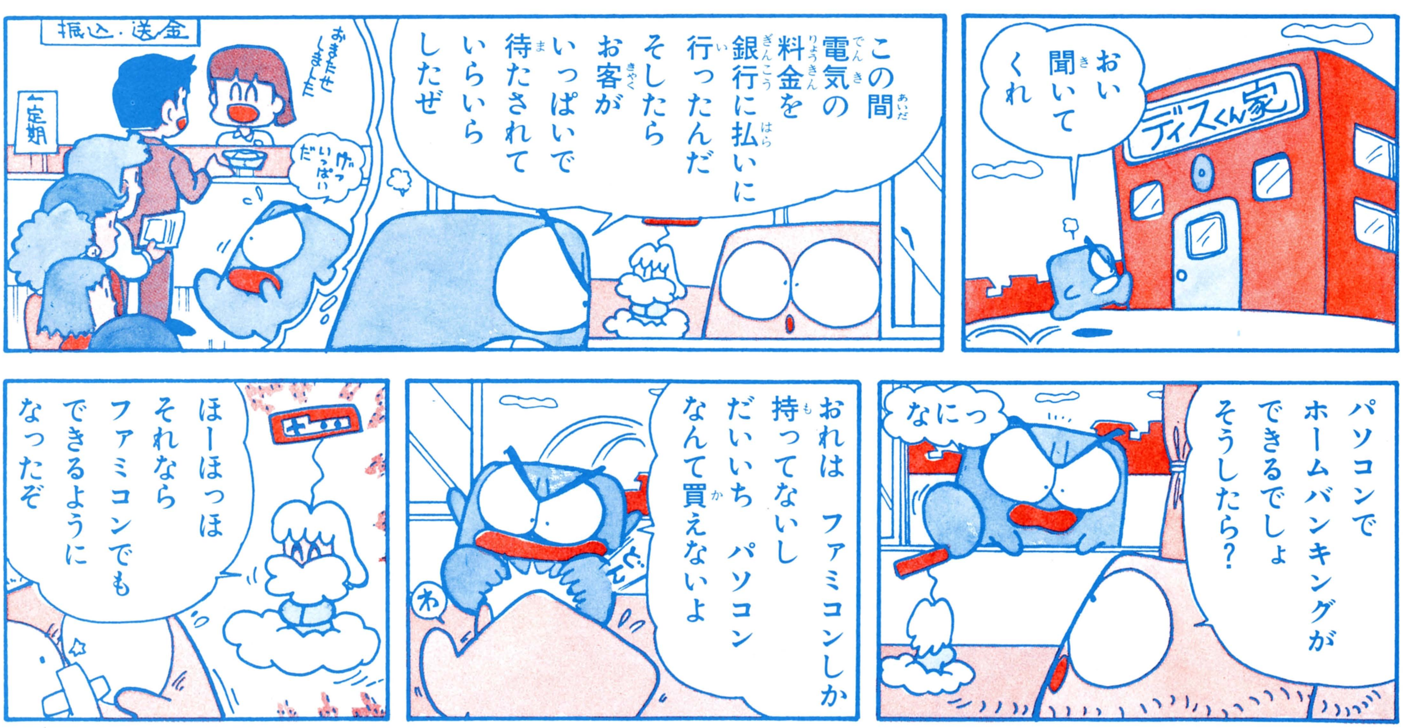
まんが／嵩瀬ひろし

ねえねえ、知ってる？　ファミコンに新しい機能が加わったこと。株式の売り買いには使えたんだけど11月から

ファミコンでホームバンキング！

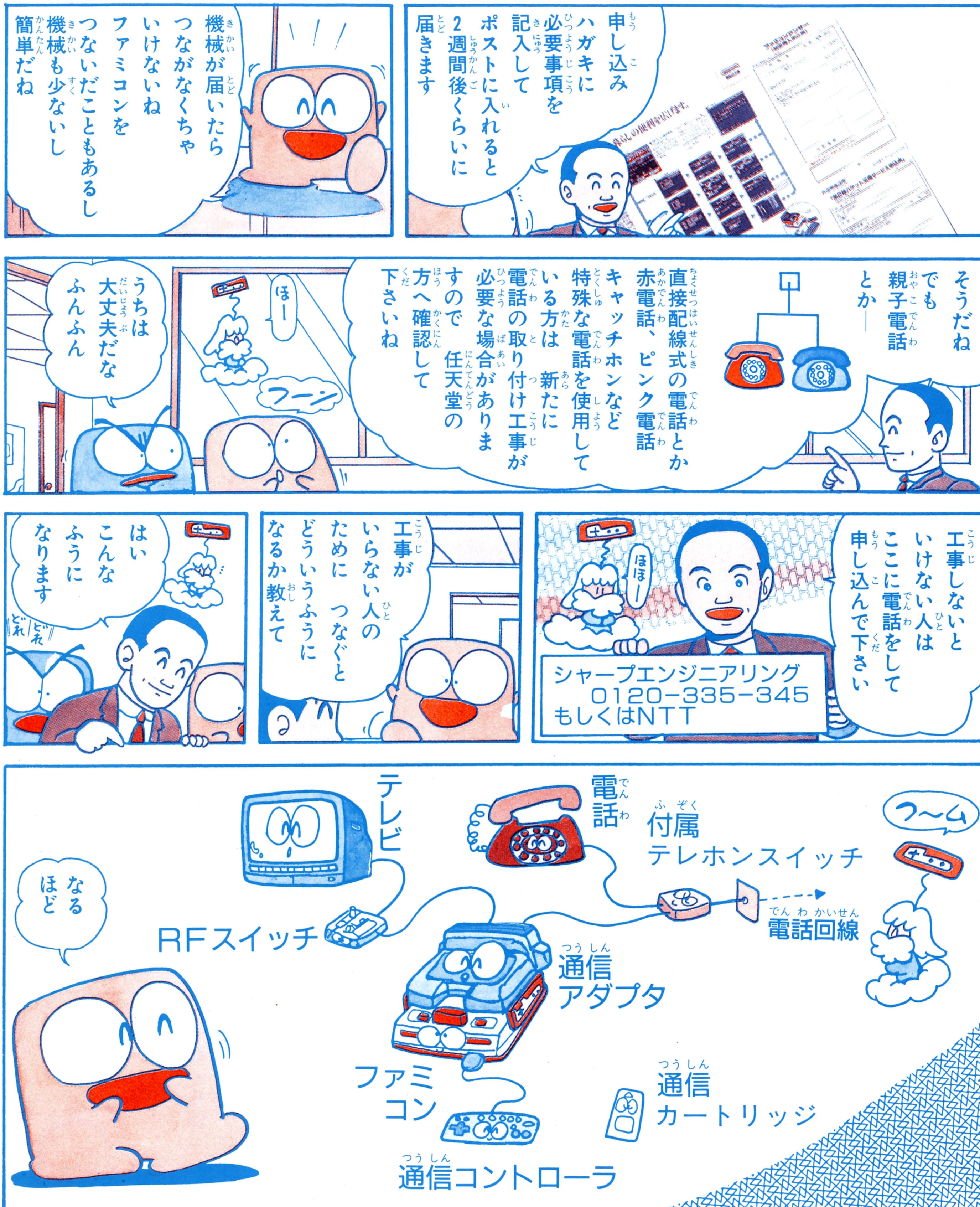
ができるようになったんだって。そういうわけで、またまたボクの好奇心がくすぐられてしまったんだ。仙人に頼んで銀行へ行っていろいろ聞いてきちゃった。



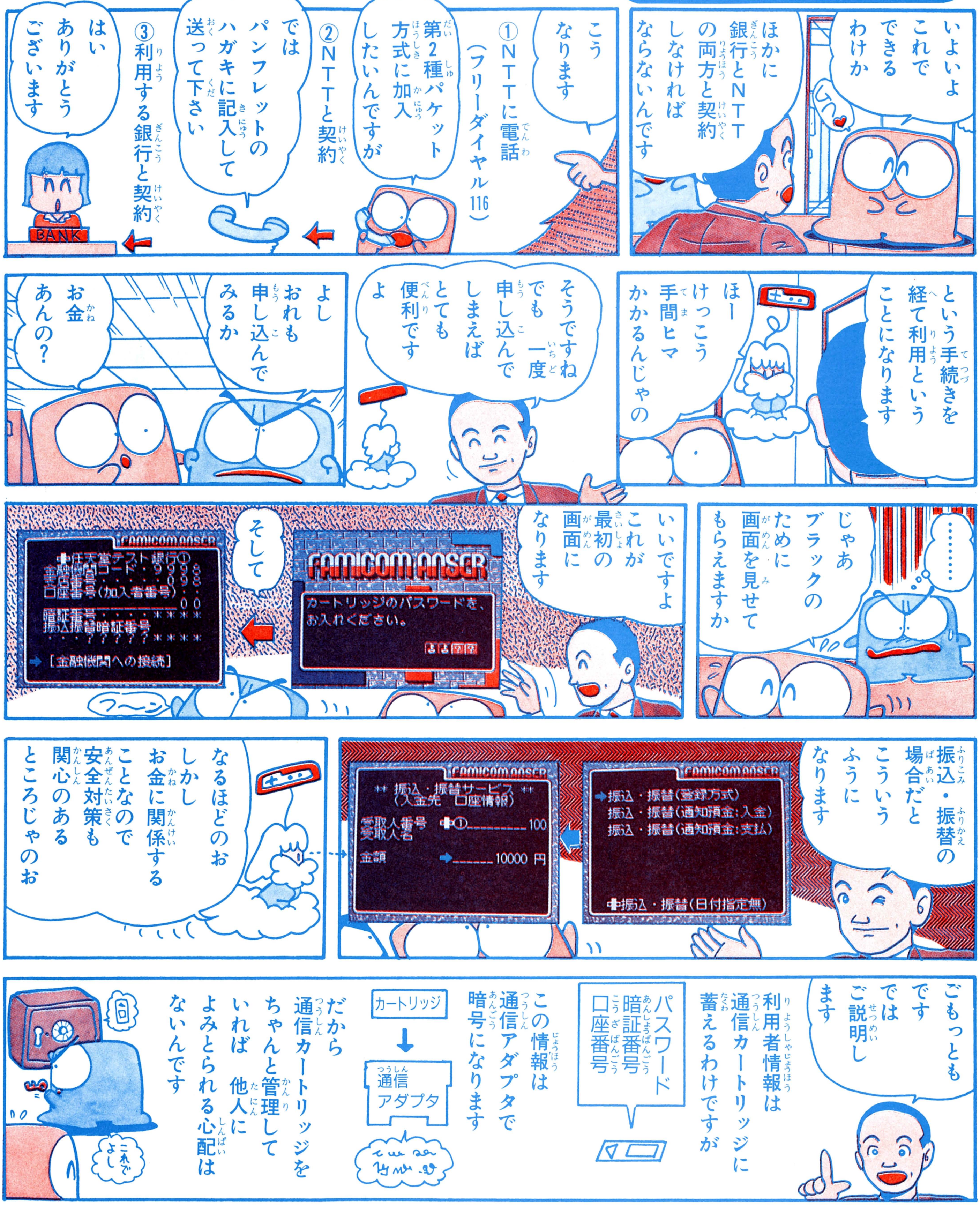


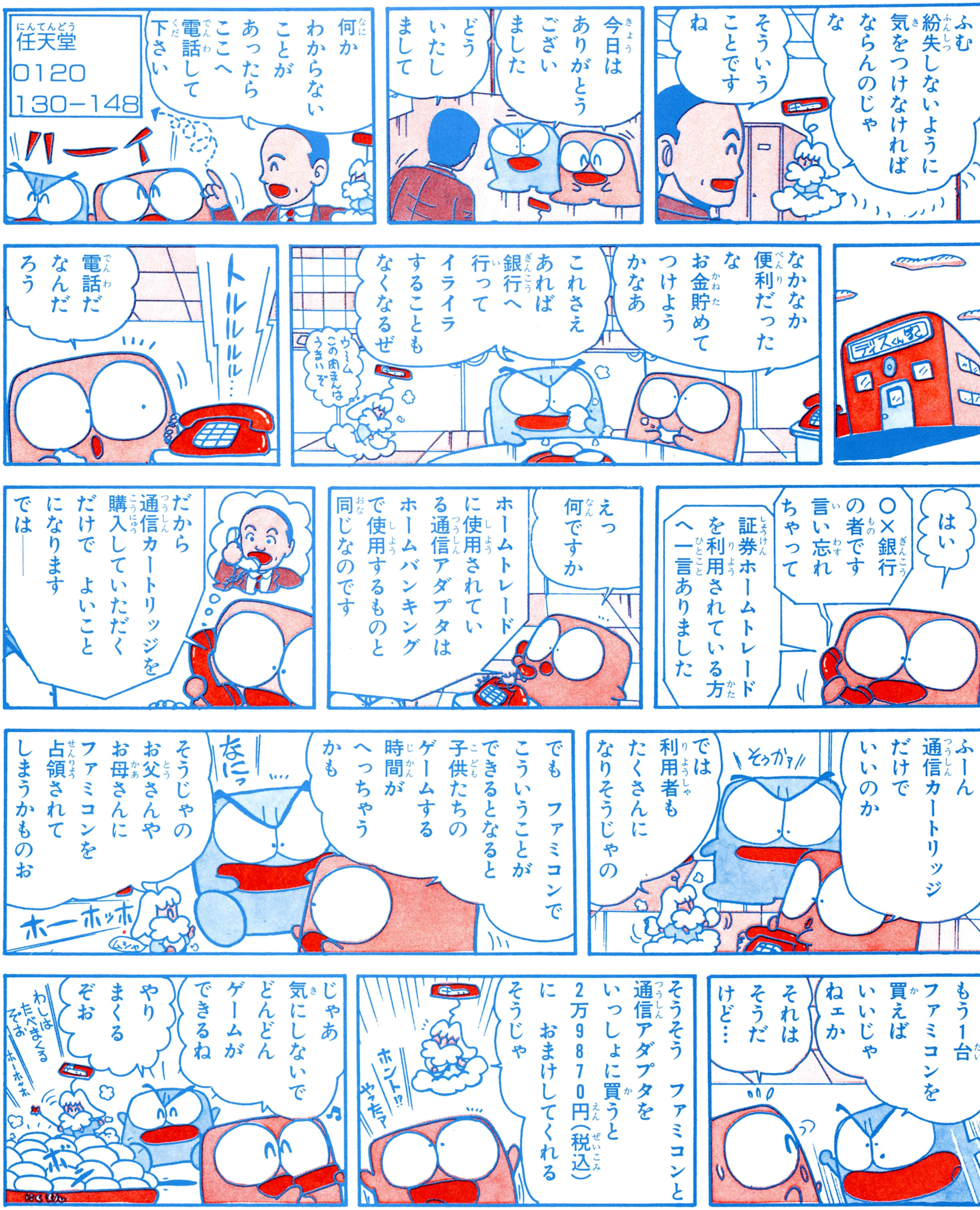


※今回の参加行は都銀13行と横浜銀行・京都銀行です。以後、随時、参加行は増える予定です。


申し込みハガキに必要事項を記入してポストに入れると2週間後くらいに届きます
機械が届いたらつながなくちゃいけないね
ファミコンをつないだこともあるし機械も少ないし簡単だね
そうだね でも親子電話とか—
直接配線式の電話とか赤電話、ピンク電話キャッチホンなど特殊な電話を使用している方は 新たに電話の取り付け工事が必要な場合がありますので 任天堂の方へ確認して下さいね
ほー
フーン
うちは大丈夫だなふんふん
工事しないといけない人はここに電話をして申し込んで下さい
ほほー
シャープエンジニアリング
0120-335-345
もしくはNTT
工事がいらない人のためにつなぐとどういうふうになるか教えて
はい こんなふうになります
どれどれ
テレビ
電話
付属テレホンスイッチ
フ〜ム
なるほど
RFスイッチ
電話回線
通信アダプタ
ファミコン
通信カートリッジ
通信コントローラ

マンガトピックス


いよいよ これで できる わけか
ムフ
ほかに 銀行とNTTの両方と契約 しなければ ならないんです
こう なります
①NTTに電話 (フリーダイヤル116)
②NTTと契約
第2種パケット方式に加入 したいんですが
③利用する銀行と契約
では パンフレットの ハガキに記入して 送って下さい
はい ありがとう ございます
BANK
という手続きを 経て利用という ことになります
ほー けっこう 手間ヒマ かかるんじゃの
そうですね でも一度 申し込んで しまえば とても 便利です よ
よし おれも 申し込んで みるか
お金 あんの?
……
じゃあ ブラックの ために 画面を見せて もらえますか
いいですよ これが 最初の 画面に なります
FAMICOM ANSER
カートリッジのパスワードを、お入れください。
そして
FAMICOM ANSER
任天堂テスト銀行①
金融機関コード・9998
支店番号・・・・098
口座番号(加入者番号)・・00
暗証番号・・・・****
振込振替暗証番号 ・・・?????****
[金融機関への接続]
フ〜ン
振込・振替の 場合だと こういう ふうに なります
FAMICOM ANSER
振込・振替(登録方式)
振込・振替(通知預金:入金)
振込・振替(通知預金:支払)
振込・振替(日付指定無)
FAMICOM ANSER
** 振込・振替サービス ** (入金先 口座情報)
受取人番号 ①―――――100
受取人名
金額 ―――――10000 円
なるほどのぉ しかし お金に関係する ことなので 安全対策も 関心のある ところじゃのぉ
ごもっとも です では ご説明し ます
利用者情報は 通信カートリッジに 蓄えるわけですが
パスワード 暗証番号 口座番号
この情報は 通信アダプタで 暗号になります
カートリッジ
通信アダプタ
だから 通信カートリッジを ちゃんと管理して いれば 他人に よみとられる心配は ないんです
回
これでよし


ふむ 紛失しないように気をつけなければならんのじゃな
そういうことですね
今日はありがとうございました
どういたしまして
何かわからないことがあったらここへ電話して下さい
任天堂 0120 130-148
ハーイ
なかなか便利だったな お金貯めてつけようかなあ
これさえあれば銀行へ行ってイライラすることもなくなるぜ
ウ〜ム この肉まんはうまいぞ
トルルルルル…
電話だなんだろう
はい
○×銀行の者です 言い忘れちゃって
証券ホームトレードを利用されている方へ一言ありました
えっ 何ですか
ホームトレードに使用されている通信アダプタはホームバンキングで使用するものと同じなのです
だから通信カートリッジを購入していただくだけで よいことになりますでは——
ふーん 通信カートリッジだけでいいのか
そっかァ
では利用者もたくさんになりそうじゃの
でも ファミコンでこういうことができるとなると子供たちのゲームする時間がへっちゃうかも
なにっ
そうじゃのお父さんやお母さんにファミコンを占領されてしまうかものお
ホーホッホ
ムシャ
もう1台ファミコンを買えばいいじゃねェか
それはそうだけど…
そうそう ファミコンと通信アダプタをいっしょに買うと2万9870円(税込)に おまけしてくれるそうじゃ
ホント!?
やったァ
じゃあ気にしないでどんどんゲームができるね
やりまくるぞお
わしはたべまくるぞお
ホーホッホ
ボン

キャンペーン

キミの描くファンタジーワールドが単行本になる!!

ファンタジーは子供から大人まで心をときめかせる世界だ。エニックスではそのファンタジーワールドを創造できる人をプロ・アマ問わず募集することになった。募集要項は次の通り。

●対象作品・未発表のファンタジーストーリー、コメディ、ギャグそれぞれいずれかの漫画。

●原稿枚数・ストーリーとコメディは30から50ページまで。ギャグは15から30ページまで。B4の漫画用原稿用紙かケント紙に黒インクか墨汁で描き、ふきだしネームは鉛筆書きのこと。寸法は左右180ミリ天地270ミリ。

●注意事項・原稿の最終ページの裏に住所、氏名（ペンネーム使用の人は本名を必ず書く）、年齢、職業、電話番号、略歴を明記する。プロは掲載された誌名、月号、作品名、発表点数も書くこと。応募作品は返却しない。

●締切・平成2年2月末日、当日消印有効。

●選考委員・石ノ森章太郎、いのまたむつみ、永井豪、武論尊、堀井雄二、松本零士の6氏。

●原稿送り先・〒160 東京都新宿区西新宿7−5−25 西新宿木村屋ビル5F 株式会社エニックス「エニックスファンタジーコミック大賞」事務局係まで。

●電話問い合わせ・03−369−1957 担当は井元さんと浅野さん。何か疑問があったらどんなことにでも答えてくれるとのこと。

●アドバイス係・できた作品を応募の前に担当者が批評やアドバイスをしてくれる。来社の際は電話で予約してね。

●発表・平成2年5月30日朝日新聞紙上。

●大賞作・優秀作はエニックスから単行本化されるよ。

日頃温めてきたアイデアを応募してみよう！



◎スライムもみんなの応募を心待ちにしています

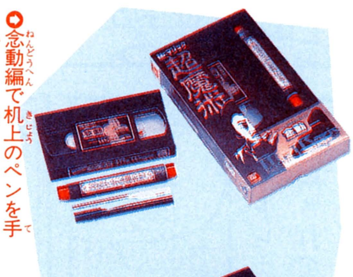
新製品&プレゼント

Mr.マリックの超魔術世界がジョークグッズ&ビデオに

今、注目の人と言えばMr.マリックだね。その彼のおもしろグッズが10月20日にバンダイから発売されたので紹介しよう。

まず「Mr.マリック超魔術」シリーズだ。これは超魔術ビデオ（VHS・30分）と超魔術グッズと秘伝書の3点セットになっていて、念動編、予知編、透視編、テレパシー編の4種類がある。価格各4800円。実はこのセットを各1名にプレゼントするぞ。左の欄外の住所の「マリック」係まで送ってね。締切は12月1日だ。

その他こんな商品もあるぞ。誰でも簡単にグニャグニャ曲げてしまえる「きてまスプーン」(1500円)。何種類ものおもしろパフォーマンスグッズがつまっている「笑魔術パック」。この2つでたちまちパーティで人気大沸騰！ 超魔術カードゲームの「サイウェーブ」（2500円）はカードマジックやESPカードにも使えるといった優れもの。そして、Mr.マリックの超魔術の世界を再現した「超伝超魔術ゲーム」（3500円）。こんなゲームで彼の世界をのぞいて見てはいかがかな。



◎念動編で机上のペンを手を触れずに動かせるように


◎相手の選ぶカードを予知する予知編



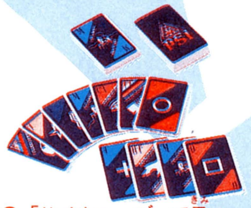
◎ESPカードのマークやさいころの目を透視する



◎相手の選んだカードの色を当てるテレパシー編


◎「超伝超魔術ゲーム」は指輪を浮かせた人が勝者に


◎「笑魔術パック」。どこかでみたような


◎「サイウェーブ」で君の未知なる能力が目覚めるか


◎きてないあなたも曲がってしまう超巨大スプーン

ミュージック クラックダウン・ゲイングランド

■ポニーキャニオン／11月21日発売／CD1500円

▶G.S.M. 1500シリーズ初の2ゲームカップリング盤。ゲームマニアに超人気、戦略アクションの『ゲイングランド』と小さいキャラのアクションが冴える『クラックダウン』の渋いミュージックを楽しめるぞ。



ミュージック ダートフォックス

■ポニーキャニオン／11月21日発売／CD1500円

▶ナムコの通信レーシンゲームの第2弾。今回は『ダートフォックス』オリジナルバージョンに加えて、作曲者自身の手によるアレンジバージョンも収録されている特別企画豪華版。早く聞いてみたいね。



ミュージック テトリミックス

■ポニーキャニオン／11月21日発売／CD1500円

▶毎月数点ずつ発売されるG.S.M. 1500シリーズの第3弾。今や電子手帳にまで移植されているビッグゲーム『テトリス』をディスコ調にアレンジ。ダンスミックス、ハウスミックスに加えてオリジナルの曲も収録。



ミュージック ダライアスII

■ポニーキャニオン／11月21日発売／CD3200円・カセット3200円

▶ZUNTATAによるG.S.M. TAITO4がCD2枚組で発売される。今回はダライアスIIとナイトストライカーが収録される。その他、ズンタタサウンズマニアも同時収録されている。



プレゼント希望の方は

このコーナーに掲載されているプレゼント（記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね）が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号・希望商品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4－10－7 TIM ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。たくさんのハガキ待ってます！

編集部からのお知らせ

編集部では「表紙のアイデア」を募集してるよ。左の欄外の住所の「表紙のアイデア」係までどんどん応募してね。アイデア採用者にはファミマガ特製のテレホンカードをプレゼントするからね。

No.18読者プレゼント当選者

※敬称は省略させていただきました。なお、ファミマガジャーナルでのプレゼントの当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。ご了承下さい。

イースII
北海道／折野知広・16歳
茨城／岡田美智子・23歳
間宵光太郎・14歳
群馬／新井航・12歳
埼玉／荻野譲二・13歳
千葉／伊藤博樹・18歳
東京／後藤晶子・12歳
平山岳史・13歳
山岸淳史・12歳
長野／若林秀之・14歳
新潟／野崎正文・13歳
石川／大島徹也・12歳
静岡／布施和広・13歳
愛知／植田繁・16歳
多賀直剛・12歳
京都／山本忠純・23歳
大阪／内田学・13歳
兵庫／高田要介・14歳
奈良／末永よし一・11歳
島根／門脇俊・10歳
加納幸正・14歳
岡山／岡美智恵・26歳
広島／津川潤一郎・12歳
香川／福家安太郎・15歳
佐賀／松枝昌之・13歳

寺尾のどすこい大相撲
宮城／横山武洋・12歳
千葉／秋山智博・19歳
埼玉／松尾悟・12歳
東京／藤森大輔・13歳
吉田篤史・10歳
神奈川／内田新・14歳
金子裕之・13歳
藤井聡・13歳
長野／須田俊憲・12歳
長野／土屋賢司・11歳
芳沢淳一・13歳
新潟／笠原淳・13歳
石川／尾崎渉・11歳
岐阜／熊谷英樹・16歳
静岡／山梨弘一朗・17歳
愛知／高橋典和・10歳
林雅人・14歳
水野健児・15歳
京都／吉田尚史・13歳
渡辺陽介・14歳
兵庫／阪口裕紀・13歳
徳島／沼隈一美・15歳
福岡／大塚裕介・12歳
熊本／中川淳・13歳
沖縄／比嘉研一郎・12歳

かっとび童児
岩手／佐藤理恵・13歳
宮城／三品賢治・13歳
茨城／塙文彦・12歳
群馬／堀口直人・13歳
埼玉／峯岸博和・13歳
千葉／新山千賀・20歳
東京／酒井和孝・12歳
成川玲・13歳
神奈川／泉沢裕也・11歳
神崎真人・10歳
長野／小沢直樹・12歳
新潟／相沢宏幸・11歳
福井／笠原孝・15歳
静岡／門馬大・13歳
愛知／都築信介・14歳
三重／近澤克昌・13歳
大阪／堤大輔・13歳
野原里美・11歳
鳥取／深田直子・14歳
島根／鎌田修治・13歳
広島／上杉圭司・16歳
曳木伸二・12歳
福岡／梅林康次・12歳
坂中武・13歳
大分／北川洋志・12歳

コンフリクト
宮城／佐々木大・11歳
志賀智英・13歳
山田健太郎・12歳
茨城／加藤秀昌・14歳
埼玉／高橋真怜・13歳
千葉／三木武・14歳
川松智義・15歳
東京／小川耕佑・11歳
藤田純・13歳
神奈川／戸川貴弘・12歳
荒沢力・14歳
長野／後藤康貴・14歳
長野／中嶋俊・15歳
福井／橋本健一・15歳
岐阜／高本吉朗・15歳
愛知／稲葉智明・16歳
木村亮仁・12歳
松井隆典・17歳
渡辺克弘・18歳
京都／高津芳己・34歳
大阪／木下清隆・15歳
小山麻美・23歳
広島／青野祥治・14歳
高知／明石重幸・15歳
福岡／砂原多賀夫・14歳

プレゼント

『かってにシロクマ』福袋を10名の読者にプレゼントだ

『かってにシロクマ』が12月15日にCBS・ソニーグループから発売されるが、それを記念して「かってにシロクマグッズ」を10名の読者にプレゼントしちゃおうというお知らせだよ。品物は特製シロクマ袋とシロクマ小物入れ（実は灰皿）、ウリ坊小物入れ（これも実は灰皿）をセットにした豪華版だ。あの相原コージの決してウマくはないけれど味のあるキャラクタが楽しめる小物になっているよ。

希望者はハガキに住所、氏名、年齢を明記して、〒105 東京都港区新橋4－10－7 ジャーナル「シロクマグッズ」係まで。締切は12月1日。

ところで、プレゼントの当たった人は灰皿だからといって20歳未満だったら煙草を吸ってはいけないことになっているからね。



真っ赤な地に白いクマがとってもシュールだ



シロクマの「わたしは木灰皿」は哀愁をそそるなぁ

ウリ坊の「ウリャー灰皿」はピンクなのだ

プレゼント

『忍者COP・サイゾウ』のワールドウォッチを10名に

九娯貿易から11月17日に発売予定のアクションゲーム『忍者COPサイゾウ』。今これを予約すると先着500名に特製ワールドウォッチがプレゼントされるんだ。さらに抽選で5名にビクター製の「RCA50CDラジカセ」が当たっちゃう。

希望者は、ハガキに予約したお店の名前と住所、自分の住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて〒857－11 長崎県佐世保市白岳町166－11 有限会社九娯貿易「忍者COPサイゾウ」係まで送ろう。

また編集部ではこのワールドウォッチを予約したしないに関係なく10名にプレゼントするよ。希望者はハガキに住所、氏名、年齢を書いて、〒105 東京都港区新橋4－10－7 ジャーナル「サイゾウ」係まで。締切は12月1日。二股かけちゃう人もいるかな？



ワールドワイドな人にうってつけかな

プレゼント

バットマンクイズに答えてバットマンの映画に行こう

12月中旬に『バットマン』の発売を予定しているサン電子からクイズが届いたのでここで紹介しよう。

問題はこれだ！「12月2日封切の映画で、サンソフトがファミコン化するゲームソフト名は?」簡単だからもうわかったでしょう。正解率は10０パーセントかもね。

正解者には以下の賞品が当たるよ。抽選でA賞・映画「バットマン」のチケットがペアで20組40名に、B賞・『バットマン』オリジナルテレホンカードが20名にプレゼントされるのだ。

答えがわかったら、ハガキに答えと住所、氏名、生年月日、電話番号、A賞かB賞の別を書いて、〒483 愛知県江南市古知野町朝日250番地 サン電子株式会社「バットマンプレゼント」係まで送ろう。締切は11月17日の消印有効。



カッコよすぎて使うのがもったいないよねー

本 クエスト・オブ・アバタール



■JICC出版局／10月2日発売／980円 ▶オリジナルゲームを全く知らなかったという井上尚美の手による「ウルティマIV」の小説化。大きなイラストがふんだんに使用されていて、原作を知る知らないにかかわらず楽しめる作品に仕上がっているようだ。

ビデオ 魔狩人



■バンダイ／12月8日発売／9188円 ▶雑誌「ロリポップ」に連載中で、熱狂的なファンを持つ「魔狩人」がアニメ化される。物語は、魔界からやって来た主人公・夜魔が、現世の男の子・黒鉄生に恋をする。しかし人類滅亡へひた走る現世で2人はどうなるのか。

ビデオ テトリス完全攻略ビデオ



■ポニーキャニオン／11月21日発売／3200円 ▶『テトリス』をビデオで見てしまおう。約1時間かけて完全クリアした中から選りすぐったシーンを収録してあり、あと一歩上手くなれない人やそうでない人も参考になるだろう。映像はセガの業務用を使用。

紹介した商品価格は、特にことわりのない限り税込価格です。

各7名様

アンケートに答えてゲームをもらおう!
ファミマガ読者プレゼント

112本

今号のプレゼント

(ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです)

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントでほしいものの番号1つ(①～⑯)を書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)41円切手をはってポストまで。しめ切りは11月16日(必着のこと)発表は12月15日発売のNo.1です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいゲームを、表4から2つ選んで、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び、好きな順に番号を書いてください。

①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ ⑦その他

10 パソコン、ビデオゲーム、PC Engine、セガからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 あなたが今号のファミマガを買った理由を、次の中から番号を選び書いてください。

①いつも買っているから。
②おもしろそうな記事があったから。
③付録がおもしろそうだったから。
④値段が安かったから。
⑤ファミコン雑誌は全て買っているから。
⑥他誌と比べて内容がおもしろそうだったから。
⑦その他

12 これから買おうと思うゲームボーイソフトを、表5から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

13 今後、ファミマガで特集してほしいゲームボーイソフトを、表5から2つ選んで、番号を書いて下さい。

14 また、攻略特集してほしいゲームボーイソフトを、表4から2つ選び、書いてください。

15 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

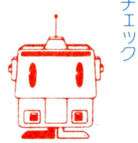
音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック



No.	表2 雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	㊙PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊙ファミコン
7	その他のファミコン雑誌
8	テクノポリス
9	LOGIN
10	メガドライブFAN
11	Beep!メガドライブ
12	コンプティーク
13	POPCOM
14	MSX・FAN
15	MSXマガジン
16	ゲーメスト
17	コロコロコミック
18	週刊少年ジャンプ
19	週刊少年サンデー
20	週刊少年マガジン
21	週刊少年チャンピオン
22	その他のマンガ誌
23	BOMBなどのバラエティアイドル誌
24	TVザウルス
25	その他

No.	表1 今号の記事
1	〈新作〉道
2	〈新作〉神仙伝
3	〈新作〉星霊狩り
4	〈新作〉ダンジョン&マジック
5	〈新作〉かってにシロクマ
6	〈新作〉御存知弥次喜多珍道中
7	〈新作〉ぼっくんモグラー
8	〈新作〉名門多古西応援団
9	〈新作〉ザ・マネーゲーム
10	〈新作〉イメージファイト
11	〈新作〉ファミコン野球盤
12	〈新作〉I LOVE ソフトボール
13	〈新作〉スーパーラグビー
14	〈新作〉東風
15	〈新作〉迷宮島
16	〈新作〉アドベンチャーズ オブ ロロ
17	〈続報〉ファミスタ'90
18	〈続報〉ドラキュラIII
19	〈特報〉ドラゴンクエストIV
20	〈攻略〉寺尾のどすこい大相撲
21	30秒Q速解答
22	ファミマガJournalマンガトピックス
23	ファミマガJournalインフォメーション
24	テレマガSTATION
25	超ウルトラ技+1
26	ぼくたちゲーセン野郎
27	週間ファミマガヒットチャート!
28	超新作ゲーム先取り大作戦
29	ひとめでわかる新作カレンダー
30	〈付録〉RPG攻略大全 下巻
31	
32	

No.	表3 機種名
1	PC Engine
2	スーパーファミコン
3	MSX, MSX2, MSX2+
4	セガマスターシステム
5	MEGA DRIVE
6	PC-8801, PC-9801シリーズ
7	X68000シリーズ
8	FM TOWNS
9	ゲームボーイ
10	その他
11	何も持っていない
12	とくに買いたくない

No.	表5 ゲーム名
1	あやかしの城(仮称)
2	SDガンダムSD戦国伝国盗り物語
3	SDルパン三世金庫破り大作戦
4	カードゲーム(仮称)
5	海戦ゲーム NAVY BLUE
6	かこむん蛇
7	Qビリオン
8	コスモタンク(仮称)
9	ゴルフ
10	サイドポケット(仮称)
11	サッカーボーイ
12	シーサイドバレー
13	上海
14	将棋(仮称)〔セタ〕
15	将棋〔ポニーキャニオン〕
16	スーパーチャイニーズ
17	スーパーマリオランド
18	セレクション選ばれし者
19	倉庫番
20	対局連珠
21	タスクフォース
22	てけてけ!アスミッくんワールド
23	デスボール
24	デッドヒートスクランブル
25	テトリス
26	テニス
27	ドラキュラ伝説
28	ネメシス
29	ハイパーロードランナー
30	爆裂戦士ウォーリア
31	パズルボーイ
32	パチンコタイム
33	バットマン
34	バレーボール(仮称)
35	ヒーロー集合!!ピンボールパーティー
36	飛龍の拳
37	ピンボール 66 匹のワニ大行進
38	フラッピースペシャル(仮称)
39	フリップル
40	平安京エイリアン
41	ベースボールキッズ
42	ベースボール
43	ぺんぎんくんWars
44	北斗の拳凄絶一番勝負
45	ポパイ
46	魔界塔士Sa・Ga
47	マスターカラテカ
48	ミッキーマウス
49	モトクロス・マニアック
50	レッド・アリーマー魔界村外伝
51	レプリカート(仮称)
52	ロックンチェイス
53	ワールドボウリング

No.	表4 ゲーム名
1	アークティック
2	アーディス
3	I LOVE ソフトボール
4	悪魔くん
5	悪魔城伝説
6	アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ
7	アドベンチャーズ オブ ロロ
8	アバドックス
9	イースII
10	怒III
11	井崎脩五郎の競馬必勝学
12	いただきストリート
13	イメージファイト
14	ウィザードリィIII
15	ウィッツ
16	うさぎ次元の盗難事件
17	ウルトラマン倶楽部2
18	エアーウルフ2(仮称)
19	SDバトル大相撲
20	SDヒーロー大決戦
21	エモやんの10倍プロ野球
22	黄金バット
23	おそ松くん
24	影狼伝説
25	かってにシロクマ
26	ガデュリン
27	川のぬし釣り
28	がんばれゴエモン外伝
29	ガンヘッド
30	キテレツ大百科
31	キャットランナー
32	キャデラック
33	キャプテン翼2
34	Q.B. Scramble
35	グリッド・グラバー
36	ゲームパーティー
37	激闘スタジアム!!
38	激突!四駆バトル
39	幻獣創世紀
40	甲子園2
41	コズミックイプシロン
42	御存知弥次喜多珍道中
43	ゴッドスレイヤー
44	ゴルゴ13 第二章
45	ゴルフッ子オープン
46	コンフリクト
47	ザ・ゾンビ(仮称)
48	ザ・マネーゲームII
49	坂本龍馬
50	ザ・ロード・オブ・キング
51	サンサーラ・ナーガ
52	シェラザード2
53	シャンカラ
54	シルヴィアーナ2
55	白い鷹
56	神界
57	新・里見八犬伝
58	神仙伝
59	スウィートホーム
60	スーパーエクスプレス殺人事件
61	SUPER魂斗羅
62	スーパースタープロレスリング
63	スーパーチャイニーズ3
64	スーパーラグビー
65	スーパーリアルベースボール2(仮称)
66	スクウェアのトム・ソーヤ
67	STED
68	星霊狩り
69	装甲騎兵ボトムズ
70	ソフトボール天国
71	それいけ!甲子園
72	タイタン
73	タイトーチェイスH.Q.
74	大迷路
75	道
76	双截龍II
77	ダンジョン&マジック
78	ダンジョン放浪記
79	地理制覇大冒険
80	TM-NETWORK LIVE IN POWERBOWL
81	ディープダンジョンIV
82	帝都大戦
83	デッドフォックス
84	寺尾のどすこい大相撲
85	ドカベン(仮称)
86	トップガンII
87	ドラゴンクエストIV
88	ドラゴンユニット
89	ドンドコドン
90	東風
91	なんてったって!!ベースボール
92	虹のシルクロード
93	忍者COPサイゾウ
94	忍者らホイ!
95	忍者龍剣伝II
96	熱血高校ドッジボール部～サッカー編
97	熱血高校大運動会(仮称)
98	熱血野球小僧(仮称)
99	信長の野望・戦国群雄伝
100	パズルボーイS'(仮称)
101	パチ夫くん3(仮称)
102	バットマン
103	バルダーダッシュ
104	ビックリマンワールド
105	飛龍の拳III
106	ピンボールクエスト
107	ファイナルシュート
108	ファイナルファンタジーIII
109	ファミコン野球盤
110	ファミスタ'90
111	ファンタジー
112	V' BALL
113	未来戦史ライオス
114	フリップル
115	プレジデントの選択
116	ベガスコネクション
117	ベストプレープロ野球II
118	ヘラクレスの栄光II
119	ホステージ
120	ぼっくんモグラー
121	ホワイトカード
122	Might and Magic
123	MOTHER
124	魔神英雄伝ワタル・外伝
125	マッピーキッズ
126	迷宮島
127	名門!多古西応援団
128	女神転生II
129	メタルスレイダーグローリー
130	もっともあぶない刑事
131	ものまね四天王
132	遊遊記
133	妖怪大戦(仮称)
134	LUTTER
135	歴史大冒険
136	ローラーゲーム(仮称)
137	ロケットレンジャー
138	ROD OF BLUE CRYSTAL(仮称)
139	わんぱくダック夢冒険
140	仮面の忍者花丸
141	四川省
142	チップとデールの大作戦
143	ヘビーバレル
144	
145	
146	
147	
148	
149	

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。



電話でファミマガ!

03 459-8000 テレマガSTATION

ステーション

最近、めっきり寒くなってきたね。朝、布団から出にくいという人も多いんじゃないかな。そんな日はテレマガを聞いてリフレッシュ! バッチリ目が覚めるぞ

11/11〜11/17

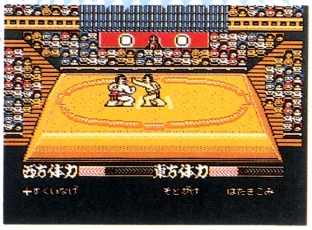
近々発売! 採れたて新鮮、新作特集

年末に向かって、ファミコンも大関クラスのソフトがガンガン発売される。こうなればテレマガだってだまっちゃいない。これから期待の新作ソフトをぞくぞく紹介していくつもりだ。手始めに近々発売予定の3本のソフトだ!!

寺尾のどすこい大相撲

多彩な技が盛り込まれた本格派の相撲ソフトが登場するぞ!! テレマガでは、土俵上での白熱のバトルを完全中継でお送りしよう!

のこった! のこった!



⇧熱戦をバッチリ中継!





⇧えいとばかりに気合いを入れて、つり出し!

⇧むんずと摑んで、ドバッと投げるこの迫力!!

スクウェアのトムソーヤ

御存知トム・ソーヤが大活躍するRPGが登場だ。トムとその仲間が海賊の財宝を求めて大暴れするぞ!!



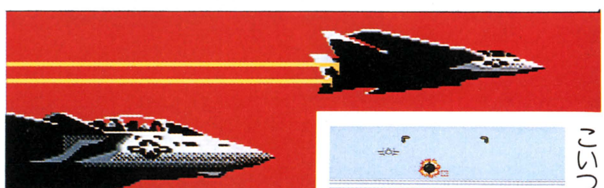
⇧横スクロールで進むフィールド画面のBGMは、気分からしてもう冒険もの。ワクワク…

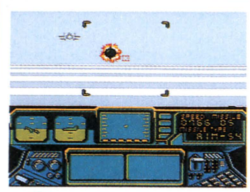


⇧海賊の財宝をはばむ敵をバッタバッタと倒していく。ちょろいもんよ

トップガン デュアルファイターズ

3D画面でドッグファイトの『トップガン』が対戦モードをひっさげて帰ってきた! こいつは凄いぜ。





⇧まさに気分はF-14のパイロットだぜ!

⇧轟音をとどろかせて空を駆けるF-14



テレマガは毎週金曜日にテープ交換をします。

テレマガスケジュール

11/4〜11/10	●ウル技 ファミマガより早い最新ウル技だ
11/11〜11/17	●近々発売! 採れたて新鮮、新作特集
11/18〜11/24	●ベストミュージック オブ '89 ノミネート(その1)

テレマガ企画募集

テレマガでは楽しい企画を大募集している。前から一度こんなのをやって欲しかったんだよなあ、というものをドンドン送ってくれ。宛て先は左記の通り。締め切りなんてものはないからいつでも気軽に出してくれよ。採用されればプレゼントをあげちゃうぞ。



切手
105
東京都港区新橋4-10-7
TIMファミマガ編集部
テレマガ企画係

おまけのひとこと

クイズ「この音なあんだ3」に答を送ってくれた茨城県の手塚くんへ一言。「あんなにヒントくれりゃ、誰でもわかるよーだ。まだまだあまいな」というわりには、ちっとも合ってないじゃないか! う〜ん、おろかなやつ…(お兄さん)。そんなことないよねー(お姉さん)。

TM



熱血高校ドッジボール部
サッカー編
ヤッ!!
あのドッジボール部員がサッカーグランドに登場だ!!
'90 6月発売予定!
予価5,900円(外税)
●ファミコン用 ROMカセット1M+1M
●TJC-N3
全国大会を前にした強化合宿中、熱血高校サッカー部員全員が食中毒でダウン!
マネージャーの願いで立ち上がったのが、ご存知くにおくん率いるドッジボール部員。
急造サッカー部が繰り広げる破茶滅茶ゲームの登場だ。
TECHNOS JAPAN CORP
U.S.CHAMPIONSHIP
V'BALL
'89 11月10日発売
定価5,900円(外税)
●TJC-VJ
●ホリトラック対応
●ファミリーコンピュータ用 2メガROMカセット
U.S.チャ、チャ、チャ!
ビーチバレーで、
とこ夏体験
PWHBOOM PWHBOOM
●ダブルドラゴンII ●TJC-W2
●ファミリーコンピュータ用2メガROMカセット
DOUBLE DRAGON
双截龍 II
The Revenge
彼らは復讐に燃えるドラゴンとなって帰って来た…
'89 12月下旬発売予定! 定価5,900円(外税)
TECHNOS JAPAN CORP.
株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F
テレフォンサービス:TEL 03-205-6333
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。


から炎。
ほど飛び出てくる。
INRI
週刊テレホンサービス実施都市
【北海道地区】札幌011(241)4900 【東北地区】青森0177(22)5731 秋田0188(24)7000 【関東地区】東京03(262)9110 【北陸地区】新潟025(229)1141
【関西地区】大阪06(334)0399 【九州地区】福岡092(715)8200 大牟田0944(55)4444 鹿児島0994(72)0606
■ラジオ■ ●B21時スペシャル(金曜日、ヨル9:00〜9:30、ニッポン放送)●青春ラジメニア(土曜日、深夜0:00〜2:00、ラジオ関西)


KONAMI
目から血。耳
——VRC6。だから、恐怖がびっくりする
Dracula
「悪魔城ドラキュラ」につづくゴシックホラーアクション
あくまじょうでんせつ
悪魔城伝説
TM
© KONAMI 1989
ドラキュラが目醒める。しかしこれは復活ではない。新しい挑戦なのだ。悪魔城までの道は奇っ怪に入り組み、敵は強大化している。しもべを数人引き連れて戦う、世紀末の大スペクタクル。目を突き刺すような映像と耳に焼き付くサウンドが、広く深い迷路の中で大爆発している。
3M+VRC6搭載　12月22日発売予定　6,500円（税別）
3M+VRC6が創る、驚異の世界。
●今までのファミコン音源に3ポートを追加。VRC6が厚みのある革新的なゲームサウンドを実現。
●美しい、新ドラキュラグラフィックをVRC6が創造。
●広大で重厚な、3Mドラキュラワールドの出現。
SCORE-000000 TIME 0000 STAGE 01
PLAYER
ENEMY
P=03
コナミ株式会社
本社／〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25　大阪支店／〒561 大阪府豊中市庄内栄町4丁目23番18号　札幌営業所／〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2番9号　福岡営業所／〒810 福岡市中央区天神2丁目8番30号
ファミリーコンピュータ　ファミコンは任天堂の商標です
コナミのCM、やってます。■テレビ■ ●石坂浩二の世界うらも・おもて（月曜日、ヨル8:00～8:45、テレビ朝日系）●シティハンターIII（日曜日、ヨル7:00～7:30、日本テレビ系）●ファミッ子大集合（金曜日、ヨル6:30～6:55、テレビ東京系）

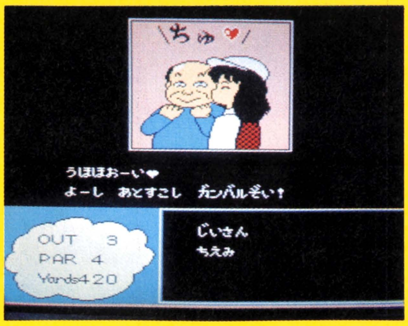


02:14
1920
ドラキュラ伝説™
© KONAMI 1989
好評発売中3,300円(税込)
ボーイ体験フェア
力ありがとうございました。
いたしました、第一回「ゲームボーイ体験
月末日をもちまして終了いたしました。
たくさんのコナミ・ゲームボーイファンの
力いただいた開催店のみなさま、ありがと
。第2回のフェアも企画しております。
さい。
コナミ週刊テレホンサービス
関東地区 03-262-9110
その他の地区は 〈関西地区〉06-334-0399 〈北海道地区〉011-241-4900 〈東北地区〉青森0177-22-5731 秋田0188-24-7000
〈北陸地区〉025-229-1141 〈九州地区〉福岡092-715-8200 大牟田0944-55-4444 鹿児島0994-72-0606
ダイヤルは正確にね♡
ラジオ
B21時スペシャル
金曜日 ヨル9:00〜9:30
ニッポン放送
青春ラジメニア
土曜日 深夜0:00〜2:00
ラジオ関西
ゲームボーイは任天堂の商標です。

キャッチ・ザ・ハート ——
TAITO



キミを待ちうける、隠された ハプニングの数々。
タイトーのオールスターがくりひろげる、楽しい
イベント群。タイトー・カントリーは、毎日がゴ
ルフ日より。さあ、シングルめざしてチャレンジ！
バンカーもウォーター・ハザードも、OBだって
気にしない。技と実力のみならず、ゲームには運
がつきもの。目標は、まぐれのアルバトロスだっ!!



ファミリーコンピュータ用ROMカセット
11月25日(土)発売予定!!
価格 5,900円
※上記の価格には、消費税は含まれておりません。

株式会社 タイトー
本社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーファミコン情報局
東京 03 (239) 4000　高松 0878 (33) 6340

天才ゴルファー養成ゲーム。

ゴルフっ子オープン





これは、どうも武器のようだ……
しかも、戦闘中、道具として使うと…
ドラクエⅢから登場した商人の「見る」コマンドは、商人の眼力によって、未知のアイテムについていろいろ知ることができた。ドラクエⅣでは、その「見る」コマンドが、さらに有効になって、特殊効果や、装備できるキャラまでわかってしまうのじゃ。ダンジョンなどで、アイテムなどを手に入れたときは、すかさずトルネコに鑑定してもらうことじゃ……ホッホッ。
たのしいしかけがたくさんまってるぞ！こりにこったドラクエⅣの世界。
カジノ大登場！
ドラクエⅣの格闘場が、カジノとなってパワーアップ！倍率なども大きくなって格闘場、スロットマシン、ポーカーゲームが用意されておるのじゃ。ほっほっ♥
大空を支配するのじゃ！
今回は「気球」で空の冒険じゃ。馬車ものせられるこの気球。いろんな謎を秘めており、そうカンタンには手に入らんらしい…。
走れっ！パトリシア！
仲間を10人のせられる馬車。そのひき手の馬の名前は「パトリシア」親しい仲間じゃたのむぞ！パトリシア！
波をつっきり、水平線のかなたまで！
おなじみの「船」での海洋ロマン、お楽しみイベントも、いっぱいじゃ！
こんなに面白い、AI＋さくせん。
今回のドラクエⅣでは、戦闘モードで、君は勇者をプレイするとともに全軍の指揮をとる。そのために「さくせん」コマンドをうまく使うことじゃ。「さくせん」コマンドの中の「いれかえをする」と「さくせんをねる」は、戦闘モードの鍵を握るからのォ。
さくせん
いれかえをする
▶さくせんをねる
さくせんをねる
▶みんながんばれ
じゅもんをせつやく
ガンガンいこうぜ
いのちをだいじに
いろいろやろうぜ
じゅもんをつかうな
5つのストーリーにそれぞれの主人公
ドラクエⅣは、全部で5つのストーリーからできておる。最初の4つのストーリーは、それぞれが独立しながらも、君に巨大な悪の存在を教えてくれることであろう。そして第5話「勇者の物語」で、それぞれの主人公とともに、その巨大な悪に立ち向うのじゃ。
第一話 王宮戦士の物語
第二話 おてんば姫の物語
第三話 武器屋の金儲けの物語
第四話 ジプシー姉妹の物語
第五話 導かれし者たちの冒険物語
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
DRAGON QUEST IV
ドラゴンクエストⅣ 導かれし者たち
4メガ・バッテリーバックアップ
価格8500円（税ぬき）
スタッフ
モンスターデザイン/鳥山明・シナリオ/堀井雄二・プログラム/㈱チュンソフト・音楽/すぎやまこういち・企画制作/㈱エニックス
完結!! ロト伝説
3作そろって好評発売中──!!
ドラゴンクエスト
ROMカセット EFC-DQ 定価5500円
ドラゴンクエストII 悪霊の神々
ROMカセット EFC-D2 定価5500円
ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
ROMカセット2メガ＋バッテリーバックアップシステム EFC-D3 定価5900円
●価格は消費税ぬきです。
株式会社 エニックス 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F
お問い合わせ 03(371)5581



FAMICOM FAMILY
ファミリー コンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。
話題の新作ゲーム、お待たせデビュー!
12月中旬発売予定
3,090円（消費税込）
SELECTION
セレクション
Nintendo GAME BOY
選ばれし者
中世伝説ロールプレイングゲーム
ホステージ
HOSTAGES
どっさり楽しい、ケムコの挑戦状。
12月1日発売予定
5,900円〈消費税別〉
ROM カセット
ミッキーマウスのゲームボーイ
好評発売中!!
2,980円（消費税込）
Nintendo GAME BOY
KEMCO
お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号
ゲームボーイは任天堂の商標です
ケムコテレホンサービス
北海道011-221-2698/東北022-221-8195/関東03-242-3401/中部052-581-2340/近畿06-229-3258/中国0823-24-9999/四国0899-45-0346/九州092-471-0700


FAMICOM FAMILY
心(こころ)の力(ちから)を、私(わたし)にください。



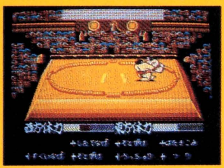
豪快、がぶり寄りソフト新登場!
おなじみリアル音声合成で臨場感バッチリ。

寺尾のどすこい大相撲™

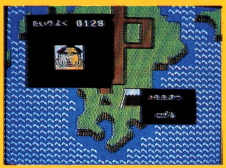
JF-24　ファミリーコンピュータ™用カセット

11月24日発売予定 ¥5,900 消費税別

どとうの寄りか、キレ味の上手投げか。土俵は、力と技が火花を散らすワンダーランド。パワーを身に付けて、豊富な技を操り出せば、君も横綱街道まっしぐら。どすこい、どすこい、思わずコントローラーを握る手に力が入る気合のソフトだ。



〈昇進モード〉まさに、大相撲のシュミレーション。各場所十五番戦い、その成績によって、主人公の強さ番付けも変っていくんだ。そしてめざすは横綱。

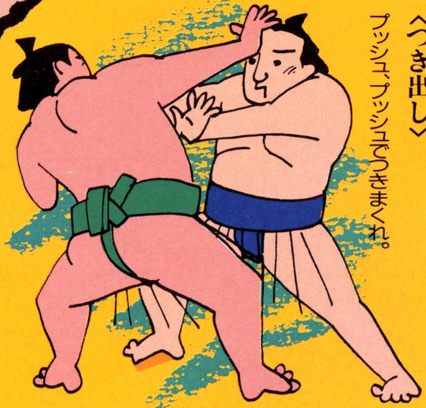


〈クエストモード〉マップの上につぎつぎに現れる敵(力士)と戦いながら、ストーリーをくり広げていく、相撲番R.P.G.。

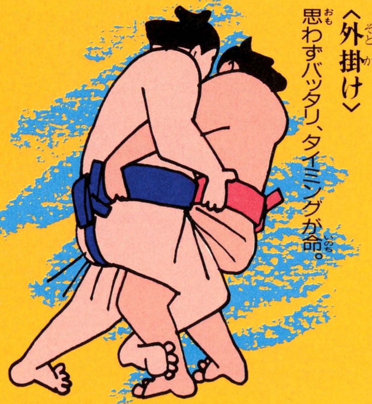


〈対戦モード〉部屋(チーム)別の団体戦が楽しめるのがこのモード。好きな部屋を選んで、4人の力士でラインナップを組み、トーナメント形式で戦うんだ。

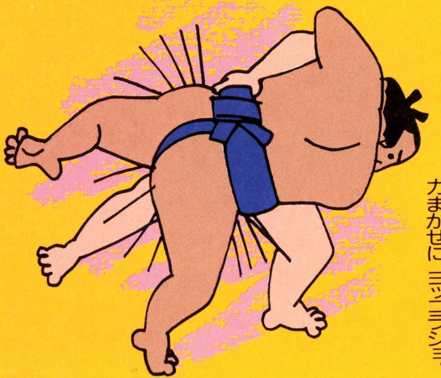
こいつが決めてだ、パワーでせめろ!



〈つき出し〉プッシュ、プッシュでつきまくれ。



〈外掛け〉思わずバッタリ、タイミングが命。



〈下手投げ〉力まかせに、ヨッコラショ。

JALECO

吹(ふ)きあれろ！"どすこい"の嵐(あらし) いよいよオレの出番(でばん)だ。



続々(ぞくぞく)と新登場(しんとうじょう)！

ヒーロー集合(しゅうごう)!! ピンボール・パーティ 12月発売予定(がつはつばいよてい)￥2,980 ゲームボーイ用(よう)ソフト（消費税含(しょうひぜいふくむ)）	ザ・ロード・オブ・キング 12月発売予定(がつはつばいよてい)￥5,600 ファミリーコンピュータ™用カセット（消費税別(しょうひぜいべつ)）
ベースボール・キッズ 1月発売予定(がつはつばいよてい) ￥3,300 ゲームボーイ用(よう)ソフト（消費税含(しょうひぜいふくむ)）	ピンボール・クエスト 12月発売予定(がつはつばいよてい)￥5,600 ファミリーコンピュータ™用カセット（消費税別(しょうひぜいべつ)）
	陣取(じんと)りアクションゲーム グリッド・グラバー 1月発売予定(がつはつばいよてい) ￥5,500 ファミリーコンピュータ™用カセット（消費税別(しょうひぜいべつ)）

株式会社ジャレコ ●本社／〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表) ●大阪／〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●福岡／〒812 福岡市博多区比恵町1-1 楠本第7ビル1F



勝負!!
これが決まり手
○前代未聞、スーパーヒーロー夢の対決。
○MS部屋、M78部屋、ライダー部屋、戦隊部屋の4部屋構成。総勢22体、26種の豪華なキャラクター群!
○全力士の中から、好きなヒーローを選んで勝ち抜く個人戦。全4部屋から、好きなチームを選んで勝ち抜く団体戦。
○団体戦は2プレイヤーも対応。
○豊富なイベント。水入り、物言いは朝メシ前!
○特徴ある土俵ステージは3種類。
○縦2画面、横2画面分の超ワイドな土俵ステージ!
○当然、キャラクターの得意必殺技も使えるぞ!
MS部屋
戦隊部屋
BANPRESTO
●価格はメーカー希望小売価格です。
●写真・イラストとは多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
「バンプレストのおもちゃは、おもちゃ屋で買えます」
このマークのお店でお求め下さい!
TOY
お問い合せ先
☎03-847-6320
電話番号はよく確かめてネ!
株式会社バンプレスト
東京都台東区駒形1-4-14バンダイ第3ビル 〒111


FAMICOM FAMILY
SD
バトル大相撲
平成ヒーロー場所
ファミリーコンピュータ用ROMカセットゲーム 本体容量1M+1M
平成2年春発売予定 予価¥6,300(税別)
バンプレストは、バンダイグループの１社として、
楽しいファミコンソフトの開発をしています。
ライダー部屋
M78部屋
ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
©ANB・東映 ©石森プロ・MBS・東映 ©円谷プロ ©創通エージェンシー・サンライズ ©BANPRESTO・1990


Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型
1人でも遊べます
海戦ゲーム
NAVYBLUE
ネイビーブルー
トマホーク発射!!
F14テイクオフ!!
敵艦隊発見!! いよいよキミの出番だ…。
ある日、何者かに殴られ意識を失ったキミ。気がつくとそこは秘密情報部の指令室…。そしていつのまにかキミは、1億人の国民の中から選ばれたすぐれた指揮官として、世界の平和と自由の為に戦う事になった…。
※一定のステージをクリアするとレベルアップし、船の種類やアイテムが増えてゆく。自分の艦隊を成長させながら勝利を勝ち取れ!!
ITEM
F-14 TOMCAT 1
LIMIT 5
CARRIER
ITEM
TOMAHAWK 1
LIMIT 8
BATTLE SHIP
●豊富なアイテム
海戦ゲーム
NAVYBLUE
1PLAYER
2PLAYER
©1989 USE CO.,LTD.
12月発売予定!!
希望小売価格 3,400円 税込み
DMG-NBA
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
USE-NC
明治維新
龍馬がいる! 桂がいる! 西郷がいる!
シュミレーション+アドベンチャーのニューゲーム
好評発売中!!
6,200円 (税別)
壮大な歴史ドラマをキミの手で!
同志を集め、幕府を倒す! おもしろいゲームだ!
「坂本龍馬」が新政府の樹立を目指し、日本各地を駆けめぐり同志を集めて幕府を倒す。
龍馬成長編と討幕戦争編の二部構成。第一部では道場での修行、多くの人物たちとの出会いが、龍馬を成長させる。第二部では、新政府樹立を目指して幕府側と戦うことになる。戦争と外交で自陣を拡大。第一部で同志となった仲間と力を合わせ戦おう。
USE CORPORATION
株式会社ユース 東京都台東区東上野1-9-8☎03(837)0385(代)

いよいよ
11月23日㊗ 限定 再発売

またまた出たよ！

RAINBOW ISLANDS
レインボーアイランド
THE STORY OF BUBBLE BOBBLE 2





タイトー
ファミリーコンピューター用ROMカートリッジ
標準小売価格 5,500円

㈱ヒロセ商事はファミコン総合卸商社として全メーカーのソフトを取扱っており、御希望の商品を必要な時に、必要なだけ、お届けできる体制をととのえています。
全国の小売店様の強力なパートナーとして、躍進しております。

小売店様からのお問合せは

(株)ヒロセ商事
営業本部 〒550 大阪市西区北堀江2丁目13番11号
TEL 06-536-6600
FAX 06-536-6500


可愛くたって 許しはしない。この世はすべてお金なり!?
ミスターヘリ
Mr.HELI
だい ぼう けん
の大冒険
TM
PCエンジンソフト第2弾は、またまたアーケードヒットゲームの移植版。お金に目がくらんではヒーローになれない!?さて、君はどうする?
PCエンジンソフト12月1日発売予定
価格6,700円(税別)
©1989 IREM CORP.
PC Engine
BORURURU……N
しんせんでん
神仙伝
TM
奇・想・天・外・中・国・的
古代中国の神話世界を舞台にハイスピードで展開される冒険につぐ冒険。伝説の術具「べにびょうたん」とは?そしてこの修行の旅の行きつく先は?
ファミコンソフト12月15日発売予定
予価6,300円(税別)
©1989 TAMTEX
©1989 IREM CORP.
ファミリーコンピュータ™・ファミコンは任天堂の商標です。
大リーガーたちがファミコンに乱入!
メジャーリーグ
全米で大ヒットの映画が日本に上陸。その名も〝メジャーリーグ〟!この34年来、優勝の2文字とは縁のないチームが奇跡の優勝を果す、まさしくアメリカンドリームストーリー。こんな映画の興奮そのままの白熱ベースボールがファミコンに登場だ!!あの感動を今、君の手に!
予価¥6,000(税別)
©1989 IREM CORP.
©1989 MORGAN CREEK/
MIRAGE PRODUCTION
※映画「メジャーリーグ」より　提供:日本ヘラルド映画
ファミリーコンピュータ™・ファミコンは任天堂の商標です。
好評発売中!
アイレム株式会社
〒550 大阪市西区西本町1-11-9(岡本興産ビル)
アイレム・パーティ　TEL.06-534-1060
テレホンサービス
札幌 011-685-9131
名古屋 052-323-0270
福岡 092-475-9400
東京 03-823-5130
大阪 06-535-0651


irem
ますます快調！
アイレムは、おもしろゲームの
四次元ポケット。
テレビ朝日系列、
人気アニメマンガ「おぼっちゃまくん」にて
CM放映中！
クラッシュ&クラッシュで　敵を逃がすな！
激突四駆バトル™
様々なフィールドをところせましとあばれまくる超壮
快アクション！君のハンドルさばきが勝負を決める。
追いつ追われつドタバタ争奪戦。敵にうしろをとら
れるな。いきなりスピンターンで正面激突クラッシュ
！テクをみがいて君も全ステージ走破をめざせ！
ファミコンソフト11月17日発売予定
価格4,800円(税別) ©1989 IREM CORP.
ファミリーコンピュータ™ファミコンは任天堂の商標です。


FACE
不思議の夢のアリス
3メガ
近日発売!
痛快! アクション・ファンタジー
おてんばアリスの夢冒険!!
PC Engine
神様に感謝、感激の話題作!!
これで病みつき、
麻雀ゲーム。
4メガ
11月発売!!
MAHJONG ACADEMY
麻雀学園
東間宗四郎登場
業界初の
ビデオ付き
主演 引田智子
由利 徹
フェイス
フレンドコール
キミとフェイスをつなぐ情報ネットワーク!
03(372)8742
ゲーム・ソフトの
フェイスから
CD発売ついに決定!!
株式会社フェイス
〒164 東京都中野区弥生町1-9-8



Nintendo
GAME BOY
興奮度120%！超激的対戦見参!!
ハイパーバトル
対戦型
1人でも遊べます
北斗の拳
凄絶十番勝負
Toei Animation Co., Ltd. 東映動画より1989年12月発売予定 DMG-HKJ 希望小売価格（税込み）3,500円
東映動画株式会社・映像事業部 〒160 東京都新宿区5-17-11 白鳳ビル ©武論尊・原哲夫／集英社・フジテレビ・東映動画 ゲームボーイは任天堂の商標です。


FAMICOM FAMILY
任天堂 ファミリーコンピュータ用カセット ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
TURBOFILE
オリジナル特別付録
「東日株式新聞」つき
はたして、キミは兜町で生き残れるか？
現代の錬金術、それは「株」をおいてほかにはない。情報とタイミングが勝負を決める。キミは奇跡を呼び起こせるか！株式シミュレーションゲームにアドベンチャーゲームをドッキング。名付けて〝ドラマティック株式アドベンチャー〟。情報を見逃すな！油断は禁物だ！主人公水那瀬明の運命はいかに！すべてはキミの腕次第！
THE Money Game II
ザ・マネーゲームII
「兜町の奇跡」
売りか？買いか？
12月20日発売予定
SFL-ZM
標準小売価格
5,900円（税別）
ファンド・マネージメント・コンテスト開催
東証1部上場銘柄で実力を試そう!!
成績優秀者には、ゴールドカードをプレゼント。
くわしくは、「ザ・マネーゲームII」のパッケージを見てね！
大好評発売中
手に汗握る
"元祖"株式ゲーム！
これは、だまって買いですね。
マネーゲーム
SFL-MY 標準小売価格5,900円（税別）
特別付録/ザ・マネーゲーム特製「株式四季報」
制作 販売
SOFEL
株式会社ソフエル
〒101 東京都千代田区外神田3-11-2ロックビル
★ソフエル・ファミコン情報
東京TEL03(250)1800 大阪TEL06(310)1810


FAMICOM FAMILY
野球小僧のおすすめ！
甲子園はおもしろい!!
これが話題のファミコン甲子園!!
好評発売中
甲子園
CHARGE ACTIVE
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。
KACテレホンサービス 東京 03(239)7131 大阪 06(365)0040
KAC
K.AMUSEMENT LEASING CO.
発売元：ケイアミューズメントリース株式会社
ファミコン事業部 〒102 東京都千代田区平河町1-5-3 大和屋第二ビル4F
大阪支店 〒530 大阪市北区西天満3-6-22 北大阪屋ビル

HEAVY UNIT

SEGA MEGA DRIVE用

この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標「SEGA」の使用を許諾したものです。



1,000枚限定プレス!!

驚異のサラウンド作戦

"サウンドチャージャー"プレゼント!!

ヘビーユニット ドルビーサラウンドCD

11/17より開始

MEGA DRIVE

すべてのメガドライブ戦士に告ぐ……「ヘビーユニット」サウンドチャージャーとは従来のゲーム音楽の常識を突き破るパワーアイテムである。この8㎝CDに組み込まれたドルビーサウンドが、キミのゲーム環境を一層パワーアップするであろう。MEGA DRIVE版「ヘビーユニット」のオプションモードでSE（効果音）のみのモードを選んでくれ。するとゲームSEがディスプレイから、迫力あるドルビーサウンドがオーディオ装置から飛び出し、キミの部屋は超立体ゲーム空間となるはずだ。

また、このCDにはキミたちがアッ!と驚くようなアレンジもほどこされている!! サウンドチャージャーと「ヘビーユニット」で遊べば、これまで予想も出来なかったゲーム感覚が広がることまちがいなし!

今、CDは初めてMEGA DRIVEとドッキングした。そう、まさにこれこそ「ヘビーユニット」のCD-ROM?! なのだ!!

来春発売予定
価格未定
横スクロールシューティング

応募方法

⑴11/17から全国の百貨店、おもちゃ屋さんにおいてあるヘビーユニットオリジナルポストカード付き応募ハガキ（お店のハンコつき）で応募する。

⑵あるいは本ページ下に付いている応募券を下記宛に送ってポストカード付き応募ハガキをもらう。

⑶郵便ハガキで応募する。

いずれの場合も11/17以降最寄りのお店で必ずハンコをもらって下さい。ハガキにあなたの住所、氏名、年令、電話番号をハッキリ書いて下記宛まで送って下さい。応募の締切は12月26日消印有効です。抽選で1,000名の人に"サウンドチャージャー"をプレゼントします。

なお、このサウンドチャージャーは、1,000枚の限定プレスです。この機会にぜひご応募ください。

宛先

〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1
東宝（株）事業部ヘビーユニット係

※当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

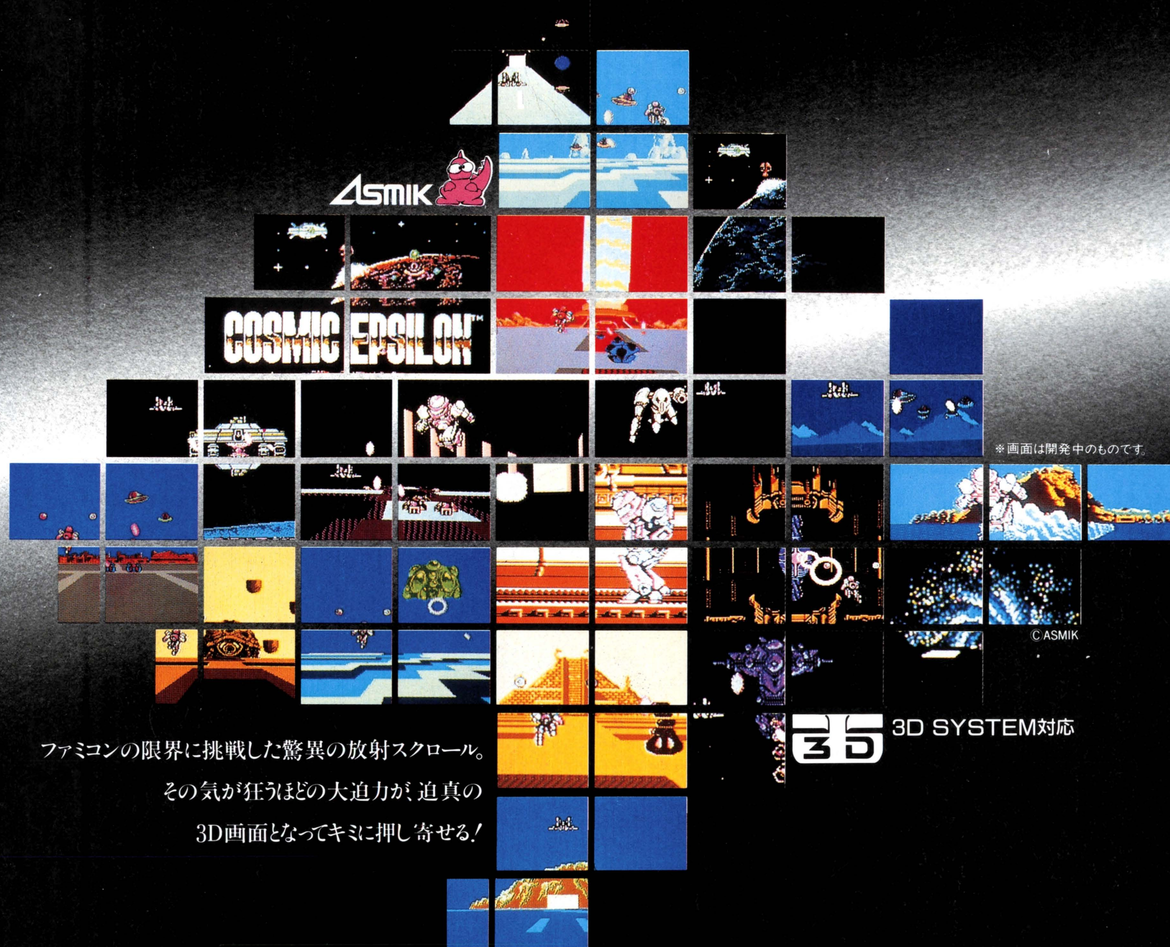


バイオインフェルノ
地獄への挑戦状
ファイナルミッション

TOHO

応募券 F11 2

任天堂 ファミリー コンピュータ™



ファミコンの限界に挑戦した驚異の放射スクロール。
その気が狂うほどの大迫力が、迫真の
3D画面となってキミに押し寄せる!

クリアしてみろよ。

コズミック イプシロン

[11/24 FRI. ON SALE ¥6500(税別)]

■・アスミックテレホンサービス ファミコン専用▶☎03-235-5619 メガドライブ専用▶☎03-235-5902 PCエンジン専用▶☎03-235-5903 株式会社アスミック 〒162 東京都新宿区揚場町1-21 ■


ATLUS
Nintendo GAME BOY™
★ゲームボーイ™は任天堂の商標です。
PUZZLE BOY™
ゲームボーイ™専用カートリッジ
対戦型
1人でも遊べます
パズルボーイ
価格2,980円(税込)
Pマン
ナスビくん
キャロ太
ベジタブルズ
がんばれ野菜軍団！
くるりんドアといしを押し、憧れのトマトちゃんに会いにいけっ！
▼パズルに挑戦モード
●3つのモードで楽しさ3倍！
●レベルが選べるからどなたでも楽しくプレイできます。
●通信ケーブルで対戦プレイも楽しめます。
▼ふたりで対戦モード
のこり あいて 4フロア
あなた のこり 8フロア
タイム 2:30
ポテりん
©1989 ATLUS, LTD.
11月24日発売！よろしくねっ！
ATLUS
株式会社アトラス
〒162 東京都新宿区若宮町23-1



発売予定
12.22
希望小売価格
6,780円(税別)
SHOW撃波
震えるゲーム革命
CD-ROM²
PC Engine
コズミック・ファンタジー
冒険少年ユウ
感性をゆさぶる夢のビジュアルRPG
惑星ノーグで繰り拡げられる壮大なストーリー。他を寄せつけないクオリティの高いビジュアルシーンと、ヒーロー達の生の声のメッセージは、RPGにかつてなかった感動を与える。さらに、CD-ROM²の大容量をフルに活かしたスケールの大きさ、奥の深さはキミの想像をはるかに越えるだろう。名作はCD-ROM²が完成させる。
12/22
発売予定
希望小売価格 6,780円
(税別)
RED ALERT
レッドアラート
また一つ常識を破る
エキサイティングな
コンバットアクション
6-1
多彩なステージ。次々と課せられる困難な
任務。息をつかせないゲーム展開。的確な
状況判断、緻密な戦略が求められる、奥の深いアクションゲーム。
臨場感あふれる大迫力のビジュアルシーンやしびれる声優の声。
キミはCD-ROM²に降伏するか!?
ビジュアル・ゲーム・マガジン
「GAME KIDS」11月20日発売!
申込方法は3,980円を①銀行振込:第一勧業銀行飯田橋支店(普通)No.1619316 口座名義ティ・アイ・シイ㈱GK係 ②現金書留 ③郵便振替 のいずれかをお選び下さい。住所・氏名・電話番号を必ず明記のこと。その他詳細のお問い合わせは、
住所:東京都新宿区下宮比町3-1 津多屋ビル7階
☎03(266)1161 ティ・アイ・シイ㈱GK係迄
株式会社日本テレネット
〒162 東京都新宿区東五軒町1番9号 片岡ビル TEL.03-268-1159
制作:新日本レーザーソフト株式会社
LASER SOFT


ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
FAMICOM FAMILY
PACK-IN-VIDEO
フューチャー・ウォーズ
未来戦史
ライオス
惑星暦599086年、魔のゴインキア王国から
"ライオス"の平和を守るため22機の
バトルアーマーが
セシリア王国を飛び立った。
★壮大なストーリーは、君を魅了する。
★アニメーション感覚の迫力ある戦闘シーン。
★君が造る部隊のバリエーションは、ざっと6000通り、戦略は無限に広がる。
★ゲームの至るところに、細かい配慮が、君を助けてくれるはずだ。
初心者からマニアまで
楽しめる、新世代
シミュレーションゲーム
ファミコンカセット
2M+バッテリーバックアップ
12月1日発売
発売：株式会社パック・イン・ビデオ
〒104 東京都中央区銀座6-13-16 銀座ウォールビル6F
☎03(5665)8732
©1989 PACK-IN-VIDEO CO.,LTD.


'89大ヒット劇場用アニメーション
宮崎駿監督作品
魔女の宅急便
ただいま予約受付中
'90年1月1日発売
そして1989年 魔女の宅急便
'84年「風の谷のナウシカ」
'86年「天空の城ラピュタ」
'88年「となりのトトロ」
先着3万名様に特製ジジのマスコット人形をプレゼント
予約特典
徳間書店アニメージュビデオ
魔女の宅急便
プロデューサー・脚本・監督……宮崎駿
原作……角野栄子（福音館書店刊）
徳間書店・ヤマト運輸・日本テレビ放送網提携作品
ビスタサイズ ステレオHiFi カラー103分
VHS TKVO-60022 βII TKUO-60023
税込価格12800円 税抜価格12427円
Animage Video
SALE or RENTAL
©角野栄子・二馬力・徳間書店●発売元/徳間書店 制作協力/徳間ジャパン 販売元/徳間コミュニケーションズ ☎03(591)9161

あっ、というまに2学期の折り返し地点。ついこの前まで夏休みだったような気もするケド早いなあ……なんて感じてる人は多いんじゃないかな？ ファミコンをやっているときって、つい時間がたつのも忘れちゃうよね。えっ？ キミもそう!?

ウルトラ技(テクニック)+(プラス)1

ウソ技(テク)



設定モード画面発見！

優勝技

サンダーバード

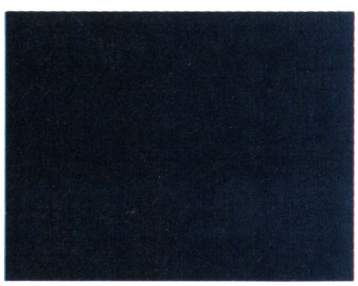
〈東京都〉
佐藤和彦クン

デモ画面でIコンの十字の左上を押しながらリセットすると、真っ暗な画面になる。このときにIコンをⒶ、Ⓑ、セレクトの順に押すと、設定モード画面になる。設定モードには、どの面からでも始められるステージ設定、難易度を変えるランク設定、残り日数を変えるデート設定、武器を選ぶエネルギー設定があり、それぞれIコンの十字の左右で決めてスタートすると、好みの設定でゲームができる。ほかにBGMが聞けるミュージック設定、効果音が聞けるサウンド設定があり、設定を決めてIコンのⒶを押すと設定モード画面で音楽が聞ける。またステージ設定を04、ランク設定をHARDにすれば無敵になるぞ。



⇨これがデモ画面だ。このときに左のコマンドを入力

Iコンの十字の左上を押しながらリセットする



⇨すると、このように真っ暗な画面になる。ここで、次のコマンドを入力しよう

Iコンを Ⓐ、Ⓑ、セレクトの順に押す

⇩設定モード画面になれば成功だ。十字の左右で好みの設定にしよう





⇨低い難易度で、いきなり最終面をプレイすることもできる

STAGEを04、RANKをHARDに設定する!!

無敵



⇨左の設定では4面から始まるはずが、1面から無敵に

サンダーバード「設定モード画面発見！」

この技には欠陥があります。ためしにステージ設定を01にしてゲームをスタートさせてみましょう。なんと、おそるべきことに開発中のゲーム画面が現れるのです。同様に02に設定すると、真っ暗な画面になってしまいます。しかしながら、ステージ設定を07にした場合は、先のシーンをプレイすることができるのですね。つまり面セレクトというよりは、いろいろな画面が見られる場面セレクトというべきでしょう。

この技の醍醐味



イラスト／宮本えつよし

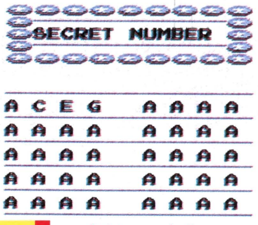


ちょう 超



小技（こむすびわざ） アメリカンドリーム

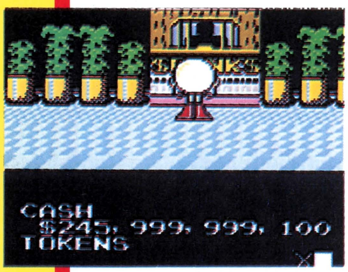
〈石川県〉山川一郎クン



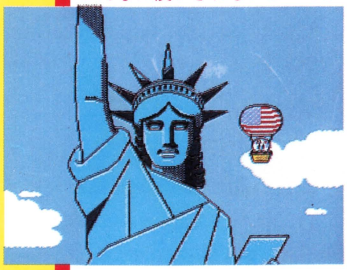
最初の4文字だけ"ACEG"と入力しよう

はじめから大金持ちなのだ

GAME MODEでパスワード入力画面にする。最初の4文字だけを"ACEG"と入力して、ゲームをスタートしよう。パチ夫くんの所持金が$2459億9999万9100になっているのだ！



最初からこんなにお金が……。こんなに使いきれないよ〜っ!!



エンディングだってすぐに見られるのだっ!!

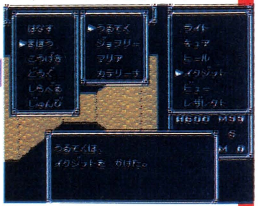


小技（こむすびわざ） ウルティマ〜聖者への道

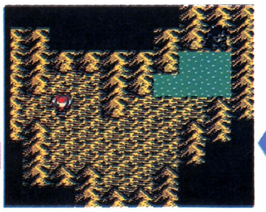
〈大阪府〉中郡浩晃クン

能力値が最大に!!

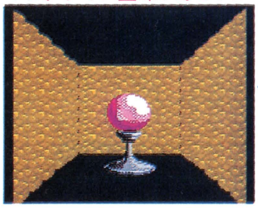
ヒスロスのダンジョンで、イクジットの魔法を使うと、気球がある場所にでる。ここで再びダンジョンに入って左にいくと宝珠があるのだ！ さわると死んでしまうけれど能力値が上がる。これを何度も繰り返していくと、能力値が最大になるゾ!!



ヒスロスのダンジョンでイクジットを使おう



すると気球のある、もう1つの入口にでるのだ！

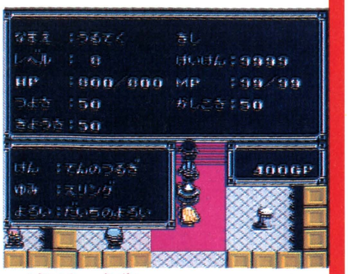


ダンジョンに入って左にいくと、すぐに宝珠があるゾ!!



さわると死んでしまうけれど、能力値が上がるのだ

再びダンジョンに入って繰り返す!!



能力値が最大の50になっているゾ



この技の醍醐味

アメリカンドリーム「はじめから大金持ちなのだ」

このゲームにおいて、この技ほど有効な技はないでしょう。それというのも、アメリカンドリームの世界では、何をするにもお金が必要だからです。スロットマシンはもちろん、暴漢に襲われたときの入院費にもかなりお金がかかってしまうのですから。そのために、今までクリアできなかった人は多いのではないでしょうか？ 一生懸命頑張ってゲームがクリアできなかった人にこそ、この技の価値があるのです。

大技(おおぜきわざ)

激闘(げきとう)プロレス!!

〈神奈川県〉佐藤正一クン

全対戦(ぜんたいせん)パスワード!

ナント、全11選手と自由に対戦できるパスワード技が発見されたぞ！

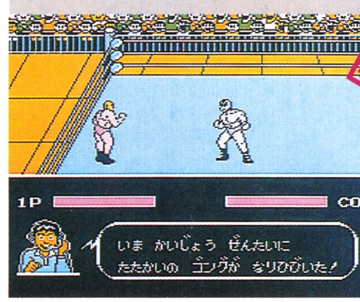
まず、下のパスワードを見てほしい。このパスワードのAとBの欄に、対戦表から導きだした、戦いたい選手の文字を、またCとDの欄に自分の操作したい選手の文字を、それぞれ、入れてみよう。パスワードが完成したら、実際に入力する。すると、自分の戦いたい相手と、操作したい選手で思いのままに、熱い戦いを繰り広げることができるのだ。

ただし、注意してほしいのは、同じ選手同士では、対戦出来ないこと。また、最強にして最後のキャラ・ブラックキングは対戦相手のみで、自分で操作することはできないぞ。

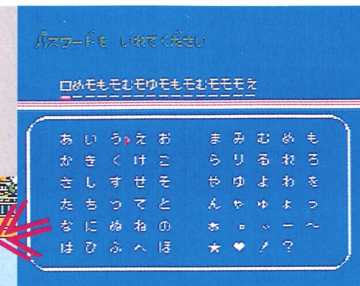
さあ、熱い心をマットにぶつけようぜっ!!

▼対戦表(たいせんひょう)

選手名	対戦相手 A	対戦相手 B	プレイヤー C	プレイヤー D
ドラゴン アキラ	め	や	め	め
クリス ハイパー	も	も	も	む
パット ゴードン	や	め	や	み
レックス ビート	ゆ	む	ゆ	ま
ゲンジ ムラマサ	よ	み	よ	ほ
シュワノビッチ	ら	ま	ら	へ
サー シュワルツ	へ	る	へ	ら
ランディ スミス	ほ	り	ほ	よ
ジム ファルコン	ま	ら	ま	ゆ
ドクター ギルド	み	よ	み	や
ブラックキング	む	ゆ		



⬇この技さえあれば、死神「ブラックキング」ともすぐに戦える。いままで、トーナメントで苦しんでいた人にはナイスなウル技でしょう



⬆下のパスワードの、6文字目と8文字目に対戦相手、10文字目と12文字目に自分の選手の文字を入れ、パスワードを入力しよう

▼パスワード

ロめモもモAモBモCモDモモモえ

十両技(じゅうりょうわざ)

甲子園(こうしえん)

〈秋田県〉鳥塚冬彦クン

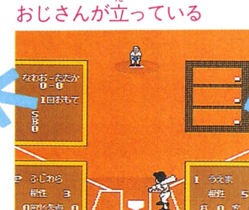
始球式(しきゅうしき)を見よう

始球式も用意されているんだけど、自分で選んだチームが1日目の第1試合にならないと見られないと思っている人も多いみたい。実は始球式は誰にでもすぐ見られるんだ。COM同士の試合のときに「試合をみる」を選ぶだけ。これでいつでも始球式が見られる。



⬆投げ終わって、照れる!? おじさん。意外とシャイなのかも

⬇するとマウンドの上には、おじさんが立っている





⬆COM同士の試合でも、「試合をみる」を選ぼう

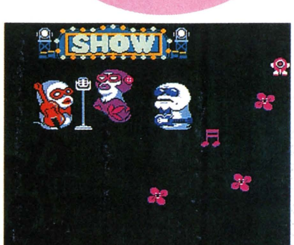
十両技(じゅうりょうわざ)

ツインビー3

〈神奈川県〉小島憲二クン

ウクレレ隊(たい)の安全地帯(あんぜんちたい)だ

バナナワニステージのボスであるウクレレ隊は、3人一緒に、音符や花をまきちらして攻撃してくる。でも、そのウクレレ隊にも死角があったんだ。その場所は、画面の端の右上と左上。ここなら、敵の攻撃はうけない。ただし、自分も攻撃は出来ないんだ。



⬆ここが、ウクレレ隊の死角だ

きみよハガキだ!!

MOTHER **その①** 糸井重里が制作したからってこだわりすぎだ！（東京都／古本謙太郎クン・12歳）。**その②** もしかしてパート2を出すために、あんなにエンディングがつまらなかったのかな（兵庫県／田村隆志クン・14歳）。**その③** ひどいッ、ひどすぎるゼッ！ なぜって？ だってもう1人のお友達、あれじゃあまりにも可哀そすぎるじゃん。いっくら不良だからって最後まで冒険させたげないなんて……あのお方は、力つよいし、唯一の頼みだったのに、レベルも沢山あげたのに、長い時間かけて名前もつけてずっと可愛がってたのに……。MYキャラあんなふーにしないで〜！ 言ってもムリ？（埼玉県／安部保雄クン・16歳）。

この技の醍醐味(だいごみ)

ツインビー3「ウクレレ隊の安全地帯だ」

ツインビー3で代表されるキャラ、といえば、ポコポコ大魔王とこの、ウクレレ隊でしょう。初めてこれを見た私は、「なんて変なヤツなんだ……」と含み笑いをしたものでした。それほど、このウクレレ隊の動きは変なのです。この技を使うと、こちらも攻撃は出来ませんが、相手も攻撃してきません。そこで、ウクレレ隊をじーっと観察してみましょう。必ず、笑えてくるはずです！

次号の発売日は11月17日（第3金曜）です。

十両技 アイドル八犬伝

〈岡山県〉岡本修クン

全パス大公開！

ゲームをクリアしても、君の大好きなエリカちゃんに何回でも会えちゃう全章のパスワードを紹介。1章から5章、おまけにエンディングまであるから「ホエホエむすめ」のカラオケで熱唱するも良し、君だけのエリカを探すも良しだ！

第２章	DFGCHADE
第３章	HGGCFEED
第４章	BEABCAFH
第５章	ADBCHGEH
エンディング	GFBBDACF



さぁ君もエリカと一緒に歌おう

十両技 落っことしパズル とんじゃん!?

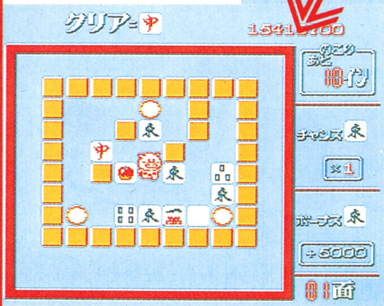
〈愛知県〉近藤正明クン

高得点のパスワードだっ!!

『とんじゃん!?』でいきなり高得点のパスワードを紹介しよう。まず"この前の続き"にブタを合わせる。パスワードの画面になったら「　」を入力すればいいのだ。すると、1面からスタートするのに、得点が15419700点になっているゾッ！　この技で超高得点だって狙えてしまうのだ!!



"この前の続き"で、このようにパスワードを入力しよう



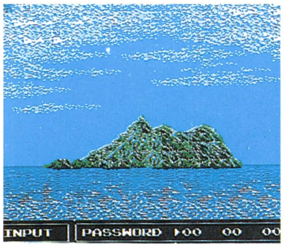
得点だけが15419700点でスタートするのだ！　でも、ちゃんと1面からなので安心してね

十両技 サンダーバード

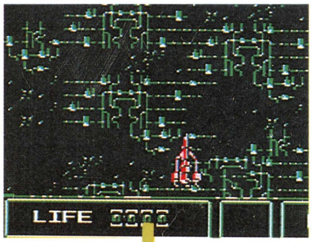
〈東京都〉菅原正明クン

自機のライフが最大に！

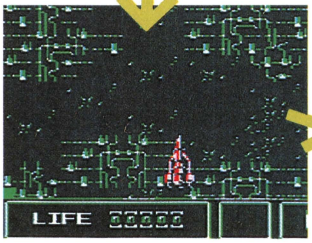
ゲームではライフは初め、3ポイントしか与えられない。これでは、すぐにやられてしまう。そこでライフが増えるパスワード技を紹介しよう。まず、パスワードの最初の数字を「164」と入れ替えるとライフが4に、「228」と入れ替えると5に、「36」と入れ替えると6ポイントに増えるぞ。



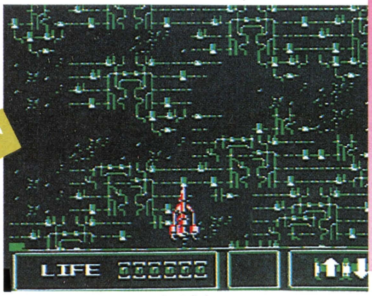
この画面で、パスワードの最初の数字を入れ替えよう



164だとライフが4ポイントに増える



228だとライフが5ポイントに増えている！



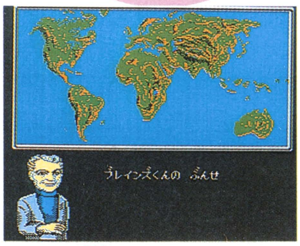
36だとライフは最高値の6ポイントだ！

十両技 サンダーバード

〈新潟県〉増田浩クン

パパのメッセージが速く！

ワールドマップ画面では隊長であるパパがプレイヤーにメッセージをくれるね。でも何回も聞くと、さすがに飽きてしまうよね。そんなときには、この技を使おう。メッセージが始まったら、Ⓐボタンを押す。するとパパのしゃべる速度が速くなって、すぐに終わるぞ。



これで展開はスピーディに！

この技の醍醐味

サンダーバード「パパのメッセージが速く！」

このゲームは、シューティングゲームですが、楽しみは他にもあります。それが、国際救助隊のメンバーが登場してくる、ビジュアルシーンの数々です。特に隊長であるパパから命令を受け、それにスコットら息子達が素直に「はい　パパ」と答えたのに涙したのは私だけでしょうか？　今は、サンダーバードを知らない人もいるでしょうが、なるべくなら、パパのメッセージをとばさずに聞いてほしいと思います。

きみはハガキだ!!

MOTHER その④ 僕の友達は好きな献立のところに、まちがってじぶんの名まえを入れてしまい後悔している（神奈川県／浅野尚久クン・15歳）。その⑤ 僕は好きな献立をハンバーグにしている。だんだん、ハンバーグが嫌いになってきたような気がする（岡山県／岩波大地クン・15歳）。その⑥ 好きな献立を「生き血」や「ネズミ」にすると気持ち悪くてたまらない（長崎県／松尾晴彦クン・13歳）。その⑦ エンディングまで泣くんじゃない、と広告などでよくあるが、僕はその前に妹に電源を切られてしまって泣いた……（福島県／荒川雅隆クン・13歳）。その⑧ 今、マザーをやってマザーに怒られています（広島県／日野真弓クン・24歳）。

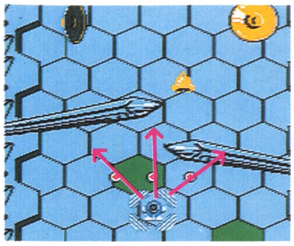
大関技 ツインビー3

〈東京都〉越智功夫クン

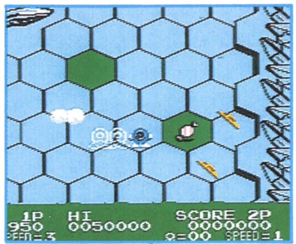
3WAYが変わる

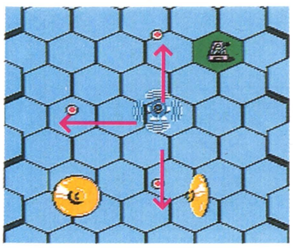
地上物を倒すとキャンディーが出現することがある。これを取るとミサイルの飛ぶ方向が3方向に変わる。普通は写真Ⓐのように前、右斜め前、左斜め前の3方向になるのだが、キャンディーを取るときセレクトと十字ボタンのどれかを押しながら取ることによって、ミサイルの方向をそれぞれ変えることができる。セレクトと右を押しながら取ると、前、後ろ、右に変わる（写真Ⓑ）。セレクトと下を押しながら取ると、前、右、左に変わる（写真Ⓒ）。セレクトと左を押しながら取ると、前、後ろ、左に変わる（写真Ⓓ）。セレクトと上を押しながら取っても、普通の3WAYと変わらない。

写真Ⓐ。普通はこうなるのだ

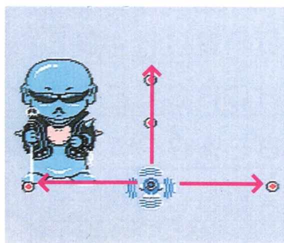


キャンディーを取るときに入力

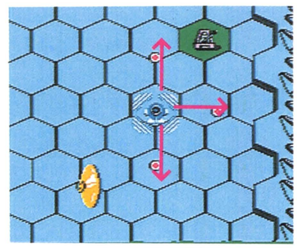




写真Ⓓ。あんまり使えない



写真Ⓒ。使えるぞ



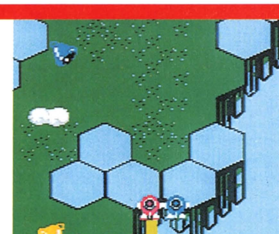
写真Ⓑ。あまり役立たない

十両技 ツインビー3

〈宮城県〉仙台一郎クン

バリアを2人で分ける方法

まず2人プレイでゲームを始める。そして2人同時に十字ボタンを同じ方向に押しながら青白ベルを取ろう。すると、相々傘をさし、2人ともバリアをつけた状態になる。この状態で敵の弾を1発受けよう。そして2人が手をはなすと、普通は1人だけバリアのついた状態に戻るが、この方法だと2人ともバリアがつくぞ。



さあ、手をつなごう



相々傘をさした状態で敵の弾を1発受ける。1発でいいのだ



そして手をはなすと、2人ともバリアがついてしまうのだっ!! お得!!

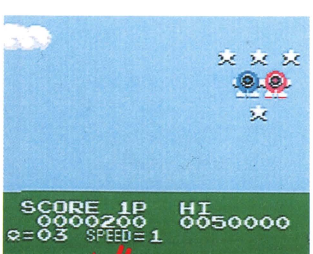
十両技 ツインビー3

〈神奈川県〉大竹豊クン

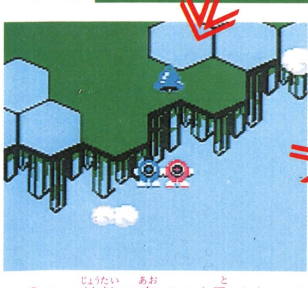
2人同時にスピードアップ

2人同時プレイでゲームを始めると、2人で手をつなぐことができるよね。まず、この状態でアイテムの青ベルを取ってみよう。普通、他のベルを取ると、一方だけがパワーアップするか、もしくは両方ともパワーアップしないかのどちらかだね。しかし、青ベルの場合は、ちょっとちがう。

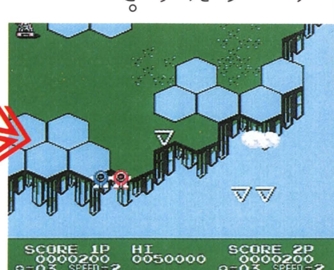
ナント、両方ともパワーアップするのだ！ 性能は、バツグンにスピードアップするぞ。このウル技を使えば、敵のシビアな攻撃もすずしいカオでよけられるぞ。



2人が手をつないだ状態だと、こんなミサイルが撃てる



この状態で青ベルを取ると、2人ともスピードがあがるはず



ほら、2人ともスピードが2に

この技の醍醐味

ツインビー3「3WAYが変わる」

この技は前作のツインビーにもありました。そして燃えろツインビーには、アイテムとして、左方向、右方向のミサイルがありました。ツインビーにはつきもののの、この3WAYショットと左右へのミサイルですが、やはり一番の問題点は使いみちです。キャラによっては左右のミサイルが非常に使えるものもいますが、1番使えるのはやはりノーマルなら3WAYショットじゃないでしょうか。無理してウル技で3WAYの方向を変える必要などないのです。

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は11月9日以降(平日午後4～6時)にお願い致します。

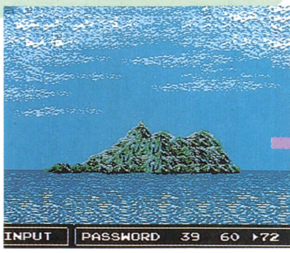
大閤技 サンダーバード

〈広島県〉清川英二クン

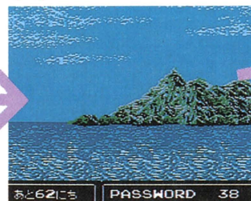
いきなり最終ポイント

「サンダーバード」には、パスワードによるコンティニューがあり、それぞれのポイントの途中からでもゲームが始められるようになっているんだ。この技は、このパスワード入力を利用したウル技だ！ まず、パスワード画面で「39 60 72」と入力してみよう。すると、60日以内に終わらせるはずのゲームなのに、日数表示が、あと62日になっている。なんと2日、日数が増えているんだね。しかも、探査ポイントは、最終面の宇宙基地！ そのポイントで使われる、サンダーバード3号までもが、武器のパワーアップが3段階、フォーメーションアイテムも全部揃っていて、あとオプションを取れば最強装備になれる状態にあるから、簡単にクリアできるはず。

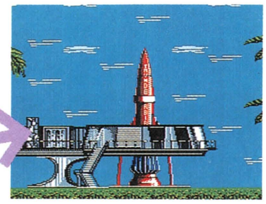
「39 60 72」と入力



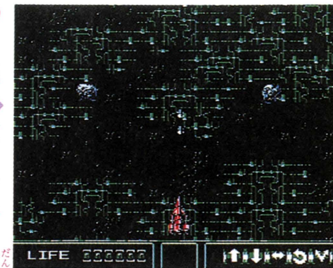
⬆このとおりにパスワードを入れよう



⬆すると、日数が2日増えていて…



⬆しかも、最終ポイントはサンダーバード3号！



⬆さらに、フルアイテム、3段階のパワーアップだ!!

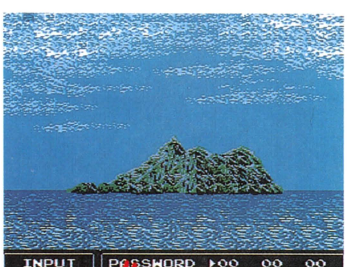
62日で最強!!

十両技 サンダーバード

〈大阪府〉西村尚紀クン

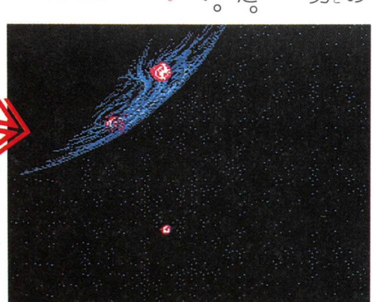
いきなりゲームオーバー

まず、タイトル画面でコンティニューにし、パスワード入力画面にしよう。そこで、パスワードを「40 00 08」と入力してみよう。すると、あと00日と表示されて、地球に隕石がふりそそいでくる画面になり、いきなりゲームオーバーになってしまうんだ。このゲームでは、ゲームオーバーの画面が、エンディングに劣らないくらいこっていて、なかなか見応えがあるんだ。地球滅亡の画面も美しい。



⬆これがパスワード入力画面だ。ここで次のパスワードを入力

パスワードを「40 00 08」と入力する!!



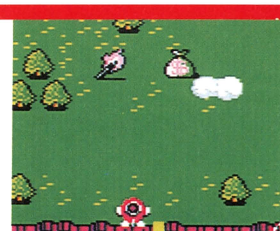
⬆すると、いきなりゲームオーバーの画面になってしまうんだ！

十両技 ツインビー3

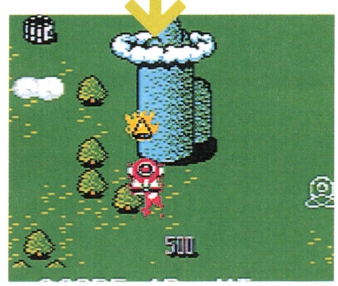
〈山梨県〉タイムクン

炎のベルでパワーアップ！

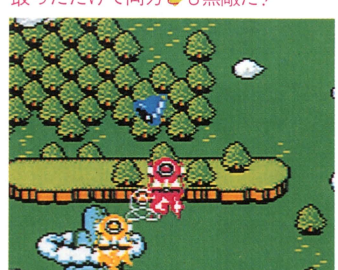
炎のマッチを取ると、普通のベルが炎のベルになって、それを取ったツインビーは一定時間無敵になるのは知っているよね。なんと2人プレイでは、どちらか一方が炎のベルを取っただけで自動的に2機とも無敵になってしまうんだ。この無敵のときに、ベルを取りまくってパワーアップしておけば、後が楽だぞ！



⬆まず炎のマッチを取る



⬆すると、どちらか1機が炎のベルを取っただけで両方とも無敵だ！



⬆無敵のうちにベルをたくさんとってパワーアップしよう！

この技の醍醐味

サンダーバード「いきなりゲームオーバー」

最近のゲームは、エンディングの大へんこったものがありますが、どうやらそのこりようは、ゲームオーバーの画面にも浸透してきたようです。このゲームの場合は、ゲームオーバーという文字が出るまでに、登場キャラの会話や地球滅亡の画面などがあり、ゲームオーバーとは思わせない盛りだくさんの内容でした。時代とともに、ゲームオーバーも進化したんだな、と考えさせられた私でした。

ファミコン探偵倶楽部II **その①** 僕のお母さんは、なかなかすすめなくていつも壁の前で怒っています。「たたくとか、壊すコマンドはないの?」とか言いながら。……いつになったらクリア出来るのかな（愛知県／亀山直人クン・8歳）。**その②** 最後の場面で、本当の犯人の正体がわかるときの音楽がすごい怖かった。でも鏡の中から人が出てきたときの方が、もっと怖くて気持ちわるかった（神奈川県／坂口裕昭クン・11歳）。**その③** 夜トイレへ行けなくなった（大阪府／ぽんクン・15歳）。**その④** ラストにビビって目を横にしたら鏡と目があった。背筋ゾクゾク…（奈良県／森明子クン・18歳）。**その⑤** 貧血をおこした（兵庫県／三谷誠クン・16歳）。

小結技 燃える!お兄さん

〈新潟県〉結城丈二クン

セリフ効果持続

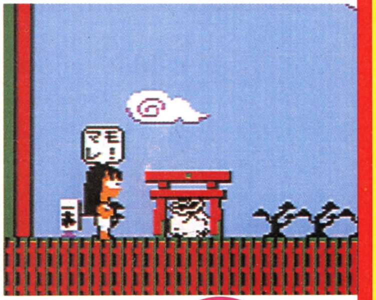
このゲームをクリアするには、できるだけ多くのセリフを集めてボスとの戦いにそなえることが重要。でも、ゲームオーバーになると、せっかく集めたセリフが全部なくなってしまい、泣くに泣けない。しかし、ゲームオーバーになっても1つだけならセリフを残すことができるんだ。やられると思ったら、とにかくセリフを使ってしまおう。このとき本当にギリギリで使わないと成功しない。そしてゲームオーバーになり、コンティニューすると、使ったセリフの効果が残るぞ。



⬆やられそうになったら、すかさずセリフを使ってしまおう



⬆そして、コンティニューしてみると



➡このとおりセリフの効果がしっかり持続しているぞ!

十両技 マグマプロジェクト・ハッカー

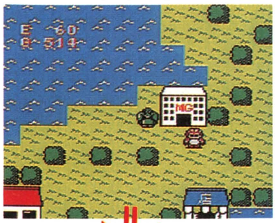
〈大阪府〉前田繁幸クン

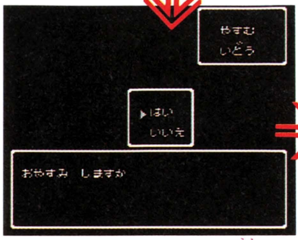
このゲームはバッテリーでパワー回復ができるけどバッテリーは3個までしか持てないし、いちいち買うのもめんどくさい。だけどバッテリーを使わなくてもパワーを回復させる方法があった。MG社の地下通路

お金を使わず、パワー回復

に入るとき「やすむ」を選んでセーブをし、一度リセットしてロードしなおしてみるとパワーが最大に戻っているんだ。お金がまるでないときはワリと使えるよ。

⬇パワーが少なくなったら…





⬆ここで「やすむ」を選んでセーブし、リセットしてみよう。すると…



⬆パワーが100にもどっているじゃありませんか!

十両技 W・I・L・L・O・W（ウィロー）

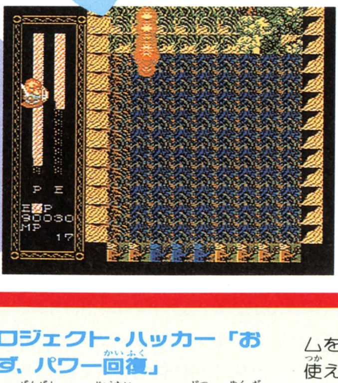
〈山口県〉矢崎康崇クン

ボスがスライムに?

エボシィスクが、スライムになってしまうウル技を紹介するぞ。まず、No.18のパスワード「5えろ くむ2 Gせ6 えろく む2H す7う」を入力。ゲームを始め、ネルウィンの村からすぐの写真①へ行き[II]コンの⒜を押しながら右へ進むと画面が切り換わり、エボシィスクの部屋へ出る。エボシィスクが出現したら、[II]コンの⒜を押しながら左へ逃げ写真②まで進むとスライムが3匹でる。3匹とも倒すとエボシィスクを倒したことになる。

⬇写真①。この場所から右へ進んで行くと、エボシィスクの部屋へ…





⬅エボシィスクが現れたら左へ逃げろ!



➡写真②。ウィローのいる位置へ行くとスライムが現れる



➡そのスライムを全部倒すと大量にEXPがふえていくぞ

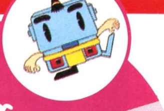
経験値がイッパイ!!

この技の醍醐味

マグマプロジェクト・ハッカー「お金を使わず、パワー回復」
最初のお金が全然ない状態では、実に役立つ技といえましょう。しかし、実際にゲームを始め、しばらく経つと、もうこの技は使えません。やはり、いちいちリセットして、再び立ち上がらせてまでする、というのは大変な手間がかかるわけですね。それなら、まだ普通にロボットを倒したほうが時間の節約になり、お金ももうかります。それよりも、この技はゲームをいったん、終わらせるときに使うほうがいいでしょう。



次号の発売日は11月17日（第3金曜）です。

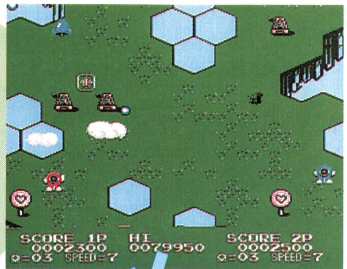


十両技 ツインビー3

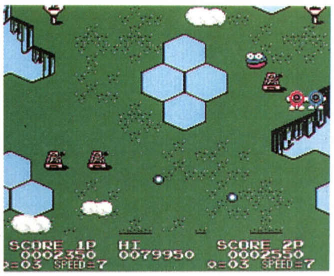
〈新潟県〉菅原敦志クン

合体してワープ!

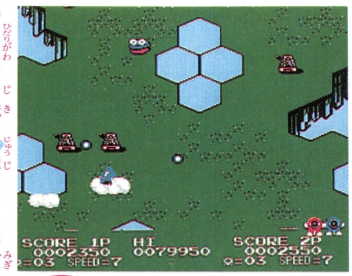
まず、2人プレイで始めよう。そして、ツインビー、ウインビーともスピードを最高の7に上げて合体してみよう。次に画面の右端に寄って、左の機は右に、右の機は左に十字ボタンを押してみよう。すると画面の右端にいたはずの左側の自機が左端にワープしているんだ。危機一髪になったとき、使ってみよう。



➡まず2プレイでスタートさせて…



➡スピードを最高にして、合体するんだ

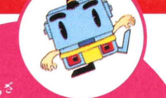


➡左側の自機は十字ボタンの右を、右側の自機は左を押す



➡画面の右にいた左側の自機が、左へワープした!!

ワープ!!



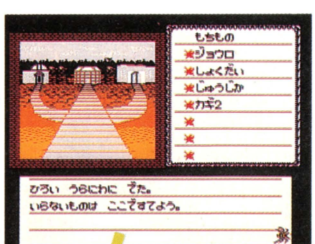
十両技 悪魔の招待状

〈愛知県〉西岡秀高クン

このゲームは取ることのできるアイテムが多くて、プレイしているうちにどれが必要なアイテムなのか迷ってしまうよね。でも、この技を使えば必要かそうでないか調べることができるのだ。

裏庭にあるごみすてばへ行って「すてる」コマンドを使ってアイテムを捨ててみよう。捨てることができればいらないモノで、捨てることができないならそれは必要なモノなのだ。

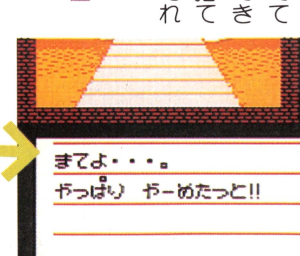
必要なアイテムの見分け方



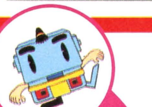
➡ここへ来たら「すてる」でアイテムを捨ててしまう



⬆いらなくなったアイテムはポイ。これでゲームを進めやすくなる



⬆必要なアイテムは捨てたくても捨てることができないのだ!!



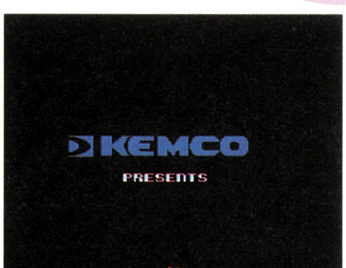
十両技 悪魔の招待状

〈兵庫県〉川岸哲也クン

悪魔の招待状はとても難しいアドベンチャーゲーム。何度もゲームオーバーになってやっとクリアしたんだから、リセットしないでしばらく見ていよう。ケムコのマークが出てタイトル画面のようになる。その後再びエンディングの画面に戻り、さっきとは違う音楽が流れ始めるのだ。

全部で6曲。けっこうノリのいい曲が入っている。

エンディングの音楽が変化



➡エンディングが終わってタイトル画面になるのかなと思うと



➡曲が変わって再びエンディング画面に…。全部で6曲入っている

音楽が変わる!!



この技の醍醐味

悪魔の招待状「エンディングの音楽が変化」

最近のゲームにはクリアした後のエンディング後、そのままにしておくと何かが起こる、という技がよくかくされていますね。これもそんなウル技のひとつです。苦労して、おねえちゃんを助け、余韻に浸りながらエンディングを見終える。タイトル画面に戻るのかと思うと、さっきとは違うエンディングが再び始まる、という寸法なのです。みなさんもゲームをクリアしたら、リセットしないでモニターを見つめましょう。

きみよハガキだ!!

スプラッターハウス その① リックのオナラを、お姫様はなぜ怒らないんだ！（福岡県／井上竜児クン・13歳）。**その②** リックは子供のくせにハゲている！ それなのにナゼ彼女がいるの？（神奈川県／加藤公章クン・14歳）。**その③** 道に落ちているハンバーガーやキャンディーを食べるんじゃない！ 食中毒をおこすぞ！（兵庫県／富岡伸介クン・13歳）。**聖飢魔II** 近所の中古ソフト屋で真っ白にスプレーで塗られていて、その上に「白いきせき」と書いてあって800円で売られていた。これはサギだ！（三重県／松上元来クン・15歳）。**激闘プロレス!!** 男は黙って、激闘プロレス！（神奈川県／古武真クン・24歳）。



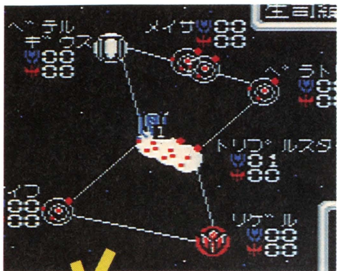
ワープは無限にできる

小技 **コズミックウォーズ**

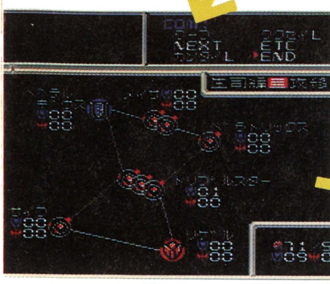
〈山梨県〉滝幸次郎クン

恒星間での移動はワープで行う。実はこのワープを1回のターンで何回でもやってしまうことができる。

ワープのターンがきたら、最初は普通にワープをし、ワープが終わったらNEXTを選ばずにENDを選ぶ。するとSIDE CHANGEの表示が出るので、Ⓑを押しNOを選ぶ。これでもう一度ワープができるのだ。これをくり返すと何回でもワープができる。



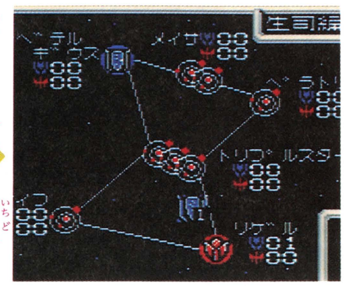
⇨まずは普通にワープをする。これで終わりだと思いきや…



⇧NEXTを選ばずENDを選ぶ



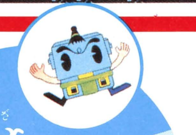
⇩ここでⒷボタンを押しNOを選ぶ



⇨するとワープがもう一度できてしまうのだ。敵地へ乗り込め



⇨1ターンで敵恒星までいけるのだ。これでかなり便利になる



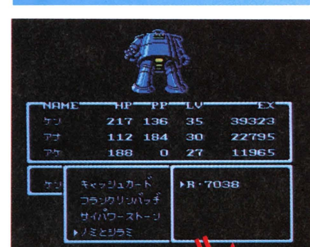
4人パーティに

小技 **MOTHER**

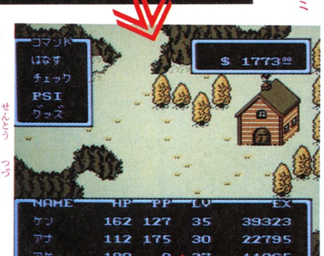
〈山形県〉和田裕樹クン

まず主人公、女の子、ブラブラ団の3人パーティを組もう。その3人でホーリーローリーマウンテンの山小屋へ行き、「R・7038」と戦おう。このときに「ノミとしらみ」を何個か使って戦おう。戦闘を30分から40分間ぐらい続けると、「勝負がつかない」と出てパーティが透明になってしまう。

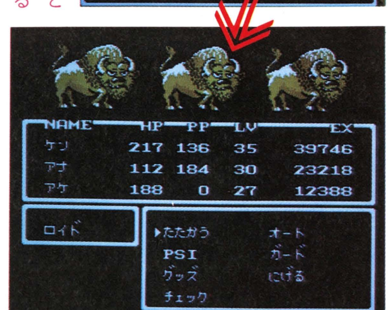
そしてバレンタインの南東にある家で寝ているブラブラ団のボスと話すと、なんと4人パーティになってしまうのだ！



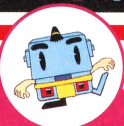
⇨「R・7038」に「ノミとしらみ」を使おう



⇨ずっと戦闘を続けていると引き分けになって透明になる



⇨すると4人パーティになれる。ただし、アイテムは渡せないぞ



敵と出会わなくなる

十両技 **MOTHER**

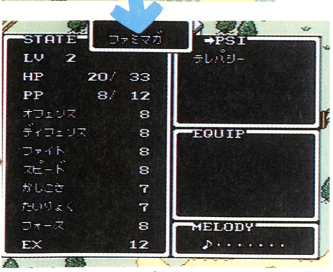
〈神奈川県〉山崎学クン

早く次の目的地まで行きたいけれど、まだレベルが低くて、たどり着けない、なんてことがよくあるはずだ。そんなときはこの技をやってみよう。

コントローラⅠのⒷボタンを連打するか、またはジョイスティックのⒷボタンを連射の状態にしながら、移動してみよう。すると、1歩歩くごとにサブ画面に切り替わって、敵の出現率が大幅に低くなるぞ。



⇩Ⓑボタンを連打しながら移動しよう



⇧すると、1歩歩くごとにサブ画面に切り替わって…



⇨敵が出ないので、レベル2なのにこんなところまで来れたよ



この技の醍醐味

MOTHER「4人パーティに」

このMOTHERでは、途中でパーティの仲間が入れ替わることはありますが、パーティの人数は最大で3人のはずでした。ところがこの技の登場で、4人パーティになることができるのです。テレポーテーションは使えない、「めのうのつりばり」は使えないなど、いろいろな制限はありますが、とにかく4人パーティになってしまうのです！ この技で、敵のやたら強いホーリーローリーマウンテンの周りで、敵と戦うときに楽になるでしょう。

超ウルトラ技+1

★ウソテッククイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は11月9日以降(平日午後4~6時)にお願い致します。

通り抜けられる壁

十両技

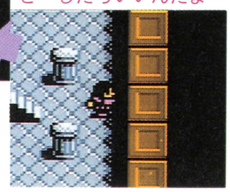
ウルティマ~聖者への道

(鹿児島県)新藤幸夫クン

町や城には通り抜けられる壁がある。ちょっと気をつけないと、見過ごしてしまうので注意しよう。通り抜けるコトのできる壁は、下のように2通りある。キャラを壁にぶつければ通り抜けるのだ。



❶絶対に通り抜けるコトができない壁。わーん、どーしたらいいんだよ~



❶あれ? この部分の壁はヘンだな……左上がへこんでいるゾ



❶通り抜けられたゾ! この壁はあちこちにあるのだ



❶この壁もフツーの壁。さて、どうやって見分ければいいのやら?



❶壁の部分が少し欠けているゾ。通り抜けられそうだケド……



❶ヤッパリ! 注意しないと見落としてしまうゾ

モンデインのがいこつ発見

小結技

ウルティマ~聖者への道

(福島県)小林隆一クン

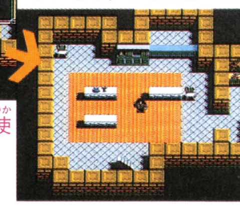
モンデインのがいこつは、サーパンツホールドの東、3つの火山の真ん中にある。絶対に船でなければ行けない場所なので、レベルが上がったら探してみよう。このモンデインのがいこつはフィールド画面上と戦闘シーンで"どうぐ"コマンドによって使うコトができるゾ! その効果は絶大。フィールド画面上にいた町の人々は一瞬にして消え失せ、戦闘中のモンスターは全滅してしまうのだ。しかし使うと徳が下がってしまうゾ。

❶この場所を調べると、モンデインのがいこつが見つかるのだ

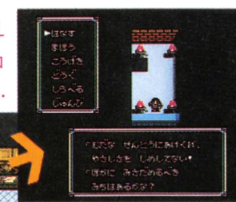




❶あっ! 町の人が消えてしまった!! というコトになり、さらには……



❶絶対に町の中では使わないようにしよう。さもないと……



❶徳が下がってしまうのだ! なんて恐ろしい…

ビックバイパーに変身

小結技

ツインビー3

(鹿児島県)根岸一弥クン

なんと、ツインビーが「グラディウス」のビックバイパーに変わるぞ。やり方は設定画面でステージの始まる順番をワナナバ二園、エアーアイランド、キャッスル、ダンジョンに並べ替える。次にゲームを始め、ファイナル面まで行く。ポコポコ大魔王が現れた瞬間にリセットする。再びゲームを始めるとツインビーがビックバイパーに変身するぞ。



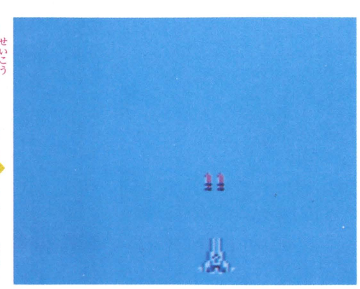
❶まず設定画面で各ステージの順番を入れ替えよう



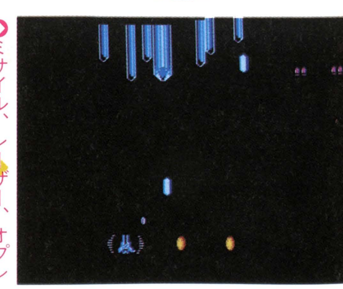
❶そしてゲームを始め、どんどん先に進んでいこう



❶そしてポコポコ大魔王が現れる瞬間にリセットする!



❶成功すると、ツインビーがビックバイパーに変身する!



❶ミサイル、レーザー、オプション、バリアのフル装備がこれ

この技の醍醐味

ウルティマ~聖者への道「通り抜けられる壁」

ウルティマをプレイして、この技に気づかなければ、ゲームクリアは不可能になってしまいます。それだけ重要なアイテムが、ブラックアウトの部分に隠されているワケです。他にも、ダンジョンの中には様々な仕掛けがあるのですが、確実な見分け方は残念ながらありません。それだけヤリガイがあるのですから、皆さんで試してみてはどうでしょうか? 自分で発見したときの方が喜びも大きいですよ。

軍人将棋なんやそれ　ファミマガのプレゼントで当たって、やってみたらつまらない。買った人はどんな気持ちだろう……（神奈川県／根岸宏クン・16歳）。**リサの妖精伝説**　ディスカウントショップで500円で買ったが、テレホンサービスが終わってしまっていたので、メーカー側でも最後まで責任をもってもらいたい！（茨城県／菅野宗くん・19歳）。**FFIII**　やっぱり出たか……（兵庫県／松田誠次クン・14歳）。**バンゲリングベイ**　僕は中古カセット販売の広告があると、真っ先にバンゲリングベイの値段を見てしまう。ちなみに今200円だ！　一番安いぞ～！（岡山県／東条大輔クン・16歳）。

小技
ウルティマ～聖者への道
（千葉県）豊田賢二クン

死んでお金を増やす

お金を使い切ってしまったら、わざとキャラクタを殺してしまうのだ。ブリティッシュ王によって生き返らせてもらうと、所持金が400GPになっている。これで"どうのつるぎ"を買って死のう。これを持ち物がいっぱいになるまで繰り返して、半額の値で売ろう。すぐにお金が貯まるゾ！

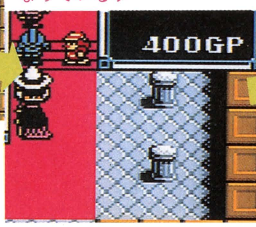
わざと死んで生き返る!!



お金がなくなったら、わざと死ぬのだ。



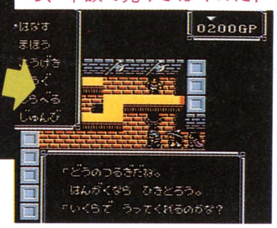
こうやって、ブリティッシュ王に生き返らせてもらうと……



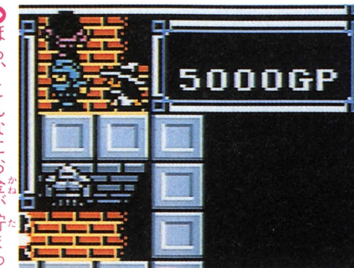
ほら、所持金が400GPになっているゾ



なるべく高いアイテムを買ったら、わざと死のう



持ち物がいっぱいになったら、半額で売りさばくのだ！



ほら、こんなにお金が貯まったゾ！　さて、何を買おう？

十両技
ウルティマ～聖者への道
（栃木県）松村哲孝クン

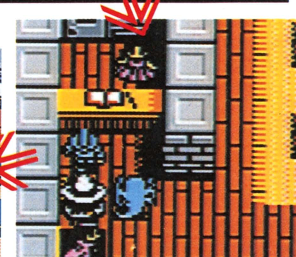
オバケにワープさせられる

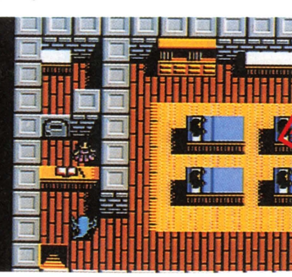
スカラブレイの宿屋には、いつも出現するワケではないけれどもオバケがいる。このオバケ、重要な情報を教えてくれる。しかし、それだけではなかったのだ！　オバケがベッドに行く通路をジャマしているときに、宿屋に泊まってみよう。キャラが1人ずつ消えて、つぎつぎとベッドにワープしていくのだ！　このオバケ、タダモノではなかった……。



オバケが通路をジャマしているときに、宿屋に泊まろう

あれ？消えた！

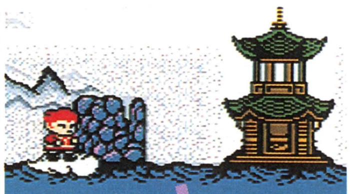

あっ!?　いきなりキャラが消えた。いったいどこへ……


なんと、ベッドにいたのだ！

小技
中華大仙
（大阪府）岩堀正和クン

障害物をぬける

このゲームで敵キャラ同様にやっかいなものが、ブロックなどの障害物だ。障害物にはさまれたままでいると、画面がスクロールしてマイケルがはさまれてやられてしまう。そんなときはこのウル技を使えば、障害物をすりぬけることができるぞ。やり方は、障害物にはさまれそうになったらⅠコンの十字ボタンの右を押しながら、スタートボタンを連打すればOKだ。


ま、まずい！　このままだとはさまれ、やられてしまう


よーし。Ⅰコンの十字ボタンの右を押しながら、スタートを連打


ホラ！　すりぬけ成功だっ。障害物はもう恐くないぞ

この技の醍醐味



ウルティマ～聖者への道「オバケにワープさせられる」
なんの役にも立たないウル技にはちがいありませんが、どことなく不思議な魅力が感じられるように思えました。オバケとは元来、不思議なものです。そのオバケが、キャラをワープさせる、という超魔術的なコトをやってのけてしまうところが、どこかしらユーモアのように、感じられるのではないでしょうか？　役に立つウル技というのは必要不可欠なものですが、ほのぼのする技もたまにはいいものです。

超ウルトラ技+1

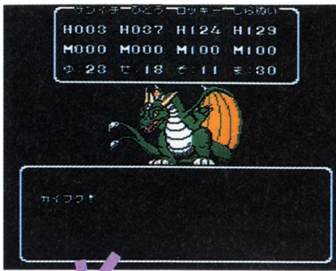
次号の発売日は11月17日(第3金曜)です。

小結技 燃える!お兄さん
〈三重県〉桐生奨クン

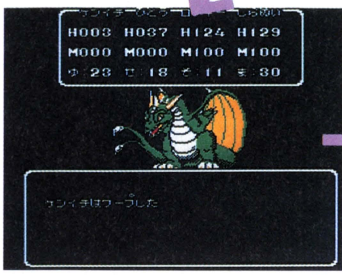
サブゲームを発見!

ドラ・ゴンとの戦いの最中に、サブゲームをプレイできる! やり方は、各キャラのコマンド選択をするときに、「カイフク」、「なおるじゃない」などのセリフを選ぶだけ。成功すると、キャラはサブゲームへとワープするのだ。さらにこれに勝つと、パワーが回復するぞ!

パワーが貧弱



⇨ドラ・ゴンと戦闘中。しかし味方キャラクタ4人のパワーがあまりにも貧弱。こんなときは



⇧「なおるじゃない」などのセリフを選ぶ

サブゲームに勝つと…



⇧成功するとワープしてサブゲームに

⇨そして、サブゲームに見事勝つと、そのキャラクタのパワーがアップ。再びボスと戦おう



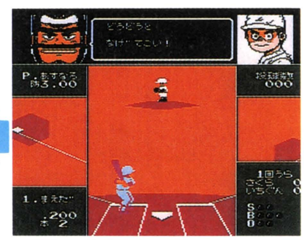
パワーが上がった!!

十両技 名門!第三野球部
〈北海道〉山田雄司クン

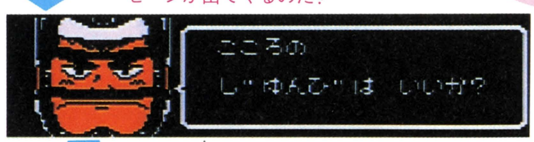
全メッセージが見られる!

ドラマチックモードでプレイしているとき、選手のメッセージが出るよね? 試合の状況によってかわってくるんだけれども、このメッセージを全部見られるウル技を紹介するゾ。やり方はカンタン。選手のメッセージが出ているときにスタートボタンを押していればいいのだ。メッセージが次々にかわっていくゾ!

ポーズをかけ、解除するたびに

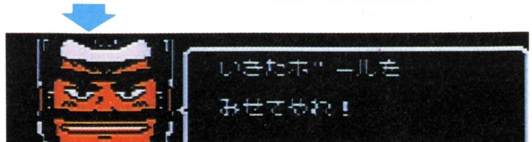


⇧選手が登場すると、こんなメッセージが出てくるのだ!









⇩スタートボタンを押し続けていると、次々とメッセージがかわるのだ

十両技 レーサーミニ四駆
〈和歌山県〉春日美理奈クン

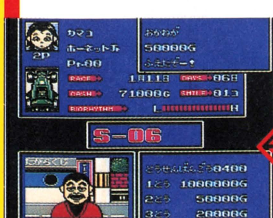
宝くじで2等を当てる方法

No.20で紹介した、宝くじで3等を当てる技に続いて、2等を当てる技も発見された。方法はバイオリズムをMAXにし、宝くじのイベントに止まったら、Ⓐボタンを連打するだけ。これで2等を当てることができ、50000Gが手に入る。

⇩バイオリズムをMAXまで上げてから、宝くじに挑戦



ⅠコンのⒶボタンをひたすら連打



⇧ホラホラ、みごとに2等が当たったぞ!

この技の醍醐味

レーサーミニ四駆「宝くじで2等を当てる方法」

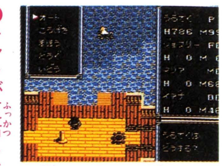
いやあ、この技はすごいですね。なにしろこのゲームを有利に進めるためには、とにかくにも多額のゴールドが必要なわけで、一獲千金のこの技は、序盤からほかのプレイヤーに差をつけるのにおおいに役立ってくれることでしょう。ところで、この技のポイントになっているのは、前回同様バイオリズムを最大にする、という点でした。バイオリズムの重要性が、これでまたひときわ高いものになりましたね。

序ノ口技

死んだはずのキャラクタが復活してしまうのだっ！

序ノ口技
ウルティマ〜聖者への道
（神奈川県）吉岡光雄クン

パーティのキャラが1人でも死んでいるとき、船に乗って移動する。海上での戦闘があったあと、島に上陸しよう。すると、死んだキャラが復活しているのだ！ でも町や城に入ったり、戦闘になると消えてしまうのだ。

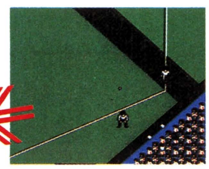

他のキャラが死んだあと、海上で戦闘しよう


キャラが復活した！ でもカニ歩きがすごくマヌケ

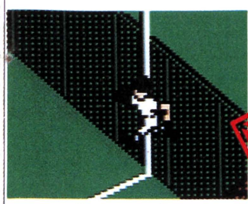
外野手がフェンスにハマってしまうのだっ！

序ノ口技
甲子園
（東京都）吉野文貴クン

外野手がフェンスにハマってしまう！ というウル技を公開するぞ。やり方は、外野のフェンスにとどくような打球が飛んできたら、外野手をフェンスに向けて飛びつかせる。すると外野手がフェンスにハマるぞ。他の野手がボールを捕るか、ランナーがホームインすると元に戻る。


あ、あれ？ フェンスにハマっちゃった

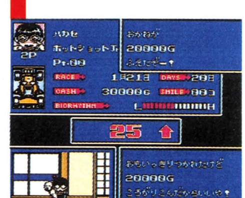

上下左右に向くことはできるんだけど…


走っても出られない

ハカセを選べば2万ゴールド手に入る!?

序ノ口技
レーサーミニ四駆
（岡山県）岡本真惟クン

キャラクタ選択のときにハカセを選んで、ゲームを始める。自分の番になったらⒶボタンを連打して、ルーレットを回転させた直後に止める。成功すればアルバイトのイベントに止まり、いきなり2万ゴールドも手に入る。ただし、バイオリズムは最低になってしまうのだ。とんだ(負)技といえるね。


アルバイトは儲かる

ツインビーとウインビーが入れ換わる

序ノ口技
ツインビー3
（広島県）阿南華三クン

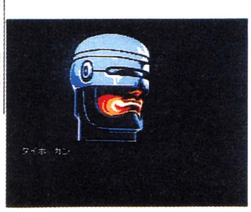
2人プレイでツインビー左、ウインビー右で合体し、画面右端に寄り、自機と逆方向の十字を同時に押すと2機の位置が入れ換わる。


位置が入れ換わった！
合体したら右端に寄り、各自、逆に押そう

ステージ間のデモを飛ばしてしまおう

序ノ口技
ロボコップ
（岩手県）雨野由羽クン

オープニングやステージクリア後に現れるデモがカッコイイこのゲーム。だけど、どんなに良くできたデモも、いつかは必ず飽きられる運命にあるのだ。そこで、すでにデモに飽きてしまった、というキミにこの技。デモ表示中にスタートを押すと、デモを飛ばせる。

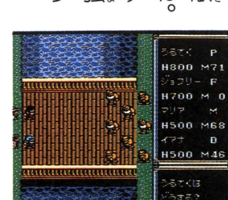

カッコイイけどねえ

弱い敵キャラを倒してお金を稼ごう！

序ノ口技
ウルティマ〜聖者への道
（兵庫県）今泉友宏クン

キャラクタのレベルが上がっていくと、敵キャラも強くなるよね。でも、橋の上で遭遇する敵キャラはあまり強くないのだ。倒してラクにお金が稼げるゾ。


橋の上にキャラを重ねて、待っていよう


敵は弱いヤツばかりだ

竜のンタマをハイジャンプでキャッチ

序ノ口技
燃える！お兄さん
（京都府）征木和馬クン

各面のボスを倒すと、落ちてくるンタマを受けとめるデモ画面が、数秒間表示される。このデモをいつもより早く終わらせることができるぞ。ボスを倒したら、すぐにハイジャンプしてみよう。キャラは空中でンタマを受けとめるので、デモがすぐに終わってしまう。


こんなに高い位置に

ハンマーの新しい使用法を発見したぞ

序ノ口技
キャプテンED
（鹿児島県）マックの姉ちゃんクン

このゲームでは、地上のブロックを叩くのがハンマーで、空中の敵を倒すのがミサイルであると思われていた。しかし、実はハンマーで空中の敵を倒すことができるのだ。ハンマーはミサイルに比べ、破壊力があるので、対ボスにはかなり使える武器なのだ。


ザコには使えないよ

チャイルズクエスト このゲームをやって、よいしょは生きてくためには必要なんだなぁと思った（青森県／中村和憲クン・13歳）。**テトリス その①** 学校の先生に「これは何だ」と正方形の図形を見せられて「テトリスのやつ！」と答えた僕の友人Y（愛知県／大下義宏クン・12歳）。**その②** はじめは買う気のなかった父も、ゲームをはじめたら「こんなタメになるゲームは見たことない！」などと言っていた（東京都／後藤晶子クン・12歳）。**ドラクエⅣ** どうせ載らないから言ってしまおう。「おいエニックス！ いいかげんにあきたぞ。ちがうソフトに力を入れろ！ あ〜すっきりした……（北海道／中山貴博クン・13歳）。

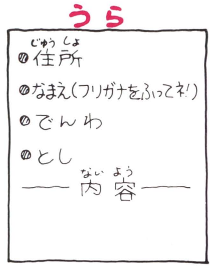
超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。
くわしいやり方、住所、郵便番号、名前(フリガナ)、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。左の書き方を参考にしてね。FAXの場合は編集部の住所を書かなくても届くよ。
ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくゲーム名を書いてほしい。
FAXは電話局、コンビニエンスストア、お父さんの勤め先などにあると思うので、どんどん利用しよう。
ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、左のような賞品を用意しているよ。
さて、このコーナーに採用されるコツがあるんだ。それは最新の人気ゲームを買ってすぐに技を見つけて応募すること。今なら『ドラゴンボール3』がねらいどころだよ。

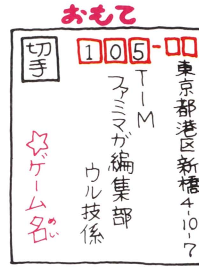
★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

うら



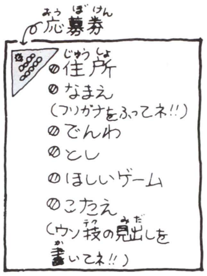
おもて



FAXでも応募可
03-578-6996

ウソテックイズに応募しよう

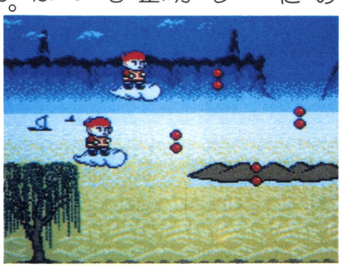
今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム(現在発売中のファミコンソフト)をプレゼント。応募の締切は11月8日(消印有効)。正解はNo.22で、当選者はNo.1誌上で発表します。



★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は11月9日以降(平日午後4〜6時)にお願い致します。

No.20の答え

正解は『中華大仙』の小結技「女の子が仙人になる」でした。
オプションがついてしまう、なんて結構ありがちなネタだったのに、正解率はナント67%! もっと高い正解率だと思ってたんだけどなぁ。次回はアッと驚くネタでいくよ。



No.18の当選者

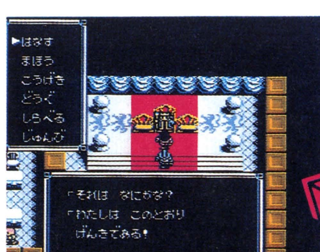
青森県＝大庭智彦／宮城県＝佐々木雅晴／秋田県＝三浦芳尚／茨城県＝黒沢雅人／栃木県＝小池雅樹／埼玉県＝関口忍／東京都＝高木正行、原田竜也／静岡県＝森雄介／愛知県＝佐久間望／三重県＝松岡保典／滋賀県＝大沢勝生／京都府＝上羽聡／大阪府＝綾部哲史／兵庫県＝藤原寛史／岡山県＝藤村健次／広島県＝栗田富美子／香川県＝三好弘美／高知県＝有沢勝／沖縄県＝知念優也 以上敬称略



ウル技歳時記
金田一技彦

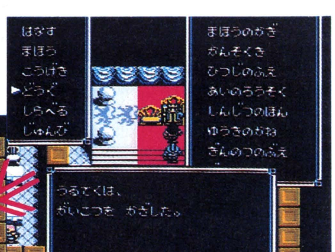
ウルティマの王殺し

前号の歳時記で『ウルティマ〜聖者への道』で、ブリティッシュ王と戦う話があったけど、レベルを上げれば倒せますか?(東京都／ウンバボクン)
No.20では王の無敵ぶりを紹介し、読者の戦闘意欲をそいだのですが、それでもまだ、王殺しをねらうフトドキモノがいたとは…。その執念に免じて、特ダネ情報を提供しましょう。実は、131ページで紹介した「モンデインのがいこつ」を使うのです。ナント無敗を誇った王が消滅します! しかしいったん城の1階に降りて再び2階に戻ると、王は復活します。まさに不死身ですね。まともに戦ってもムリ。こちらが死ぬ気で攻撃しても、王は「げんきである!」といわれるのですから。





我々の目前で信じられないことが起こった。無敵の王が消えたのだ! オー! マイ ガッ!!



復活した王に現在の心境を聞くと、「げんきである!」と強気の発言を放った

王に対して、謎のアイテム「モンデインのがいこつ」を使ってみるとナ、ナナナなんと…



前代未聞!? シューティングパズルの登場!

QUARTH

クォース

コナミ　大好評活躍中

キミといっしょに遊びたい

ぼくたちゲーセン野郎

やあ、寒いね。つめたい風の中、ゲーセンに通うのはナカナカ大変。でも、面白いゲームさえあれば、ボクらのハートはポカポカさ!

ブロックを四角に整えよう

コナミから、シューティングの要素を取り入れたパズルゲームが登場したぞ。

落ちてくるさまざまな形のブロックに弾(ブロック)を打ち込み、消していくんだ。

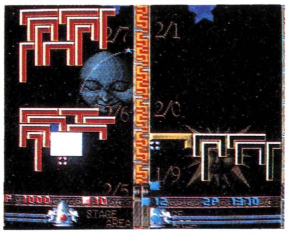
基本ルールは、敵ブロックが『四角形になると消滅する』ということ。落下してくるブロックのくぼみやカドにうまく弾を撃ってはめ込み、形を四角く整えていこう。

最近はやりの反射神経+頭脳のゲームだ。

四角を作ろう!



⇦⇨正方形のブロックを発射して、形を整えていこう



⇩ブロックを消しまくって、一定距離を進み終えれば面クリアだ



⇧ブロックが画面の一番下まで来てしまうと宇宙船は爆発、ミスに

金・銀ブロックを消せ!

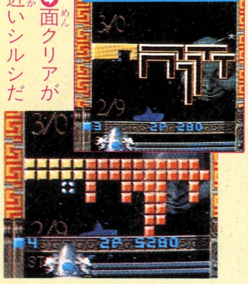
プレイ中、たまに色の違うブロックが出現することがある。

銀色のブロックは、消すと画面中のブロックも全部消滅してくれるありがたいアイテム。

各ステージ最後に出現するのは金色ブロック。消すとブロックの落下スピードが遅くなるという特典つきだ。

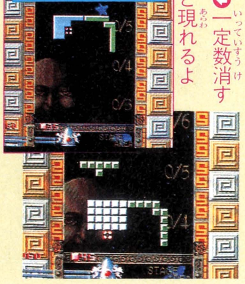
うまく利用して、ゲームを有利に進めていこう。

金のブロック



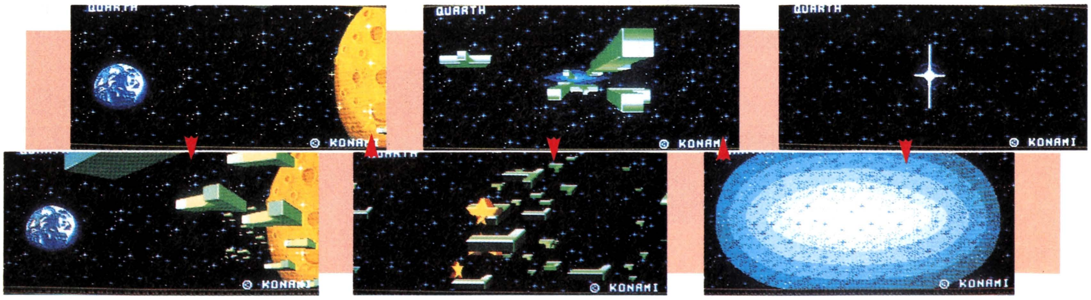
⇨面クリアが近いシルシだ

銀のブロック



⇨一定数消すと現れるよ

ストーリー



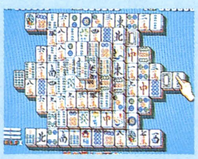
ありとあらゆる物体を飲み込み、地球へ刻々と迫る分裂塊状物体。弱点はただひとつ、完全な四角形では存在できないということだけだ。特殊ロケットを操り、奴を殲滅せよ。

田尻智のQUARTH クォースが好き！

最近、『テトリス』、『上海』などのヒットに刺激され『フリップル』、『フラッシュポイント』など、パズルゲームの新作が目立ちます。あるゲームがヒットするとブームが生まれ、それを追うように類似ゲームが作られます。『アルカノイド』がヒットしたときもそうで、『ギガス』、『クエスター』などの2番煎じが発表されましたね。ヒット作を参考にするのは別に悪いことではないけれど「影響を受ける」のと「マネをする」のでは意味が違います。メーカー側は、単なる2番煎じでは終わらないよう、ゲームにオリジナリティを追求して欲しいと思います。その点『クォース』は健闘しているといえそう。

田尻智

上海



神経衰弱の麻雀牌版といえる

テトリス



御存知ソ連製の大人気ゲーム

フリップル



ブロックを投げつけて消す

フラッシュポイント



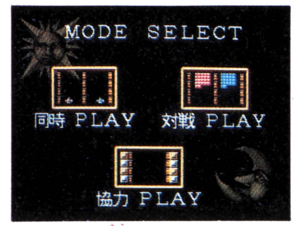
光っているブロックを消せ！

2人プレイは3モードあり

このゲームは2人同時プレイが可能だが、その2人プレイにも3種類のモードがあり、いろんな遊び方ができる。

2人で得点を競い合うノーマルな「同時プレイ」、自分の消したブロックが対戦相手側に転送され、ゲーム画面を見にくくする「対戦」、同じ画面内で一緒に戦う「協力プレイ」の3種類。

仲のいい友達とやる時は、「協力」、そうでない奴とは「対戦」で勝負してみよう。



スタート前にこの3つからモードを選ぼう。目移りするよ〜

1 2人同時プレイモード



さあ、ゲームスタートだ！ どっちがたくさんブロックを消せるかな？



油断したらヤラれてしまった…。コンティニューするんだ

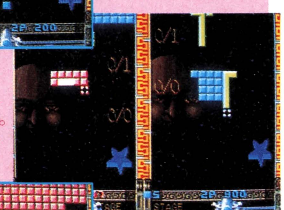


左側のプレイヤーが、一歩リードで面クリア！ こんな感じでエンエンと続く

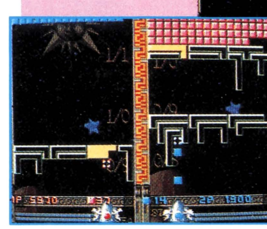
2 2人対戦プレイモード



とにかく、相手よりもなるべく多く、ブロックを消していこう。すると…



消したブロックが相手側の画面に出現。こいつあタイヘンだ



ゲーム画面が増えたブロックに隠されて、プレイしにくくなってくる。ゲゲッ

3 2人協力プレイモード



同一画面上に宇宙船が2機。2人の友情パワーを発揮させる時は今だ！



それぞれ自分の消すべきブロックを決めて、着実にやろう



ドカーンとヤラれた。うまく助け合わないとこういうコトになるのだ。ウーム

ウル技募集！

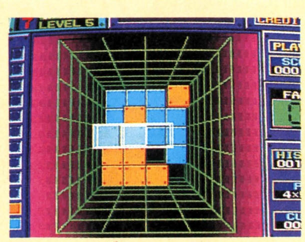
●キミたちが見つけたビデオゲームのウル技を送って下さい。ハガキに、ウル技の内容、住所、氏名、年齢を書いて送ってね！ 送り先〒105 東京都港区新橋4−10−7 ファミマガ編集部 ぼくたちゲーセン野郎 ウル技係

BLOCK OUT ブロックアウト

テクノスジャパン 1月登場予定

AMショーで話題を呼んだ、新型パズルゲームだ

『テトリス』の画面を、真上から見おろした感じの3D風のパズルゲーム。ルールは『テトリス』とほぼ同じだ。



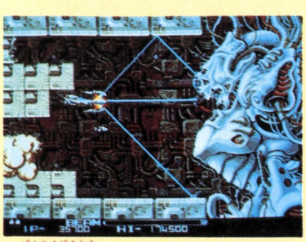
オオッと驚く、ザンシンなアングル。ロシア人もビックリだ！

R・TYPE II アールタイプII

アイレム 登場日未定

あの名作にもついにパートIIが登場。蘇った帝国を倒せ

拡散波動砲などの新しい武器により強化された『R−9改』を操作し、新生バイド帝国のキミワルイ敵と戦うんだ。



前作同様、フォースやレーザー、オプションなどを駆使して戦う

週間ファミマガヒットチャート!

Hit Chart!

秋かと思っていたらもうほとんど冬のような寒い日もあったり、海の向こうでは大地が大揺れだったりと天変地異の激しいなか、今回のチャートにはどんな動きが見られるか楽しみだけれど、やっぱり常連が強さを発揮しているようだ。

Weekly Data ウィークリーデータ

この週発売の新作

- 10/13(水) ㉑ ワールド・スーパー・テニス
- 10/14(木) ㊵ ヴィナス戦記
- 10/14(木) ⑤ 遊遊記

この週は3本の新作があったが、その中でも『遊遊記』が5位に登場し注目される。ヒットチャートにディスクのゲームが登場するのは、発売数が少ないせいもありなかなかないことだ。それだけに今後の動きが気になるところでもある。

『テトリス』であるが、再出荷と同時の猛烈な売上げによって品薄となり、さらに売上低下を続けることが予想される。

DiscountShopRanking ディスカウントショップランキング

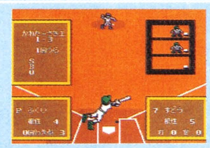
池袋・ビックカメラ調べ

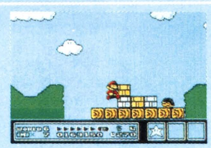
1 ↑ ツインビー3
2 甲子園
3 MOTHER
4 スーパーマリオブラザーズ3
5 ウルティマ〜聖者への道
6 激闘プロレス!!
7 中華大仙
8 ↑ ウィザードリィII
9 サンダーバード
10 ↑ 究極ハリキリスタジアム・平成元年版
11 ドラゴンクエストIII
12 ファイナルファンタジーII
13 ↑ 明治維新
14 ↑ 信長の野望
15 ↑ ファミコンウォーズ
16 ↑ 新・燃えろ!! プロ野球
17 ↓ パチ夫くん2
18 ↑ ロックマン2
19 ↑ マルサの女
20 ↑ スペースハリアー

10/9〜10/15 ファミコンベスト20 Famicom Best 20

順位	前週	タイトル	データ	コメント	ポイント
1	前週1	ツインビー3	コナミ/'89年9月29日発売/シューティング/5500円	2週連続1位に。しかも2位以下にかなりの差をつけている	91
2	前週5	甲子園	ケイ・アミューズメント・リース/'89年10月6日発売/野球/5900円	前週から3ランクアップして野球ゲームの強さをみせてくれる	61
3	前週4	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂/'88年10月23日発売/アクション/6500円	他のソフトが低ポイントでもこれだけは常に一定数を確保している	60
4	前週3	MOTHER	任天堂/'89年7月27日発売/RPG/6500円(込)	このところずっと3、4位あたりに位置する	59
5	新登場	遊遊記 前編	Ⓓ任天堂/'89年10月14日発売/アドベンチャー/2600円(込)	ポイントは決して高くないが今後を注目!	56
6	前週7	ファミスタ'89・開幕版!!	ナムコ/'89年7月28日発売/野球/4900円		53
7	前週2	SDガンダム2	バンダイ/'89年6月25日発売/シミュレーション/6800円		43
8	前週8	激闘プロレス!!	テクモ/'89年9月1日発売/プロレス/5800円		39
9	前週9	中華大仙	タイトー/'89年9月22日発売/シューティング/5800円		31
10	前週6	テトリス	BPS/'88年12月22日発売/パズル/4900円		20
11	前週12	スーパーマリオブラザーズ	任天堂/'85年9月13日発売/アクション/4900円		19
12	前週14	ロックマン2	カプコン/'88年12月24日発売/アクション/5800円		19
13	前週17	レーサーミニ四駆	コナミ/'89年8月25日発売/ボードゲーム/5900円		18
14	前週11	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー/'89年7月21日発売/野球/6800円		18
15	前週10	ウルティマ〜聖者への道	ポニーキャニオン/'89年9月20日発売/RPG/5900円		15
16	前週13	天地を喰らう	カプコン/'89年5月19日発売/RPG/5900円		14
17	前週15	ケルナグール	ナムコ/'89年7月21日発売/アクション/4900円		12
18	前週25	マルサの女	カプコン/'89年9月19日発売/アドベンチャー/5900円		12
19	前週19	ドラゴンクエスト	エニックス/'86年5月27日発売/RPG/5500円		11
20	前週16	ドラゴンクエストIII	エニックス/'88年2月10日発売/RPG/5900円		10







この週は全体的にポイントが低調であるが、1位の『ツインビー3』が突出していて、これで2週連続1位ということになる。また前週登場の『甲子園』が僅差ながらも『スーパーマリオブラザーズ3』をおさえ2位につけているのが目を引く。新作の『遊遊記』も健闘をみせている。

さらによく見ると『テトリス』が10位にランクダウンしポイントも低い。かなりの勢いで売れてしまったため、この週まで在庫が残っていなかったのだろう。

最新データ

WEEKLY Famimaga

Weekly Data

この週発売の新作

10/19(木) ③ 北斗の拳3

10/20(金) ㊷ Ⓓかっとび！童児

さすがに人気キャラクタは強いというか『北斗の拳3』堂々の3位だ。だが『遊遊記（前編）』と『ツインビー3』の強力な2タイトルがある。どこまでくいこんでいくか楽しみなところだ。

こちらもキャラクタものなのだけれども『かっとび！童児』は42位。野球ゲームが、乱立しすぎたために、あきられてしまったのだろうか。カードゲーム方式という新しさもあったのだが、少し残念。

※ウィークリーデータ中、円内の数字は発売週の売り上げ順位です。またディスカウントショップランキング中★は新作、⬆⬇はランクの激しい動きのあったものです。

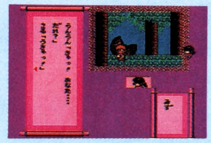
Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ツインビー3
2 甲子園
3★北斗の拳3
4 MOTHER
5 激闘プロレス!!
6 ウルティマ～聖者への道
7⬆サンダーバード
8 中華大仙
9⬆遊遊記 前編
10 ウィザードリィII
11 ドラゴンクエストIII
12 究極ハリキリスタジアム・平成元年版
13 ファイナルファンタジーII
14 パチ夫くん2
15 明治維新
16 信長の野望
17 新・燃えろ!!プロ野球
18 マルサの女
19 ファミコンウォーズ
20 スペースハリアー

10/16～10/22 ファミコン Famicom Best 20

順位	前週	タイトル	データ	コメント	点数
1	前週5	遊遊記 前編	Ⓓ任天堂／'89年10月14日発売／アドベンチャー／2600円（込）	前週5位から1位にランクUP、どこまで売上を伸ばすか期待	66
2	前週1	ツインビー3	コナミ／'89年9月29日発売／シューティング／5500円	残念ながら3週連続ならず、だが1位との差はそれほどでもないぞ	56
3	新登場	北斗の拳3	東映動画／'89年10月19日発売／RPG／6200円	新登場で3位と健闘！ 人気キャラクタの強みを見せたといえる	28
4	前週3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円	1ランク落ちとはいえ相変らず強さを発揮	27
5	前週4	MOTHER	任天堂／'89年7月27日発売／RPG／6500円（込）	この週順位をキープできなかったが次週？	23
6	前週6	ファミスタ'89・開幕版!!	ナムコ／'89年7月28日発売／野球／4900円		22
7	前週9	中華大仙	タイトー／'89年9月22日発売／シューティング／5800円		20
8	前週8	激闘プロレス!!	テクモ／'89年9月1日発売／プロレス／5800円		17
9	前週2	甲子園	ケイ・アミューズメントリース／'89年10月6日発売／野球／5900円		16
10	前週15	ウルティマ～聖者への道	ポニーキャニオン／'89年9月20日発売／RPG／5900円		12
11	前週16	天地を喰らう	カプコン／'89年5月19日発売／RPG／5900円		10
12	前週20	ドラゴンクエストIII	エニックス／'88年2月10日発売／RPG／5900円		8
13	前週21	ワールド・スーパー・テニス	アスミック／'89年10月13日発売／テニス／5900円		8
14	前週11	スーパーマリオブラザーズ	任天堂／'85年9月13日発売／アクション／4900円		8
15	前週12	ロックマン2	カプコン／'88年12月24日発売／アクション／5800円		7
16	前週22	スプラッターハウス	ナムコ／'89年7月31日発売／アクション／4900円		6
17	前週23	谷川浩司の将棋指南III	ポニーキャニオン／'89年9月14日発売／将棋／5800円		6
18	前週7	SDガンダム2	バンダイ／'89年6月25日発売／シミュレーション／6800円		6
19	前週14	究極ハリキリスタジアム・平成元年版	タイトー／'89年7月21日発売／野球／6800円		5
20	前週18	マルサの女	カプコン／'89年9月19日発売／アドベンチャー／5900円		5







ついに『テトリス』は、ベスト20からも消えてしまったということだろう。前週5位から1位へと『遊遊記 前編』ガランクアップした。やむなく『ツインビー3』は2位の座へしりぞいた。連続1位の記録は、2週でストップ。さすが任天堂というか出すソフトすべてベスト20の上位にランクインしてくる。ディスクソフトというハンディもなんのその1位だ。6位の『ファミスタ'89・開幕版!!』は'90の登場でどうなるか!?

リーダーズ ゲーム通信簿 ランキング Reader's Ranking '89

今回の5タイトルは、スポーツあり、シミュレーションあり、アドベンチャーあり、RPGありと、ジャンル的には幅広いものとなった。その中でも、'89年度ゲーム通信簿ベスト10の2位に入った『遊遊記』はすごい。アドベンチャーゲームの代表作として、後世に残ってしまう作品ではなかろうか? ディスクシステムもまだまだすてたものじゃない!!

'89年度ゲーム通信簿ベスト10

1	ファイナルファンタジーII	26.43	6	MOTHER	23.75
2	遊遊記 前編	24.63	7	ファミコン探偵倶楽部II後編	23.42
3	SDガンダム2	24.59	8	半熟英雄	23.40
4	がんばれゴエモン2	24.15	9	忍者龍剣伝	23.34
5	ロックマン2	23.86	10	ジーザス	23.25

『甲子園』は、グラフィックが足をひっぱったようで46位。ファミスタに慣れた目には見おとりしてしまうが、なかなか熱中できるソフトだ。

『ワールド・スーパー・テニス』は評価が低い。テニスゲームはついに定着しなかったということだろう。

『ヴィナス戦記』も、いまひとつ安彦良和のキャラクタをうまくこなせなかったのか95位と評価が低い。

『遊遊記 前編』『北斗の拳3』ががんばっている。

10月14日発売 遊遊記 前編

Ⓓ任天堂/アドベンチャー/2600円(込)

『新・鬼ケ島』に続くふぁみこんむかし話第2弾 **★名前が名前だけに期待していたのに……**(愛媛/高田稔クン) **★アニメーション画面がいい**(福島/大久保良一クン)**★早く後編を出して欲しい**(千葉/稲川匡成クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.46③	4.01⑥	4.24①	24.63 (2位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.89⑦	4.15③	3.88⑩	

10月14日発売 ヴィナス戦記

バリエ/シミュレーション/5800円

3Dのシューティングが戦闘シーンになっているシミュレーションゲーム。**★ゲームより同名映画のほうがおもしろい**(静岡/村松伸彦クン) **★ただのシューティングゲームじゃないのだろうか**(佐賀/坂井勝クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.21⑨⓪	3.05⑨⓪	2.93⑩①	18.46 (95位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.04⑪⑤	3.14⑨⑤	3.09⑨⑦	

10月13日発売 ワールド・スーパー・テニス

アスミック/テニス/5900円

レンドルとエバートが実名で登場しているテニスゲーム★**派手さにかける**(京都/中橋章吾クン) **★操作性が悪すぎる**(石川/坂井洋介クン) **★このゲームをやっていたらアイスホッケーをやりたくなった**(千葉/野崎淳一クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.16⑩⓪	3.00⑨⑦	2.71⑬⑤	18.17 (108位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.03⑪⑥	3.11⑩②	3.16⑧⑤	

10月6日発売 甲子園

ケイ・アミューズメントリース/野球/5900円

高校野球を題材にしてトーナメント方式の試合ができる。**★操作性がいいし音楽もまあまあ**(和歌山/清原良夫クン) **★49校それぞれ特徴があっておもしろい**(千葉/宮崎雅樹クン)**★1塁へのすべり込みがいい**(山形/旭健太郎クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.42⑦⓪	3.38㊾	3.27(56)	20.84 (46位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.54㉝	3.74㉞	3.49㊸	

10月19日発売 北斗の拳3

東映動画/RPG/6300円

RPGになったシリーズ第3作。 **★原作を知っている人は面白く遊べる。**(千葉/加藤純一クン) **★操作性はよいが戦闘シーンのBGMがいまいちだ**(山梨/市川武クン) **★レベルを上げるのに時間がかかる**(静岡/萩原秀介クン)



キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.68㊼	3.44㊶	3.15(67)	20.78 (49位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.41(55)	3.66㊷	3.44㊾	

※順位は'88年12月以降に発売のゲーム146本についてのものです。各項目の丸でかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

ゲームボーイヒットチャート

ゲームボーイは、まだまだ『テトリス』専用マシンの感があるが、『ハイパーロードランナー』が伸びてきている。次回逆転するかもしれない。『モトクロス・マニアックス』もがんばっている。パズルゲームに強いゲームボーイで、『倉庫番』の順位の移動に興味があるのだが⁉

10/9~10/23			
1	テトリス	任天堂	332
2	ハイパーロードランナー	バンダイ	206
2	スーパーマリオランド	任天堂	206
4	モトクロス・マニアックス	コナミ	192
5	66匹のワニ大行進	HAL研究所	105
6	テニス	任天堂	102
7	ベースボール	任天堂	88
8	倉庫番	ポニーキャニオン	84
9	ミッキーマウス	ケムコ	59
10	役満	任天堂	51

9/25~10/8			
1	テトリス	任天堂	296
2	ハイパーロードランナー	バンダイ	281
3	モトクロス・マニアックス	コナミ	229
4	スーパーマリオランド	任天堂	152
5	ミッキーマウス	ケムコ	76
6	倉庫番	ポニーキャニオン	66
7	ベースボール	任天堂	55
8	テニス	任天堂	36
9	役満	任天堂	33
10	上海	HAL研究所	28

WEEKLY 週間ファミマガヒットチャート!
Famimaga Hit Chart!

リーダーズ Reader's 買いたいゲーム 出て欲しいゲーム リクエスト Request ベスト Best 20

買いたいゲーム、出て欲しいゲームともに1位に変化なし。それどころか、その割合いは、ますます増えていく。この変化のない状況を変えるソフトが、出現してほしいものだ。買いたいゲームのほうは、いくらか年末も近づき強力ソフトのおかげで変化してきているが。

出て欲しいゲーム ベスト20

順位	ゲーム名	%
1	大魔界村(業)(メ)	16.6
2	SUPER桃太郎電鉄(P)	6.3
3	R-TYPE(業)(パ)(セ)(P)	3.4
4	ワルキューレの伝説(業)	3.2
5	オーダイン(業)(P)	2.8
6	イースIII(パ)	2.5
7	パワーリーグII(P)	2.4
8	ソーサリアン(パ)	2.0
8	カトちゃんケンちゃん(P)	2.0
10	水滸伝(パ)	1.9
11	天外魔境(P)	1.5
11	グラディウスIII(業)	1.5
13	スーパー大戦略(パ)(メ)	1.4
14	獣王記(業)(メ)(P)	1.1
15	ファンタシースターII(メ)	0.9
15	TATSUJIN(業)	0.9
17	ファイナルファイト(業)	0.8
17	ランボーIII(メ)	0.8
19	ロードス島戦記(パ)	0.7
19	ファンタシースター(セ)	0.7

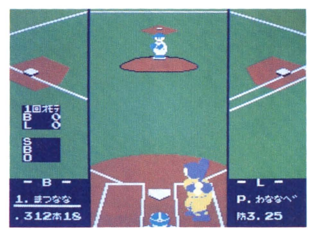
11月2日以降に発売される 買いたいゲーム ベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンクエストIV	エニックス	43.0
—	2	ファミスタ'90	ナムコ	18.8
3	3	ファイナルファンタジーIII	スクウェア	15.9
16	4	悪魔城伝説	コナミ	8.8
7	5	熱血高校ドッジボール部〜サッカー編	テクノスジャパン	5.0
6	6	遊遊記	任天堂	4.6
5	7	キャプテン翼2	テクモ	4.3
4	7	女神転生II	ナムコ	4.3
12	9	ウィザードリィIII	アスキー	4.2
11	10	ベストプレープロ野球II	アスキー	3.4
8	11	がんばれゴエモン外伝	コナミ	3.3
10	11	双截龍II	テクノスジャパン	3.3
9	13	イースII	ビクター音楽産業	2.9
14	13	信長の野望・戦国群雄伝	光栄	2.9
17	15	ヘラクレスの栄光II	データイースト	2.3
23	16	甲子園2	ケイ・アミューズメントリース	2.1
27	17	トップガンII	コナミ	2.0
13	18	スクウェアのトム・ソーヤ	スクウェア	1.7
18	19	忍者龍剣伝2	テクモ	1.4
25	20	魔神英雄伝・ワタル外伝	ハドソン	1.1

※リーダーズランキング・リクエストは本誌No.20のアンケート1000通の集計結果です。表中(業)は業務用、(パ)はパソコン、(セ)はセガ、(P)はPCエンジン、(メ)はメガドライブのゲームを示します。

そんなにプレイしたいならいっそのこと、メガドライブを買ってしまいなさいといいたくなるほど『大魔界村』の移植希望はトップを独走。その他もあいかわらずで、パソコンより『ロードス島戦記』の移植希望が変化したところ。買いたいゲームでは、さっそく『ファミスタ'90』が2位。なにがあろうと『ドラゴンクエストⅣ』の1位には変化がないのだろうか。

ドラキュラシリーズ第3弾にあたる『悪魔城伝説』が4位に出現。『がんばれゴエモン外伝』とコナミの新作2本も注目されているよう。



●人気上昇中の『ファミスタ'90』はどこまで率をのばすか!?

Data データ Watching ウォッチング

再出荷の情報だ。年末にかけて多くのソフトが出てくるであろうから、なかなか再出荷できるソフトというのも限られてくる。任天堂で製造されているものなら、なおさらだろう。ゲームボーイは、街で遊んでいる人を見かけないのに品切れが多いような気がする。いいものは売り切れるのが早いということを覚えておこう。

11月〜12月再出荷情報

なかなか手に入りにくい人気ソフトの再出荷情報。

ファミコン版『テトリス』(BPS)の次の出荷予定日は、12月10日。12月の末にも出荷を予定しているものの予約がさっとうしているためすぐに売り切れてしまいそう。まだまだテトリス人気は続く。

『超人ウルトラベースボール』(カルチャーブレーン)は、11月に再出荷の予定がある。『SDガンダム2』(バンダイ)は、11月、12月ともに出荷予定。

『爆笑!!人生劇場』(タイトー)は、11月中旬に、出荷予定。

ナムコは、『ファミリーマージャン』など5タイトルを11月中旬に出荷。

ゲームボーイのソフトでは、『ミッキーマウス』(ケムコ)『上海』(HAL研究所)の2つが11月末に再出荷の予定。かんじんのゲームボーイ本体は、月に3回のペースで出荷しているのだが、すぐに売り切れてしまうようだ。予約して購入するしかなさそう。

みんなからのハガキを募集中!

「週間ファミマガヒットチャート」では、読者のみなさんからのハガキを募集中です。

●再出荷調査リクエスト

欲しいゲームがどこにも売っていない、どうすればいいの? などといった悩みをお持ちの人はヒットチャートへハガキを送って下さい。

●ゲーム通信簿〈備考欄〉

実際にゲームをプレイしてみて思ったこと、感じたことをお寄せ下さい。対象になるゲームは次号分なら今号のハガキを見ればOK。新しく発売になったゲームの感想をソク!送って下さいね。

宛先→〒105 東京都港区新橋4−10−7 T−Mファミマガ「ヒットチャート」係

超先取り新作ゲーム大作戦

人気アニメがRPGになったぞ!!

悪魔くん 魔界の罠

'90年2月発売予定
バンダイ
5800円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

魔王サタンの企み

現在テレビ朝日系で放映中、水木しげる原作の人気アニメ『悪魔くん』がRPGになって登場するぞ。

ある日、世界中に様々な怪奇現象が続出し始めた。どうやら魔王サタンが裏で糸を引いているらしい。この事態を何とかしようと思ったメフィスト博士は、何万年に1人、悪魔を操ることができるという少年〝悪魔くん〟を呼び出し、魔王サタン退治を命じる。悪魔くんは見えない学校で修行を積み、サタン退治のために冒険を開始した。

キミは悪魔くんを操作して、世界中の各地で起きている様々な謎を解きあかしながら、協力してくれる悪魔12使徒を捜し出していくのだ。



⇧タイトル画面。魔法陣にたたずんでいるのが主人公の悪魔くんだ

エロイムエッサイム
エロイムエッサイム
われは もとめ
うったえたり!



⇧悪魔を操ることができるという特技を持っているのだ

SDウルトラマンが帰ってきたぞ

ウルトラマン倶楽部2 帰ってきたウルトラマン倶楽部

発売日未定
バンダイ
5800円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

ディスクソフトで人気のあった『ウルトラマン倶楽部』。この続編が今度はロムカセットで登場するぞ。

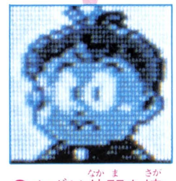
ゲームはコミカルなRPG。ウルトラ兄弟たちが再び地球を狙う怪獣、凶悪宇宙人たちを相手に大カツヤクするぞ。

5人いるウルトラ兄弟の中から3人を選び、パーティを組んでプレイする。前作ではフィールド移動中、1人しか表示できなかったが、今回はちゃんと3人表示されるようになった。ほかにも移動する時「飛行」というコマンドで移動時間が短縮できたり、最初はパンチやキックなどの攻撃方法しか持たないウルトラマンたちだが、レベルUPしていくごとにスペシウム光線が使えるようになったりなどの新しい要素がたくさん盛り込まれているぞ。

12使徒を捜し出せ

悪魔くんを助けてくれる12使徒（百目、家獣、妖虎、象人、幽子、ピクシー、メフィスト2世、こうもり猫、ユルグ、ヨナルデパズトーリ、鳥乙女、サシペレレ）は世界各地に散らばっている。12使徒たちは、ある者は炎の魔法、ある者は移動の魔法など、得意な能力を持っているのだ。仲間にできれば心強いぞ。

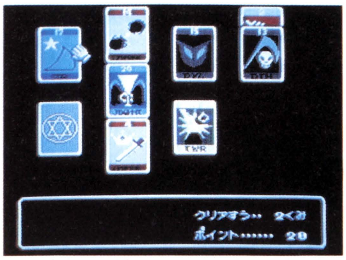
仲間はどこにいるの？



まずは仲間を捜し出さなくちゃね



町の中に入るとこんな画面になるのだ

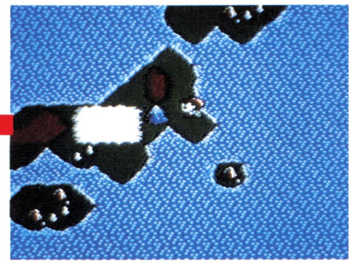


タロットを使ったサブゲームもあるぞ

悪魔をたたきのめせ

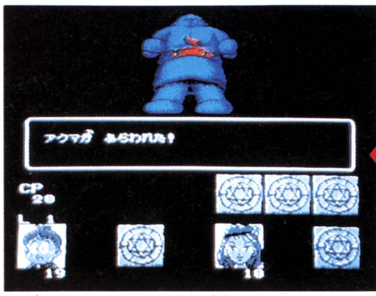
世界を旅し、フィールドを歩いていると敵との戦闘シーンに突入する。敵への攻撃はただ「まほう」と選ぶのではなく、魔法陣の魔文字を組み合わせることによって使うことができるようになる。

ここで登場する敵は、マンガでもお馴染みの妖怪や悪魔たち。次々と敵を倒してサタンの野望を打ち砕くんだ！



フィールド画面。ここは日本のようだ

悪魔たちとの戦闘シーンだ



強そうな"アクマ"が現れた。どうする？

悪魔の手下たち



目付きの悪いワシだ。鋭いクチバシに気をつけよう



火星人みたいな敵キャラ。意外と手強いかも……



ツノを生やした熊みたい。メチャクチャ凶暴そうだ



12使徒たちの力を借りながら、悪魔の手下たちをやっつけるんだ!!

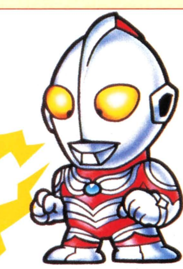
5人のウルトラ戦士が主人公だ



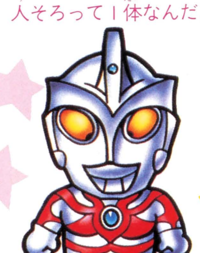
初代ウルトラマン。頼り甲斐のあるお兄さん



ウルトラセブン。アイスラッガーで敵を一撃だぜ



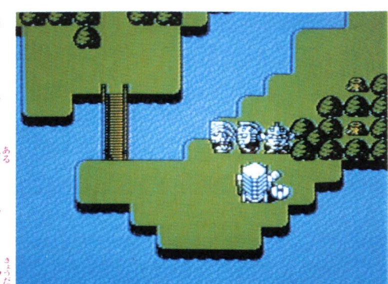
新マン。俗に言う帰ってきたウルトラマンだ



ウルトラマンエース。2人そろって1体なんだよ



ウルトラマンタロウ。セブンの弟分なのだ



フィールドを歩くウルトラ兄弟たち。ちゃんと3人いるでしょ

これが戦闘シーンだ



敵との戦闘はコマンド方式で行われる



弱点にカーソルを合わせなくても敵にダメージを与えられる

テレビの人気キャラがここに集結

SDバトル大相撲 平成ヒーロー場所

'90年3月発売予定
バンプレスト
6300円（消費税別）
●カセット
相撲
画面は開発中のものです

バンプレスト第1弾の新作ソフトは、仮面ライダー、ウルトラマン、ガンダム、戦隊シリーズのキャラを使った相撲ゲーム。画面写真を入手したのでさっそく紹介しよう。

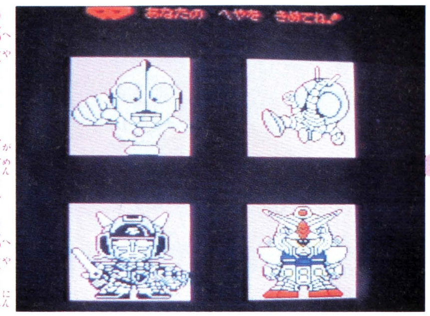
このゲームは、22人の中から好きなキャラを選び、残りキャラを勝ち抜いていく個人戦モード。4つの部屋の中から好きなチームを選び、互いに競い合う団体戦モードの2つの楽しみ方ができる。

取り組みを行っている最中に一定の条件がそろうと、それぞれのキャラクタの得意とする必殺技が使えるようになったりなど、今までの相撲とはまったく違うバトルを展開することができるぞ。



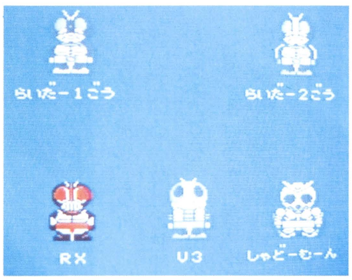
バンプレストは、バンダイグループの中の1社なのである

4つの部屋がある



部屋セレクト画面。どの部屋も人気のヒーローたちでいっぱいだ

ライダー部屋

5人の中でどのライダーが強いかな？

戦隊部屋



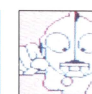

戦隊シリーズの巨大ロボが勢揃いだぞ

MS部屋




モビルスーツたちは手強そうな雰囲気

M78部屋




フォフォ。バルタン星人は友情出演!?

トンプリン姫を魔王から救い出せ

ザ・ロード・オブ・キング

12月下旬発売予定
ジャレコ
5600円（消費税別）
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

ファンタジックな縦横スクロールアクションゲームの続報を紹介するぞ。

主人公は普通の高校生だったが勇士として選ばれ、剣と魔法の異世界で姫を救い出すため大魔王と戦うハメになってしまった。

ステージは全部で6。主人公ローシュの攻撃方法は、パワーを貯めて攻撃できるバッシュと呼ばれる剣と、炎やいなずま、かなしばりなど3種類の魔法。

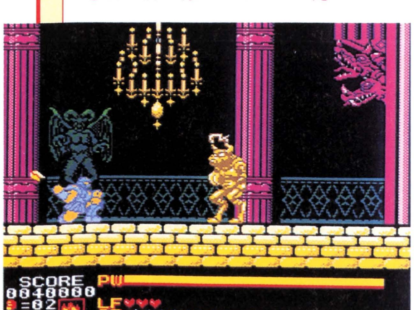
次々と現れる気味の悪いモンスターを倒し、大魔王のいるフロアを目指すんだ。



目の前の像にアイテムが隠されている



ローシュは妖精からコトの経緯を知る



ステージ3のボス登場。いなずまの魔法で攻撃してくるぞ

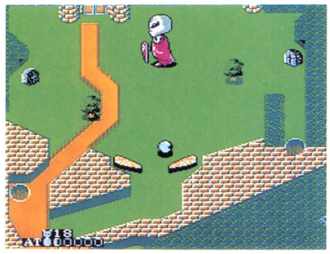


ブラスト。炎の魔法でスケルトンも一撃

お店で買い物



お店にはいろんなストッパーがあるぞ



RPGモード画面。うろついている敵に玉をぶつけてやっつけるんだ

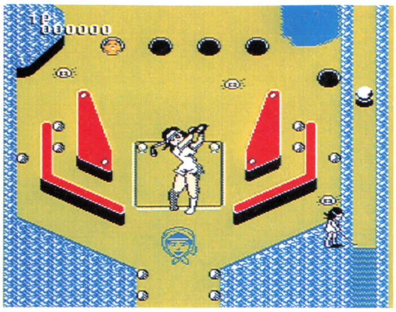
一風変わったピンボールRPG!?

ピンボールクエスト

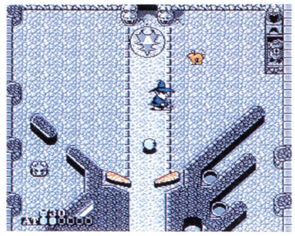
12月下旬発売予定
ジャレコ
5600円(消費税別)
●カセット
ピンボール
画面は開発中のものです

ピンボールにRPGの要素をプラスしたというこのゲームの続報をお届けしよう。

ゲームは、ピンボールモードとRPGモードと2つの遊び方ができるようになっている。RPGモードはピンボールの玉が主人公となり、敵を倒しながら塔にとらわれた姫を救い出すというモノ。ステージ途中にはお店があり、ストッパーやフリッパーなどのアイテムを買ってパワーアップ(!?)していくのだ。ピンボールモードでは3タイプの異なったピンボールを普通に楽しむことができるぞ。



ピンボールモード。ゴルフ場をモチーフした台なのだ



何か雰囲気の悪い場所だ。敵キャラはバシバシとやっつけろ!!

より本物に近付いたプレイに感動

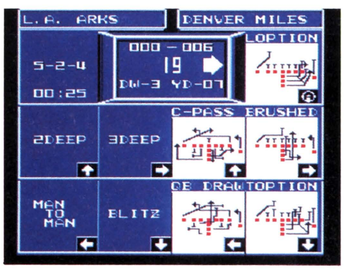
Q.B. Scramble

12月19日発売予定
ポニーキャニオン
5900円(消費税別)
●カセット
アメリカンフットボール
画面は開発中のものです

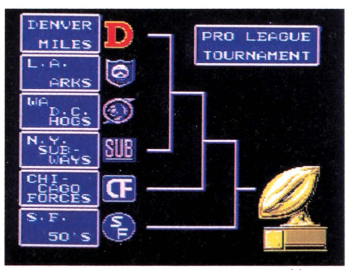
ポニーキャニオンから発売されるアメリカンフットボールゲームの続報だ。

今までのフットボールゲームはアクション性が重視されていたが、これは戦略的な部分、つまり多彩なフォーメーションプレイに重点を置いているんだ。ほかにもダウンの更新、反則などが導入してあったり、試合中にタッチダウン、タックルなどが決まるとアニメ処理されたグラフィックでさらに気分を盛り上げてくれるぞ。

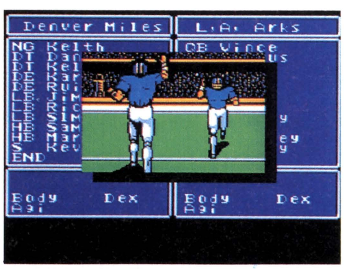
ショットガン、W-WINGなど実際にあるフォーメーションを自在に使い、チーム対抗のトーナメントを勝ち進んでいこう。



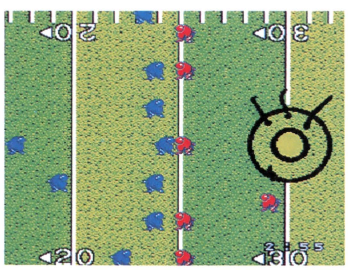
数あるフォーメーションのどれを選ぶかで勝負は大きく変わってくるぞ



チーム対抗トーナメント。この中からナンバー1の座を勝ち取るのはどこだ!?



オフェンスとディフェンスの選手交代。試合状況をよく見計らって行おう

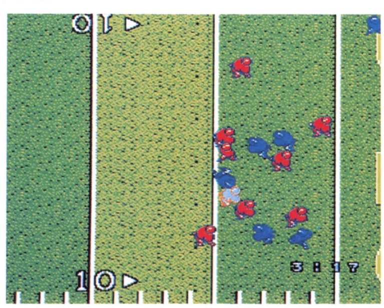


レディ、セット、ゴー! 試合開始だ。男たちの熱い戦いが、今、始まる!!



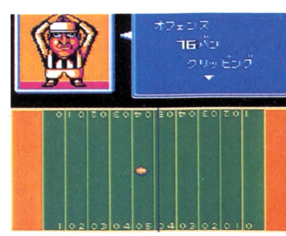
男のロマン

タックルが決まった。この迫力あるグラフィックを見よ!!



ボールを持って懸命に走るプレイヤー。ゴールまであと少しだぞ

ピピーッ



反則をとられた。審判のシグナルコールまで細かく再現している

特報

初心会主催 第1回 FC・GB展示会 出展一覧表公開

いきなり"初心会"という耳慣れない言葉に「何事なんだコレは!?」と思った人もいるハズ。実はコレ、任天堂関連のゲームソフト（ファミコンやゲームボーイ）の新作を発表し合い、問屋さんたちに今のゲーム状況を知ってもらおうという親睦会みたいなモノなんだ。

この展示会は11月21、22日の2日間に渡り東京で行われるわけだが、そこで発表されるソフトの一覧表をギリギリで入手したので、とりあえずその内容をキミたちに逸早く教えちゃうぞ。でも、この展示会は一般の人の入場は不可。そんなキミたちの為に、ファミマガはこの展示会情報を追って報告していくぞ。

第1回ファミリーコンピュータ・ゲームボーイソフト展示会 ソフト製作会社 出展一覧表

No.	ソフトメーカー	タイトル名	種別	予定希望小売価格
1	㈱ナムコ	ファミリースタジアム'90	FC	未定
2	㈱アトラス	コスモタンク	DMG	未定
		パズルボーイ	DMG	2,980
3	㈱アスミック	コズミック・イプシロン	FC	6,500
		名門！多古西応援団	FC	6,500
		ディープ・ダンジョンⅣ	FC	未定
		獣王記	FC	未定
		ミスタープロ野球	FC	未定
		あすみっくん ワールド	DMG	未定
4	㈱ユース	海戦ゲーム ネイビーブルー	DMG	未定
5	㈲ビーピーエス	コンバットゾーン	FC	未定
6	ナツメ㈱	ラストファイター（仮称）	FC	未定
		忍者（仮称）	FC	未定
7	㈱セタ	QBILLION	DMG	未定
		あやかしの城	DMG	未定
8	㈱タイトー	チェイスHQ	FC	5,900
		フリップル	FC	3,900
		ゴルフッ子オープン	FC	5,900
		どんどこどん	FC	5,900
		フリップル	DMG	未定
		スペースインベーダー	DMG	未定
9	㈱トーワチキ	対局連珠	DMG	2,980
10	㈱スクウェア	ファイナルファンタジーⅢ	FC	未定
		魔界塔士Sa・Ga	DMG	3,500
11	㈱バップ	ベースボールファイター	FC	未定
		ラストミッション	DMG	未定
12	㈱ハル研究所	アドベンチャーズオブロロ	FC	4,900
		宇宙警備隊	FC	5,800
		メタルスレイダーグローリー	FC	未定
13	アイレム㈱	イメージファイト	FC	6,500
		迷宮島	FC	5,800
		神仙伝	FC	6,300
		スーパーエクスプレス殺人事件	FC	未定
		四川省	DMG	未定
14	㈱アテナ	ドラゴンユニット	FC	5,800
		ウィッツ	FC	未定
		ワールドボウリング	DMG	未定
15	㈱ジャレコ	寺尾の「どすこい大相撲」	FC	5,900
		ロードオブキング	FC	5,600
		ヒーロー集合「ピンボールパーティ」	DMG	2,980
16	㈱パック・イン・ビデオ	未来戦士ライオス	FC	5,900
		装甲騎兵ボトムズ	FC	5,700
		トランプボーイ	DMG	3,000
17	㈱バリエ	ガンヘッド	FC	6,500
		迷路大活劇（仮称）	FC	5,500
		あばれるワールド（仮称）	FC	5,800
		ビックフット	DMG	未定
18	㈱エポック社	ファミコン野球盤	FC	6,200
		キテレツ大百科	FC	未定
		迷宮の達人 大迷路	FC	未定
		爆烈戦士ウォーリア	DMG	未定
19	㈱ポニーキャニオン	AD&Dヒーローオブランス	FC	5,900
		クォーターバックスクランブル	FC	5,900
		アークティック	FC	5,500
		どきどきペンギンランド	DMG	3,090
20	サン電子㈱	なんてったってベースボール	FC	5,900
		BAT MAN	FC	未定
		BAT MAN	DMG	未定
21	日本物産㈱	幻獣創世紀	FC	未定
		勝馬伝説	FC	未定
		ニチブツマージャン	FC	未定
22	東映動画㈱	あぶない刑事	FC	未定
		新・里見八犬伝・一光と闇の戦い	FC	6,200
		北斗の拳・凄絶十番勝負	DMG	未定
23	コナミ㈱	悪魔城伝説	FC	6,500
		がんばれゴエモン外伝・消えた黄金キセル	FC	6,980
		スーパーコントラ	FC	未定
		モアイくん	FC	未定
		マダラ	FC	未定
		ネメシス	DMG	未定
24	㈱バンダイ 新正工業㈱	おそ松くん バック・トゥ・ザ・ミーの出っ歯の巻	FC	5,800
		悪魔くん 魔界の罠	FC	5,800
		ウルトラマン倶楽部2 帰ってきたウルトラマン倶楽部	FC	6,300
		SDガンダム SD戦国伝国盗り物語	DMG	3,800
		マスターカラテカ	DMG	2,900
25	テクモ㈱	激闘スタジアム!!	FC	5,500
		忍者龍剣伝Ⅱ	FC	5,900
		キャプテン翼Ⅱ	FC	6,900
26	データイースト㈱	ヘラクレスの栄光Ⅱ タイタンの滅亡	FC	5,900
		バルダーダッシュ	FC	未定
		ロックンチェイス	DMG	未定
27	㈱バンプレスト	「SDバトル大相撲」平成ヒーロー場所	FC	6,300
		「SDヒーロー総決戦」倒せ！悪の軍団	FC	6,300
		SDルパン三世	DMG	未定
28	コトブキシステム㈱	ホステージ	FC	5,900
		ロケットレンジャー	FC	6,200
		デスボール	DMG	2,980
		セレクション	DMG	3,090
29	ビクター音楽産業㈱	イースⅡ	FC	未定
		サンサーラ・ナーガ	FC	未定
		虹のシルクロード	FC	未定
		フラッピー	DMG	未定
30	㈱ココナッツ・ジャパン	アイ・ラブ・ソフトボール	FC	6,500
		ゲーム・パーティ	FC	未定
		パチンコ・タイム	DMG	3,280
31	㈱ビック東海	ゴルゴ13Ⅱ サテライト・ジャンクション（仮称）	FC	未定
		ギャザーズ（仮称）	DMG	未定
		パズルロード（仮称）	DMG	未定
32	㈱ハドソン	星霊狩り	FC	未定
		魔神英雄伝 ワタル外伝	FC	未定
		ビックリマンワールド激闘聖戦士	FC	未定
33	㈱CBSソニーグループ	TM NETWORK ライブインパワーボウル	FC	6,200
		かってにシロクマ	FC	5,900
		サッカーボーイ	DMG	未定
34	㈱カプコン	スウィートホーム	FC	6,500
		人間兵器デットフォックス	FC	5,800
		わんぱくダック夢冒険	FC	5,800
		ハンマースウィーパー	FC	5,800
		チップとデールの大作戦	FC	5,800
		レッドアリーマー（魔界村外伝）	DMG	3,300
35	㈱アスキー	いただきストリート	FC	6,500
		ウィザードリィⅢ	FC	6,500
		ベストプレープロ野球Ⅱ	FC	6,800
		忍者らホイ！	FC	7,200
		ぺんぎんくんWARS	DMG	3,090
36	トンキンハウス	ブロディア	DMG	未定
		ボクシング	DMG	未定
37	㈱ビスコ	ダッシュ野郎	FC	未定
38	㈱エニックス	ドラゴンクエストⅣ ―導かれし者たち―	FC	8,500
39	㈱光栄	信長の野望・戦国群雄伝	FC	未定
40	㈱カルチャーブレーン	飛龍の拳Ⅲ	FC	6,500
41	シグマ商事㈱	ベガスコネクション ～カジノから愛をこめて	FC	9,600
		ポパイ	DMG	未定
42	㈱メルダック	平安京エイリアン	DMG	未定
43	㈱ホット・ビイ	プレジデントの選択	FC	9,800
44	㈱ヘクト	キャデラック	FC	未定
		株式道場パートⅡ（株価予想）	FC	9,700
45	㈱ソフエル	ザ・マネーゲームⅡ～兜町の奇跡	FC	5,900
		タイタン	FC	未定
46	㈱学習研究社	マイトアンドマジック	FC	未定
47	㈱エス・エヌ・ケイ	ゴッドスレーヤー	FC	未定
		ファニーフィールド	DMG	未定
48	㈱アイ・ジー・エス	ぽっくんモグラー	FC	6,900
49	東芝EMI㈱	坂本龍馬	FC	未定
50	イマジニア㈱	井崎修五郎の競馬必勝学	FC	9,800
51	㈲九娯貿易	エアーウルフⅡ	FC	5,900
52	ケイアミューズメントリース㈱	怒Ⅲ	FC	未定
		STED	FC	未定
53	㈱テクノスジャパン	ダブルドラゴンⅡ	FC	5,900
		熱血高校ドッヂボール部 サッカー編	FC	5,900
	任天堂㈱	ファイアーエンブレム	FC	未定
		ゴルフ	DMG	2,600
		ソーラーストライカー	DMG	未定
		クイックス	DMG	未定

※ゲームタイトル名のところがピンク色になっているモノは、まだファミマガでも紹介していない超新作ソフトです。

●FC……ファミコンソフト（税別） ●DMG……ゲームボーイソフト（税込）

超新作究極！の先取り

●カルチャーブレーンから『スーパーチャイニーズ3』が来年9月にカセットで発売予定だ。

●バンプレストから『SDヒーロー大決戦』が来年の夏ぐらいにカセットで。

●徳間書店より12月下旬に発売予定だったサッカーゲーム『ハットトリック（仮称）』のタイトルが『ファイナルシュート』に決定した。

●ソフエルから『タイタン』というパズルアクションゲームがカセットで。

●ケイ・アミューズメントリースから『STED』というRPGがカセットで発売予定だ。

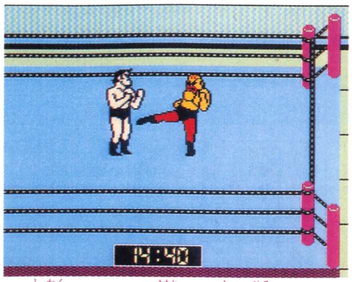
●データイーストから業務用アクションゲーム『ヘビーバレル』を来年3月ごろカセットで発売予定。

●カプコンから新作が2本。来年3月に『仮面の忍者花丸』というアクションゲームを。そして来年春ごろにウォルトディズニーのキャラクタを用いたアクションゲーム『チップとデールの大作戦』を。共にカセットで発売予定だ。

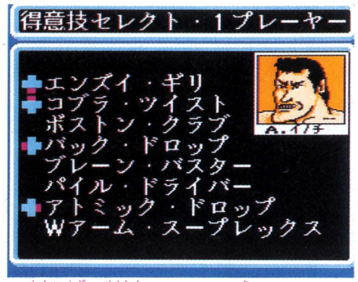
男たちの息づまる熱き闘いを再現

スーパースタープロレスリング

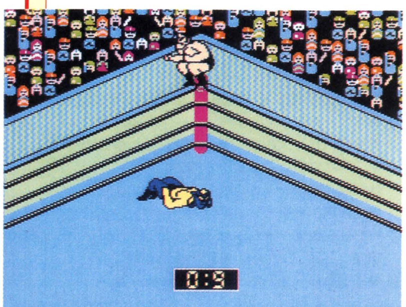
12月9日発売予定
ポニーキャニオン
5900円(消費税別)
●カセット
プロレス
画面は開発中のものです



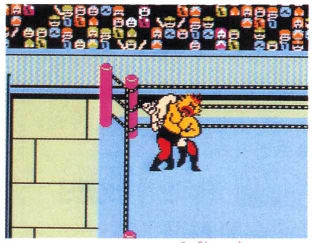
●四角いリングで闘いが繰り広げられる



●得意技を選択。4つまで決められるぞ



●トップロープからのフライングボディアタック!! これで決まりだ!!


●コブラツイストが見事に決まった。ギブアップなら今のうちだぜ

今人気上昇中のプロレスを題材にしたゲームの続報をお届けしよう。

シングルマッチではSWAとJWAのダブルタイトルを獲得し、それぞれのチャンピオンになること、タッグマッチでは5チームを勝ち抜き、STLのチャンピオンになることが目的だ。

ボディスラムやヘッドバッドなどの基本技の他に、ボストンクラブやブレーンバスターなどの得意技。卍固め、キャプチュードなどの必殺技。中には凶器攻撃なんかもあったりして実に多彩なプレイが楽しめるぞ。

---

68 SPC 御存知弥次喜多珍道中

11月7日発売予定
HAL研究所 6800円(別)
カセット アドベンチャー



●今号P36で特集

弥次さんと喜多さんが大カツヤク!!

1

「喜多さん! もたもたしてねぇでさっさと出掛けるぜい」神田の裏長屋で威勢のいい声が響いた。ひょんな事からお伊勢参りに行くことになってしまった、弥次さん喜多さんの時代物ドタバタアドベンチャーゲーム。花のお江戸を出発した2人は一路東海道を西へ西へ……。倒幕野郎が出たり、織田信長の戦に遭遇したり、いろんな事件に巻き込まれて、いったい全体どうなっちゃうの? 時代考証をまるっきり無視したコミカルアドベンチャーをお楽しみ下さい。 (よしひさ)

---

42 SPC 遊遊記 後編

11月14日発売予定
任天堂 2600円(込)
ディスク アドベンチャー



●No.20 P70で特集

むかし話シリーズいよいよ後編だ!!

3

三蔵「わしは後編のストーリーには反対なんだな。あんな役は嫌なんだな。もっとカッコいいのがやりたいんだな。こりゃ~っ! 脚本、聞いとるのか? ぼんさんがへをこいた~っ!」 (HSD)

---

53 SPC ダンジョン&マジック

11月10日発売予定
ナツメ 6500円(別)
カセット ロールプレイング

1500種もの魔法を駆使して冒険だ

2

我社一の完全主義者が開発しただけあってダンジョンと言えばフィールドも森もダンジョン。3Dと言えば町の中からショップまで3Dだ。おまけに魔法は呪文を混合して作り出すというこれまたスグレモノ。我こそ開発者を越えた完全プレイヤーってヤツ、戦ってみないか (プリ)

●今号P32で特集



---

28 SPC V'BALL(ボール)

11月10日発売予定
テクノスジャパン 5900円(別)
カセット スポーツ



●No.17 P34で特集

ビーチで楽しくプレイしようぜ

4

今、一番トレンディなスポーツ、ビーチバレー!! ステージ数は10、キャラクタは8人、最高4人まで同時プレイ可能、ルール変更自由。砂上の熱い戦いを勝ち抜け!! (中)

あみだで決まる ウチのが1(イチ)ばん

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

大鼓判 11月2日から11月16日までにでるゲーム

ルール説明

1~50までの得点がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。得点が高い順に広いスペースでPR合戦をするというシステムです。

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

ひとめでわかる!! 新作カレンダー

記号のみかた
●カセット ■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名 ♣予価
(別)消費税別 (込)消費税込み

11月

7日 ●御存知 弥次喜多珍道中 ★HAL研究所♣6800円(別)
10日 ●ダンジョン&マジック ★ナツメ♣6500円(別)
10日 ●V' BALL ★テクノスジャパン♣5900円(別)

11日(土) GAMEBOY Magazine Vol.1 発売日

14日 ■遊遊記 後編 ★任天堂♣2600円(込)
14日 ♥かっとび!!童児 ★パック・イン・ビデオ♣500円(込)

17日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.22 発売日

17日 ●激突!四駆バトル ★アイレム♣4800円(別)
17日 ●忍者COPサイゾウ ★九娯貿易♣5900円(別)
24日 ●コズミックイプシロン ★アスミック♣6500円(別)
24日 ●寺尾のどすこい大相撲 ★ジャレコ♣5900円(別)
24日 ●ベガスコネクション ★シグマ商事♣9600円(別)
24日 ♥LUTTER ★アテナ♣500円(込)
25日 ●ゴルフッ子オープン ★タイトー♣5900円(別)

30日(木) PC Engine FAN '90年1月号発売日

30日 ●スクウェアのトム・ソーヤ ★スクウェア♣6500円(別)

19日 ●Q. B. Scramble ★ポニーキャニオン♣5900円(別)
19日 ●ファミコン野球盤 ★エポック社♣6200円(別)
19日 ●I LOVE ソフトボール ★ココナッツジャパン♣6500円(別)
19日 ●エモやんの10倍プロ野球 ★ヘクト♣9700円(別)
20日 ●ザ・マネーゲームII ★ソフエル♣5900円(別)
22日 ●悪魔城伝説 ★コナミ♣6980円(別)
22日 ●双截龍II ★テクノスジャパン♣5900円(別)
22日 ●イメージファイト ★アイレム♣6500円(別)
22日 ●TM NETWORK LIVE IN POWERBOWL ★エピック・ソニーレコード♣6200円(別)
22日 ●マッピーキッズ ★ナムコ♣5800円(別)
23日 ●ヘラクレスの栄光II ★データイースト♣5900円(別)
23日 ●東風 ★ナツメ♣5800円(別)

27日(水) PC Engine FAN '90年2月号発売日

27日 ●スーパーラグビー ★T.S.S.♣5900円(別)
下旬 ●バットマン ★サン電子♣6200円(別)
下旬 ●アドベンチャーズ オブ ロロ ★HAL研究所♣4900円(別)
下旬 ●名門!多古西応援団 ★アスミック♣6500円(別)
下旬 ●ファイナルシュート ★徳間書店♣4900円(別)
下旬 ●ザ・ロード・オブ・キング ★ジャレコ♣5600円(別)
下旬 ●ピンボールクエスト ★ジャレコ♣5600円(別)

12月

1日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1989 No.23 発売日

1日 ●未来戦史ライオス ★パック・イン・ビデオ♣5900円(別)
1日 ●道 ★バップ♣5500円(別)
1日 ●コンフリクト ★ビック東海♣6200円(別)
1日 ●ホステージ ★ケムコ♣5900円(別)
1日 ♥遊遊記 後編 ★任天堂♣500円(込)

8日(金) メガドライブFAN '90年1月号 発売日

8日 ●星霊狩り ★ハドソン♣5800円(別)
8日 ●新・里見八犬伝 ★東映動画♣6200円(別)
8日 ●チェイスH.Q. ★タイトー♣5900円(別)
8日 ●おそ松くん ★バンダイ♣5800円(別)
8日 ●ぼっくんモグラー ★アイ・ジー・エス♣6900円(別)
9日 ●スーパースタープロレスリング ★ポニーキャニオン♣5900円(別)

11日(月) ファミマガVideo '90年1月号発売日

15日(金) ファミリーコンピュータMagazine 1990 No.1 発売日

15日 ●激闘スタジアム!! ★テクモ♣5500円(別)
15日 ●アバドックス ★ナツメ♣5800円(別)
15日 ●スウィートホーム ★カプコン♣6500円(別)
15日 ●トップガンII ★コナミ♣6000円(別)
15日 ●神仙伝 ★アイレム♣6300円(別)
15日 ●フリップル ★タイトー♣3900円(別)
15日 ●かってにシロクマ ★CBS・ソニーグループ♣5900円(別)
19日 ●ファミスタ'90 ★ナムコ♣5800円(別)

1990年 1月

5日 ●がんばれゴエモン外伝 ★コナミ♣6980円(別)
未定 ●ドラゴンクエストIV ★エニックス♣8500円(別)
未定 ●わんぱくダック夢冒険 ★カプコン♣5800円(別)
未定 ●グリッド・グラバー ★ジャレコ♣5800円(別)

2月

未定 ●悪魔くん ★バンダイ♣5800円(別)
未定 ●ディープダンジョンIV ★アスミック♣未定
未定 ●デッドフォックス ★カプコン♣5800円(別)
未定 ●バルダーダッシュ ★データイースト♣未定
未定 ●影狼伝説 ★ピクセル♣6200円(別)
未定 ●キャデラック ★ヘクト♣未定
未定 ●ロケットレンジャー ★ケムコ♣未定
未定 ●SUPER魂斗羅 ★コナミ♣未定

3月以降

3月下旬 ●プレジデントの選択 ★ホット・ビィ♣9800円(別)
3月下旬 ●宇宙警備隊 ★HAL研究所♣5800円(別)
3月未定 ●ウィザードリィIII ★アスキー♣6500円(別)
3月未定 ●ベストプレー野球II ★アスキー♣6800円(別)
3月未定 ●もっとあぶない刑事 ★東映動画♣未定
3月未定 ●怒III ★ケイ・アミューズメントリース♣未定
3月未定 ●ガンヘッド ★バリエ♣未定
3月未定 ●それいけ!甲子園 ★徳間書店♣未定
3月未定 ●ドンドコドン ★タイトー♣未定
3月未定 ●なんてったって!!ベースボール ★サン電子♣5900円(別)
3月未定 ●サンサーラ・ナーガ ★ビクター音楽産業♣未定
3月未定 ●スーパーエクスプレス殺人事件 ★アイレム♣未定
3月未定 ●仮面の忍者花丸 ★カプコン♣5800円(別)
3月未定 ●ヘビーバレル ★データイースト♣未定
3月未定 ●SDバトル大相撲 ★バンプレスト♣6300円(別)
4月上旬 ●忍者龍剣伝II ★テクモ♣5900円(別)
4月未定 ●飛龍の拳III ★カルチャーブレーン♣未定
4月未定 ●迷宮島 ★アイレム♣5800円(別)
4月未定 ●幻獣創世紀 ★日本物産♣未定
4月未定 ●ゴッドスレイヤー ★SNK♣7600円(別)
6月未定 ●熱血高校ドッジボール部〜サッカー編〜 ★テクノスジャパン♣5900円(別)
9月未定 ●スーパーチャイニーズ3 ★カルチャーブレーン♣未定
11月未定 ●シェラザード2 ★カルチャーブレーン♣未定

発売日未定

●アークティック ★ポニーキャニオン ■アーディス ★アスク講談社
●アドバンスト・ダンジョンズ&ドラゴンズ ★ポニーキャニオン
●イースII ★ビクター音楽産業 ●井崎脩五郎の競馬必勝学 ★イマジニア
●いただきストリート ★アスキー ●ウィッツ ★アテナ
●うさぎ次元の盗難事件 ★学習研究社 ●ウルトラマン倶楽部2 ★バンダイ
●エアーウルフ2(仮称) ★九娯貿易
●SDヒーロー大決戦 ★バンプレスト ●黄金バット ★学習研究社
●ガデュリン ★セタ ●川のぬし釣り ★パック・イン・ビデオ
●キテレツ大百科 ★エポック社 ●キャットランナー ★ケムコ
●キャプテン翼2 ★テクモ ●ゲームパーティー ★ココナッツジャパン
●甲子園2 ★ケイ・アミューズメントリース
●ゴルゴ13 第二章 ★ビック東海 ●ザ・ゾンビ(仮称) ★ホット・ビィ
●坂本龍馬 ★東芝EMI ●シャンカラ ★アイ・ジー・エス
●シルヴィアーナ2 ★パック・イン・ビデオ
●白い鷹 ★インダクションプロデュース ●神界 ★東映動画
●スーパーリアルベースボール2(仮称) ★バップ
●STED ★ケイ・アミューズメントリース
●装甲騎兵ボトムズ ★ハイスコアメディアワーク ●タイタン ★ソフエル
●大迷路 ★エポック社 ●ダンジョン放浪記 ★アスキー
■地理制覇大冒険 ★スコーピオンソフト ●帝都大戦 ★ポニーキャニオン
●ドカベン(仮称) ★カプコン ●ドラゴンユニット ★アテナ
●虹のシルクロード ★ビクター音楽産業 ●忍者らホイ! ★アスキー
●熱血高校大運動会(仮称) ★テクノスジャパン
●熱血野球小僧(仮称) ★テクノスジャパン
●信長の野望・戦国群雄伝 ★光栄 ●パズルボーイS'(仮称) ★アトラス
●パチ夫くん3(仮称) ★ココナッツジャパン
●ビックリマンワールド ★ハドソン
●ファイナルファンタジーIII ★スクウェア ●ファンタジー ★ボーステック
■ホワイトカード ★スコーピオンソフト
●Might and Magic ★学習研究社
●魔神英雄伝ワタル・外伝 ★ハドソン ●女神転生II ★ナムコ
●メタルスレイダーグローリー ★HAL研究所
●ものまね四天王 ★パック・イン・ビデオ
●妖怪大戦(仮称) ★ホット・ビィ ■歴史大冒険 ★スコーピオンソフト
●ローラーゲーム(仮称) ★インダクションプロデュース
●ROD OF BLUE CRYSTAL(仮称) ★トーワチキ
●チップとデールの大作戦 ★カプコン

ファミリー コンピュータ™用カセット



一人増え、二人増え、旅する仲間は…?

待たせてごめん!!

1987年6月、ぼくたちは、新しくて古い世界——ギリシア神話の世界へと旅に出た。
船に乗り、ペガサスにまたがり…、それは、今までに味わったことのなかった、まったく新鮮な経験だった。
あれから2年以上の月日が流れた…。
今、再び、新たな冒険——愛と勇気と希望に満ちた、新しい冒険の幕が開こうとしている!!

すべてにスケールアップした本格的R.P.G.、
ヘラクレスの栄光・第2弾!!

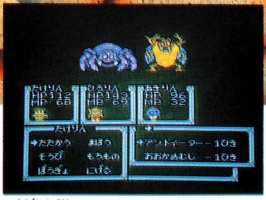




ダンジョンとか、こんなのとかも…?



船だけが乗り物ではない…?



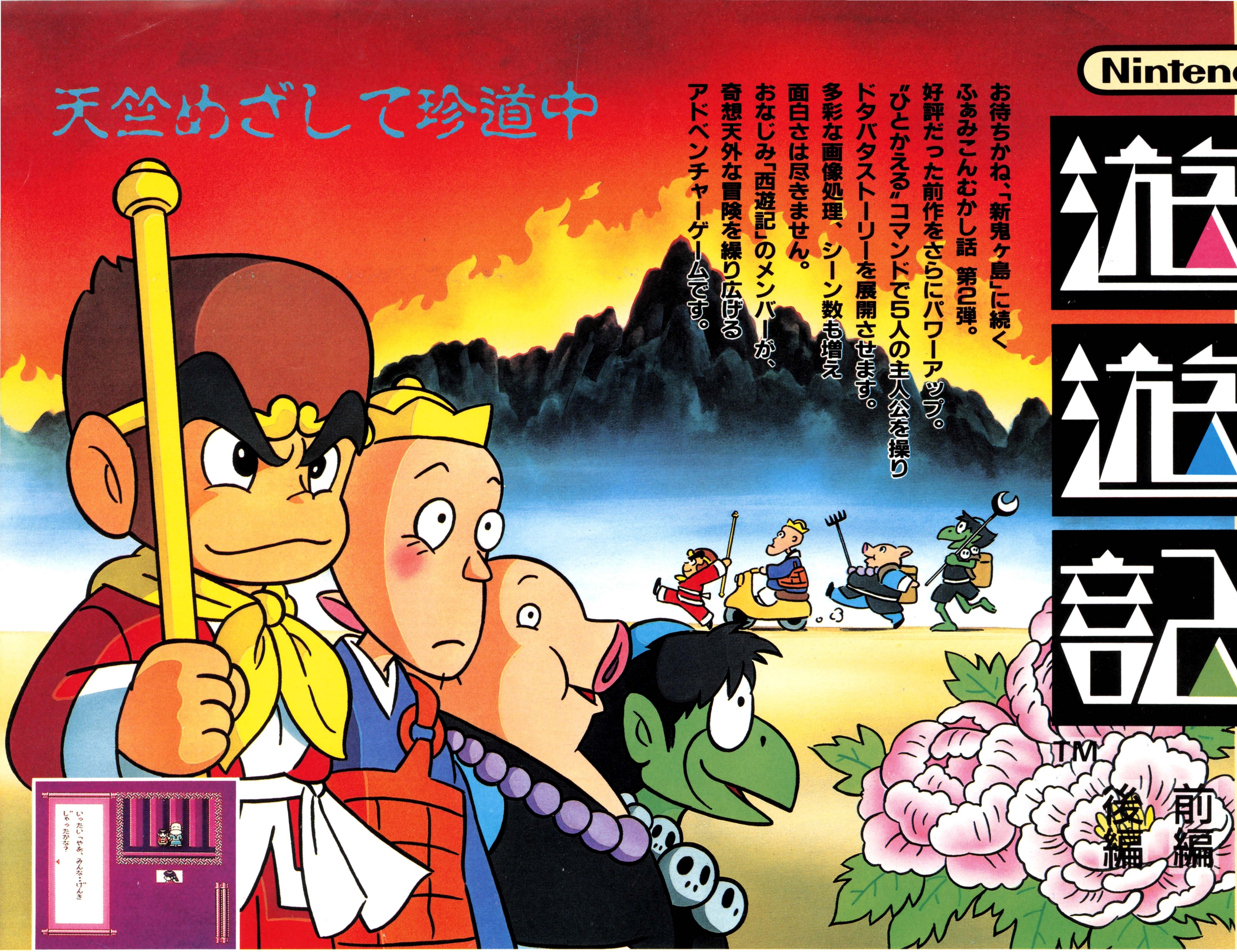
50種類以上も、ゾロゾロ、ゾロゾロ…!?



ものがたりは、一通の手紙から…。

12月23日発売予定
希望小売価格5,900円(税別)
(バッテリーバックアップ付)

DECO データイースト株式会社 〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL. 03-398-5317・5425



前編:FMC—UU1両面ソフト
希望小売価格（消費税含む） 2,600円
10月14日(土)発売

後編:FMC—UU2両面ソフト
希望小売価格（消費税含む） 2,600円
11月14日(火)発売予定

後編をプレイするには、前編のディスクカードが必要です。
ディスクライターでの書き換え予定日は、前編10月30日後編12月1日です。
また、ディスクカードにNINTENDOと刻印のあるものに限ります。

DISK SYSTEM
ファミリー コンピュータ ディスク システム

任天堂テレホンサービス 東京(03)540—9999 大阪(06)210—9999 京都(075)525—3444 名古屋(052)586—3000 岡山(0862)55—2130 札幌(011)612—4144

ファミリーコンピュータ Magazine 1989 NO.21 11月17日号

平成元年11月17日発行
第5巻第21号（通巻91号）
第3種郵便物認可

発行人 山下辰巳
編集人 山森 尚

発行 株式会社徳間書店
編集 徳間書店インターメディア株式会社

〒105—55 東京都港区新橋4—10—1
問い合わせ ☎03(459)1700(代)

特別定価430円
（本体417円）

雑誌 27713—11/17